स्व० महादेव भाई को

जो ऐसी पुस्तक लिखने के सब तरह से श्राधकारी थे

—'सुमन'—



भूमिका

गाधी जी के विचारों से कोई सहमत हो या असहमत, प्रत्येक क्षेत्र में उनका न्यापक प्रभाव भारतीय विचार-धारा पर पड़ा है, इससे कोई इन्कार नहीं कर सकता। वह महापुरुष है, वह युग-पुरुष है। उनकी देन राजनीति में भी काफ़ी हे पर उससे भी अधिक हमारी सस्कृति के प्रति है। इस युग में, युग के सर्वश्रेष्ट तस्त्रों को अपनाते हुए भी, वह भारतीय सभ्यता और सस्कृति के सब मे शक्तिशाली प्रवक्ता है—ऐसा प्रवक्ता जो न केवल बोलता है बिटक अपने जीवन और आचरण में अपने विचारों को अभिन्यक्त करता है।

हम गाधी-युग में ही जी रहे है, इसलिए उनकी शक्ति ओर उनकी विचार-श्र्याला का ठीक-ठीक अन्दाज आज कर लेना घटुत कठिन है। फिर गाधी जी ने इतना लिखा और इतना कहा है और इतनी प्रवार में कहा है कि जहां वह लोक प्रिय हुए है तहीं उनके विचारों को समयने में अम भी खूब हुआ है। उनके अच्छे अच्छे अनुयायियों ने इस अम का परिचय दिया है। उनकी स्पष्ट घोषणाओं के रहते हुए अहिसा ने हिसा का चोला धारण विया है, उनवे बार-बार चेतावनी देने पर भी लोगों ने उनकी यातों का मनमाना अर्थ निकालने की कोशिश की है। किसी ने ठीक ही कहा दे—'ससार अपने महापुरपों के बारे में कुछ नहीं जानता।' जो वह सौचता है, उसवा अपना बल्पित होता है। इसलिए इस हात की बडी आवश्यकता है कि उनवे विचार सिलसिल्यार एवट वर हिंचे जायें।

विषय-क्रम

•	सत्य	₹ १ —₹0
7	श्र हिसा	22-55
	[१ अहिसा और उसकी शक्ति,	
	२ अहिसा की च्यापकता और सन्टेश ,	
	३ अहिंसा का आचरण ,	
	४ अहिसा चीर-धर्म हे,	
	५ अहिसा . विविध पह्छ ।]	
7	ईश्वर श्रीर उमकी साधना	हर्न- ७४
	हृद्गत भाव-तत्त्व	03- Ch
ų	गांधी-मार्ग के व्रत	ZX- EE
ξ.	साधना-पथ	20 90=
v	इन्द्रिय-सयम	408-978
=	धर्म-प्रकररा	११4-१4=
3	कला, काव्य, साहित्य श्रीर सस्ङति	१२६-१३६
٥٩	देशधर्म	130-18=
25	सर्वोदय का त्राथिक पत्त	198-180
-	चररम-भादी	१६१-१६६
	हिन्दू-मुरिलम नमस्या	१६७-१७३
१४	सियो घार उनकी समस्या ^क	104-1=

१९३८ में पहली वार मैंने गांधीजी के विचारों का एक कोप तैयार करने की योजना बनाई थी। १९४० में मैंने जब उनके विविध विषय के विचारों का सङ्कलन शुरू किया तव माछूम पडा कि काम कितना कठिन है। गांधीजी ने पिछले ३५ वर्षों में इतना लिखा है कि मनोयोगपूर्वक उसे पढना ही वर्षों का काम है। प्रायः टो वर्ष कटिन परिश्रम करके मैं यह पुस्तक पूर्ण कर पाया हूँ। इसमें उनके विचारों का विपयानुसार वर्गीकरण तो किया ही गया है; उनका क्रम भी ऐसा रखा गया है कि कालक्रमानुसार उनके विकास का ज्ञान भी पाठकों को होता चले। जी विचार जहाँ से लिये गये हैं उनका पूरा-पूरा हवाला दिया गया है। छपने की तिथि तो दी ही गई है; जहाँ पता चल सका, तहाँ लिखने की तिथि और स्थान भी देने की चेष्टा की गई है। मूल रूप मे वह रचना जिस पन्न में छपी उसका नाम पहले, और अनुवाद रूप में जिस पत्र में आई उसका नाम वाद में दिया गया है। अनुवाद को मूल से मिलाकर अनेक स्थानों पर ग्रुद्ध किया गया है। मैं कह सकता हूं कि पुस्तक की जितना प्रामाणिक बनाया जा सकता था बनाने की चेष्टा की गई है। प्रत्येक विषय पर गांधीजी के विचार जानने के लिए यह एक रिडी रेफरेंस' का काम देगी।

भारतीय सांस्कृतिक विचार-धारा को नवीन प्रकाश में अध्ययन करने में पुस्तक हर तरह के विचारवालों के लिए सहायक होगी।

---श्री रामनाथ 'सुमन'

विषय-क्रम

? सत्य	19-70
२ ञ्रहिसा	25 53
[१ अहिसा और उसकी शक्ति ,	
२ अहिमा की न्यापकता और सन्देश ,	
३ अहिसा का आचरण ,	
४ अहिसा चीर-धर्म है,	
५ अहिसा विविध पह्छः।]	
३ ईश्वर घ्यौर उनकी साधना	६३- ७५
४ हृद्गत भाव-तत्त्व	७४- ८१
५ गाधी-मार्ग के व्रत	<u> </u>
६. साधना-पथ	20-1-03
७ इन्द्रिय-सयम	856-305
धर्म-प्रकरण	884-88=
९ कला. काव्य. साहित्य श्रीर सस्ङति	१२६-१३६
१० देशधर्म	239-58=
११. सर्वोदय का त्राधिक पत्त	188-186
१२ चरसा-सादी	387-588
?३. हिन्दू-मुन्लिम समस्या	480-1-03
१४ सियो गोर उनकी नमस्याणे	304-2=

गांधी-वागाी



: १ : सत्य

सत्य क्या है ?

" इस परिमित सत्य के अतिरिक्त एक शुद्ध सत्य है। वह अखण्ड है, सर्वव्यापक है। परन्तु वह अवर्णनीय है क्योंकि सत्य ही ईश्वर है, अथवा परमेश्वर ही सत्य है। दूसरी सब चीजे मिथ्या है अर्थात् दूसरों में इसी परिमाण में जो कुछ सत्य हो वही ठीक है।"

× × ×

''जो सत्य जानता है, मन से, वचन से और काया से सत्य का आचरण करता है, वह परमेश्वर को पहचानता है। इससे वह त्रिकाल-दर्शी हो जाता है। उसे इसी देह मे मुक्ति प्राप्त हो जाती है।…"

\times \times \times

" सत्य कहना और करना मेरा स्वभाव ही हो गया है। पर हॉ, जिस सत्य को मै परोक्ष रित से जानता हूँ उसके पालन करने का दावा मैं नहीं कर सकता। मुझसे अनजान में भी अत्युक्ति हो सकती है। इस सब मे असत्य की छाया है और ये सत्य की कसौटी पर नहीं चढ सकते। जिसका जीवन सत्यमय है वह तो शुद्ध स्फटिक मणि की तरह हो जाता है। उसके पास असत्य जरा देर के लिए भी नहीं ठहर सकता। सत्याच्यणी को कोई घोखा दे ही नहीं सकता, क्योंक उसके सामने झठ वोलना अशक्य हो जाना चाहिए। ससार मे कठिन से कठिन मत सत्य का है। …"

''मेरे सामने जब कोई असत्य बोलता है तब मुझे उसपर कोध होने के वजाय स्वय अपने ही ऊपर अधिक कोप होता है। क्योंकि मैं जानता हूँ कि अभी मेरे अन्दर---तह मे---असत्य का वास है।"

--- नवजीवन . टिं० न० जी० २७।११। २१]

सत्य में अहिसा का समावेश है

''सत्य में ही सब बातों का समावेश हो जाता है। अहिंसा में चाटें सत्य का समावेश न होता हो पर सत्य में अहिंसा का समावेश हो जाता है।''

×

"निर्मल अन्त.करण को जिस समय जो प्रतीत हो वही सत्य है। उसपर हट रहने से शुद्ध सत्य की प्राप्ति हो जाती है।"

×

''सत्य में प्रेम मिलता है, सत्य में मृदुता मिलती है।''

x x

''दारीर की स्थिति अहड़ार की ही बदौलत सम्भवनीय है। हारीर का आत्यन्तिक नादा ही मोक्ष हैं। जिसके अहड़ार का आत्यन्तिक नादा हो

-- ९७।३।'२३ श्री जमनीलल बजाज के ब एक पत्र से]

सत्य

" सत्य सर्वदा स्वायलम्बी होता है और यल तो उसके स्वभाव में ही होता है।"

--- २० र । रि० न० जी० १४।१२।'२४, शह १२०]

सत्य का वल

"पृथ्वी सत्य के वल पर टिकी हुई है। 'असत्'—असत्य — के मानी है 'नहीं' 'सत्'—सत्य—अर्थात् 'है'। जहां असत् अर्थात् अस्तित्व ही नहीं है, उसकी सफलता कैसे हो सकती है १ और जो सत् अर्थात् 'है' उसका नाश कौन कर सकता है १ वस, इसी में सत्याग्रह का समस्त शास्त्र समाविष्ट है।"

---द० अ० का सत्याग्रह . उत्तरार्छ, हिन्दी, पृष्ठ १३७, १९२४]

कटु भाषा वनाम सत्य

""तीखी-चटपटी भाषा सत्य के नजदीक उतनी ही विजातीय है जितनी कि नीरोग जटर के लिए तेज मिर्चियाँ।"

×, × ×

""सत्य स्वयं ही पूर्ण शक्तिमान है और जब कड़े शब्दों के द्वारा उसकी पुष्टि का प्रयत्न किया जाता है तब वह अपमानित होता है।"

к ж ж

" जो मनुष्य अपनी जिह्ना को कब्जे मे नहीं रख सकता उसमे सत्य का अधिष्ठान नहीं है।"

×

" कदुता से कल्पना-पथ मलिन हो जाता है।"

---य० १०। हिं० न० जी० १७।९।'२५; पृष्ठ ३४-३५]

सत्य की सत्ता

" मेरा यह विश्वास दिन-दिन वढता जाता है कि सृष्टि में एक मात्र सत्य की ही सत्ता है और उसके सिवा दूसरा कोई नहीं है।"

—सत्यायद्दाश्रम, सानरमती । मार्गशीर्ष शुद्ध ११ स० १९८२ . 'मात्म-

कथा' की मूमिका से : हिन्दी सस्करण : सस्ता सा॰ मण्डल]

सत्यरूपी परमेश्वर का शोधक हूँ !

" परमेश्वर की व्याख्याएँ अगणित है, क्यों कि उसकी विभूतियाँ भी अगणित है। विभूतियाँ मुझे आश्चर्य-चिकत तो करती है, मुझे क्षणभर के लिए मुग्ध भी करती है, पर मै तो पुजारी हूँ सत्य-रूपी परमेश्वर का। मेरी दृष्टि में वही एक मात्र सत्य है, दूसरा सब कुछ मिग्या है। पर यह सत्य अभी तक मेरे हाथ नहीं लगा है अभी तक तो में उसका शोधक-मात्र हूँ। हाँ, उसकी शोध के लिए में अपनी प्रिय से प्रिय वस्तु को भी छोड़ देने के लिए तैयार हूँ. और इस शोधरूपी यश में अपने शरीर को भी होम देने की तैयारी कर ली है '।"

—मत्याद्यहाश्रम, साबरमती। मार्गरीर्थ शुरु १९ म० १९८२, 'आत्मकथा की भूमिका से ्रिन्दी सरकरण। म० सा० मण्टल }

सत्य

" सत्य एक विशाल वृक्ष है। उसकी प्यो-प्यो सेवा की जाती है त्यो त्यो उसमे प्रतेक फल आते हुए दिरार्द्र देते है। उनका अन्त ही नहीं होता। ज्यो-प्यो हम गहरे पैठते ह, त्यो-त्यो उनमे से रत निकलते हे सेवा के अवसर हाथ आते रहते हैं।"

——दिञ्झाञ्चा । भाग ३. अध्याय ११. पृष्ठ २४० । सञ्चरितरण, १९३०]

्शुः सन्य की द्योध

"'' रागद्वेषादि से भरा मनुष्य सरल हो सकता है वह दाचिक सत्य भले ही पाल ले, पर उसे गुद्ध सत्य की प्राप्ति नहीं हो सदनी। गुद्ध सत्य की द्योध करने के मानी है रागद्रेषादि इन्द्र से मर्दथा मुक्ति प्राप्त कर लेना।'

—हिं बार का । ना ४, बाया ६७, प्र ६८८। मर स्थार १९००]

सत्य और अहिसा

""अहिंसा को जितना मैं पहचान सका हूँ उसकी विनस्त्रत में सत्य को अधिक पहचानता हूँ, ऐसा मेरा ख्याल है। और यदि मैं सत्य को छोड दूँ तो अहिसा की बड़ी उलझने मैं कभी न सुलझा सकूँगा, ऐसा मेरा अनुभव है।"

---हि० आ० क०। भाग ५, अध्याय २९, पृष्ठ ५०६-७। स० सस्करण, १९३९]

× × ×

" मैंने सत्य को जिस रूप मे देखा है और जिस राह से देखा है, उसे उसी रूप से, उसी राह से बताने की हमेशा कोशिश की है। मैं सत्य को ही परमेश्वर मानता हूँ। " सत्यमय बनने के लिए अहिंसा ही एक राजमार्ग है। " मेरी अहिंसा सबी होते हुए भी कबी है, अपूर्ण है। इसलिए मेरी सत्य की झॉकी उस सत्य-रूपी सूर्य के तेज की एक किरण-मात्र के दर्गन के समान है, जिसके तेज का माप हजारों साधारण सूर्यों को इकट्टा करने पर भी नहीं मिल सकता। अतः अब तक के अपने प्रयोगों के आधार पर इतना तो मै अवश्य कह सकता हूँ कि इस सत्य का सम्पूर्ण दर्गन सम्पूर्ण अहिंसा के अभाव मे अशक्य है।

"ऐसे व्यापक सत्यनारायण के प्रत्यक्ष दर्शन के लिए प्राणि-मात्र के प्रति आत्मवत् प्रेम की बडी भारी जरूरत है। इस सत्य को पाने की इच्छा करनेवाला मनुष्य जीवन के एक भी क्षेत्र से बाहर नहीं रह सकता। यही कारण है कि मेरी सत्य-पूजा मुझे राजनीतिक क्षेत्र मे घसीट ले गई। जो यह कहते हैं कि राजनीति से धर्म का कोई सम्बन्ध नहीं है, में निस्सकोच होकर कहता हूँ कि वे धर्म को नहीं जानते।"

" • विना आत्म-शुद्धि के प्राणि-मात्र के साथ एकता का अनुभव

नहीं किया जा सकता । और आत्म-शुद्धि के अभाव में अहिंसाधर्म का पालन करना भी हर तरह ना-मुमिकन है । चूँ कि अशुद्धात्मा परमात्मा के दर्शन करने में असमर्थ रहता है, इसलिए जीवन-पथ के सारे क्षेत्रों में शुद्धि की जरूरत रहती है । इस तरह की शुद्धि साध्य है क्योंकि व्यक्ति और समिष्ट के बीच इतना निकट का सम्बन्ध है कि एक की शुद्धि अनेक की शुद्धि का कारण बन जाती है और व्यक्तिगत कोशिश करने की ताकत तो सत्यनारायण ने सब किसी को जन्म से ही दी है ।

''लेकिन में तो पल-पल इस बात का अनुभव करता हूँ कि शुद्धि का यह मार्ग विकट है। शुद्ध होने का मतल्य तो मन में, वचन से और काया से निर्विकार होना, राग-द्वेण आदि से रित होना है। इस निर्विकार हिथति तक पहुँचने के लिए प्रति पल प्रयक्त करने पर भी में उस तक पहुँच नहीं सका हूँ। इस कारण लोगों की प्रशसा मुखे भुला नहीं सकती, उल्टे बहुधा वह मेरे दु ख का कारण बन जाती है। में तो मन के विकारों को जीतना, सारे ससार को शस्त्र-युद्ध में जीतने से भी कटिन समसता हूँ। में जानता हूँ कि अभी मुझे बीहट रास्ता तय करना है। इसके लिए मुद्रो शून्यवत् बनना पढ़ेगा। जातक मनुष्य खुद अपने आप को सबसे छोटा नहीं मानता है तातक मृत्त उससे दूर रहती है। अहिंसा नम्रता वी पराकाछ है। जार अनुभवसिद्ध बात है कि इस तरह की नम्रता के बिना मुक्ति अभी नहीं मिल सकती।

—हि॰ आ॰ स॰। भाग ५, अभ्याय ४४, वष्ट ५५३-५४ सरना मस्तरण, ५९३०]

सम्य वा और क्या पुरस्वार होगा ?

" सत्य के पारन में ही मान्ति है। सत्य ही सत्य वा पुरस्वार है। वीमती से बीमती वस्तु वेचनेवारे वो जेमे उसमें अधिव कीमती वस्तु नहीं मिल सकती, वैसे ही सत्यवादी भी सत्य से बढ़कर और क्यों चीज चाहेगा १ * ''सत्य जहाँ सूर्य के समान ताप पहुँचाता है तहाँ प्राण का सिञ्चन भी करता है।'' ''

सत्य में गोपनीयता नहीं !

सत्य ही परमेश्वर है !

" परमेश्वर 'सत्य' है, यह कहने के बजाय 'सत्य' ही परमेश्वर है यह कहना अधिक उपयुक्त है।"

सत्य विना शुद्ध ज्ञान नहीं

''जहाँ सत्य नहीं है वहाँ शुद्ध ज्ञान सम्भव नहीं हो सकता। जहाँ सत्य ज्ञान है वहाँ आनन्द ही होगा, शोक होगा ही नहीं। और, सत्य शाश्वत है इसलिए आनन्द भी शाश्वत होता है।"

सत्य की आराधना ही भक्ति है

''सत्य की आराधना भक्ति है।'''वह 'मरकर जीने का मन्न' है।'' ----यरक्दा जेल': २२।७।'३०]

सत्यनारायण

"विचार में देह का ससर्ग छोड दे तो अन्त मे देह हमे छोड देगी। यह मोह-रहित स्वरूप सत्यनारायण है।"

---यरवदा जेल; २९१७।'३०]

((---

ात्य]

मत्य स्वतम्र है

''परम सत्य अकेला खडा होता है । मत्य मान्य **है**, अर्हिसा ग्रायन है ।''

—-यरवदा जेल , १९।८।'३०] सत्य की शक्ति

THE THE

''सत्य के पात अपनी रक्षा के लिए अमोघ शक्ति है। सत्य ही नीवन है और ज्योंही यह किसी मानव-व्यक्ति म अपना घर कर लेता है योही यह अपने को फैला लेता है।"

—ह० से०, १७३३।'३३]

यत्य ही धर्म की प्रतिष्ठा है

''सत्य ही एक धर्म की मची प्रतिष्ठा हैं। जब सत्य ही परमेश्वर है, तो धर्म में अमत्य को स्थान कभी नहीं हो सकता है।'

—ए० मे॰, १७१३।'३३]

सन्य वी अपार शक्ति

"हमको तो अपना जीवन सत्यमय बनाना है। हम देराते ह कि सत्य के नाम पर असत्य लोगों के आदर का पात्र हा रहा है। धर्म का उद्देश्य तो है बन्धुत्व को बहाना, मनुष्य मनुष्य में जो कृतिम भेद हे, उनको कम करना । लेकिन आज उसी के नाम पर अख्तों के साथ ध्रांणत व्यवहार हो कहा है। मैं कह चुका हूँ कि असत्य स्वय कमजोर है, परति है। किना सत्य के आधार के वह राजा ही नहीं रह सवता। लेकिन में आपको यह बतलाना चाहता हूँ कि सत्य के नाम पर अगर असत्य भी इतना कियी हो सकता है. तो स्वय सत्य किनना होगा? इसका नाप कीन व्या सवाता है?

—'सर्वाज्य', अनतुहर,' ३८, ६० ६० (एएरण) ।

वस्तु नहीं मिल सकती, वैसे ही सत्यवादी भी सत्य से यदकर और क्यां चीज चाहेगा ? े सत्य जहाँ सूर्य के समान ताप पहुँचाता है तहाँ प्राण का सिञ्चन भी करता है। ''''

--- नवजीवन । हिं० न० जी०, १९।१२। १२९, पृष्ठ १३८]

सत्य में गोपनीयता नहीं !

" · · · · सत्य गोपनीयता से धृणा करता है।"

--य० इ०, २१।१२।१३१]

सत्य ही परमेश्वर है !

" परमेश्वर 'सत्य' है, यह कहने के बजाय 'सत्य' ही परमेश्वर है यह कहना अधिक उपयक्त है।"

सत्य विना शुद्ध ज्ञान नहीं

''जहाँ सत्य नहीं है वहाँ शुद्ध ज्ञान सम्भव नहीं हो सकता। जहाँ सत्य ज्ञान है वहाँ आनन्द ही होगा, शोक होगा ही नहीं। और, सत्य शास्त्रत है इसलिए आनन्द भी शास्त्रत होता है।''

सत्य की आराधना ही भक्ति है

''सत्य की आराधना भक्ति है। ''वह 'मरकर जीने का मन्न' है।''

---यरवदा जेल; २२।७।'३०]

सत्यनारायण

"विचार में देह का ससर्ग छोड दें तो अन्त में देह हमें छोड देगी। यह मोह-रहित स्वरूप सत्यनारायण है।"

—यरवदा जेल; २९।७।'३०]

15

सत्य स्वतन्न है

''परम सत्य अकेला खडा होता है । सत्य सान्य है, अर्हिसा साधन है।''

—यरवदा जेल १९।८।'३०]

सत्य की शक्ति

''सत्य के पास अपनी रक्षा के लिए अमोध शक्ति है। सत्य ही जीवन है और ज्योंही यह किसी मानव-व्यक्ति में अपना घर कर लेता है त्योही यह अपने को फैला लेता है।"

--- १० से० १७।३।'३३]

यत्य ही धर्म की प्रतिष्ठा है

''सत्य ही एक धर्म की खची प्रतिष्ठा है। जब सत्य ही परमेश्वर है, तो धर्म में असत्य को खान कभी नहीं हो सकता है।''

— ए० मे०, १७१३।^१३३]

सत्य की अपार शक्ति

"हमको तो अपना जीवन सत्यमय बनाना है। हम देखते है कि सत्य के नाम पर असत्य लोगों के आदर का पात्र हो रहा है। धर्म का उद्देश्य तो है बन्धुत्व को बढ़ाना, मनुष्य-मनुष्य में जो धृत्रिम भेद हे, उनकों कम करना । लेकिन आज उसी के नाम पर अछूतों के साथ पृणित व्ययहार हो रहा है। मैं कह चुवा हूँ कि असत्य स्वय कमजोर है, परतच है। बिना सत्य के आधार के वह खड़ा ही नहीं रह सकता। लेकिन में आपको यह बतलाना चाहता हूं कि सत्य के नाम पर अगर असत्य भी हतना विजयी हो स्वता है, तो स्वय सत्य कितना होगा ह ससका नाप कोन लगा सकता है है?"

—'सनोदय', अन्तूरर,' ३८ प्रा १९ (टकरण)]

धर्म सेवा है, अधिकार नहीं

" धर्म तो कहता है— 'मै सेवा हूँ मुखे विधाता ने अधिका दिया ही नही है'।"

--- नरनीयन । हिं० न० जी० १७।१०। २७ प्रष्ट ७२]

शुद्धतम प्रायश्चित्त

" जो मनुष्य अधिकारी व्यक्ति के सामने म्बेच्छापूर्वक अपने दो। शुद्ध हृदय में कह देता है और फिर कभी न करने की प्रतिशा करता है वह मानो शहतम प्राथिश्च करता हैं।"

— हिन्दी व्यात्मकथा । सन्ता सन्वतण १९२० साग १, **अ**भ्याय ८ पृष्ट[ा] १

क्षमा का रहस्य

" होध का कारण उपस्थित होने पर भी चुर्ष्या मार तेना, भा रता तेना, मार खाकर भी कुछ न बोलना—हसी मान्यता ने हिन्दुस्ता की जह स्तोद फेकी है। बुद्ध भगवान् ने जन कहा था—'अद्योधन कि बोध' (अर्थात् अक्रोध मे क्रोध को जीतना चाहिए), तब बया उन मन मे यही धारणा होगी कि अक्षोब के मानी त बुद्ध नहीं बरना, हा पर हाथ धरकर बेटे रहना है सुने तो नहीं जान पटता है। वहा है— 'क्षमा वीरस्य शूपणम् ।' तब बया यह क्षमा बेचल निष्यय क्षमा होगी नहीं यह अन्नेष, यह क्षमा जन दया ने रूप मे बदराती है प्रेम ब रूप धारण करती है तभी यह हाद क्षमा होनी है। अहिसा हुद

— वर्जीवता हि० न० की० १९।११ ८८ सुर १७७ है

ञालस्य नहीं, प्रमाद नहीं, अदाक्ति नहीं सिकाया है।

स्रव-शोक मित्रा है

' पुत्र मरे या पति मरे उसना शोव मिध्याई और भागन है

--- नवजीदन । ६० न० चीट प्राद्धांत्य, १९ १७८]

- ""

धर्म सेवा है, अधिकार नहीं

" धर्म तो कहता है—'मैं सेवा हूँ मुखे विधाता ने अधिकार दिया ही नहीं है ।

——नवजीवन । रिं० न० जी० १७।१०।'२७ १ष्ट ७२]

शृद्धतम प्रायश्चित्त

" जो मनुष्य अधिकारी व्यक्ति के सामने स्वेच्छापूर्वक अपने दोष शुद्ध दृदय में कह देता है और फिर कभी न करने की प्रतिका करता है वह मानो शुद्धतम प्राप्तश्चित्त करता है । '

— हिन्दी आत्मकथा । सम्ता मन्बरण १०२० चाप १, अभ्याय ८ पृष्ट २१]

ध्रमा का रहस्य

" क्रोध वा कारण उपस्थित होने पर भी चुणी मार तेना भार रा लेना, मार साकर भी कुछ न बोलना—हसी मान्यता ने हिन्दुस्तान की जट सोद पेकी हैं। बुड भगवान् ने जब कहा था— 'अक्रोधेन जिने कोध' (अर्थात् अक्रोध से क्रोध को जीतना चाहिए), तब क्या उनके मन मे यही धारणा होगी कि अतो य वे मानी है बुछ नहीं करता हाथ पर हाथ परकर बंटे रहना ह मुने तो नहीं जान पडता है। कहा हैं— 'क्षमा चीरस्य भूषणम ।' तब क्या यह धमा बेचल निष्यि धमा होगी है नहीं यह अनेप यह धमा जब दया के रूप में बदरानी हैं, प्रेम बा रूप धारण करती हैं तभी यह हाइ धमा होनी हो। अहिंगा दुल सालस्य नहीं, प्रमाद नहीं, अराक्ति नहीं, सिक्रयता है।

-- न्यजीया । ए० न० ची० १९११ ८८ पुर १७० र

सुरव-शोव मिध्या है

- " पुत्र मेरे या पति मन उसना शोय निष्या है अर अशान है।
- --- नवाीया । ६० मट चीर ११ ६१ ११ व्यू १५८)

[8]

अहिंसा और उसकी शक्ति

अहिंसा : तात्त्विक

''अहिसा मानो पूर्ण निदांपता ही है। पूर्ण अहिंसा का अर्थ है प्राणिमात्र के प्रति दुर्भाव का पूर्ण अभाव ।''

× ×

''अहिंसा एक पूर्ण स्थिति है। सारी मनुष्य जाति इसी एक लक्ष्य की ओर म्वभावतः, परन्तु अनजान में, जा रही है।''

—य० इ०। हिं० न० जी० १२।३।[']२५]

अहिंसा

" अहिंसा एक महावत है। तलवार की धार पर चलने से भी कठिन है। देहधारी के लिए उसका शोलह आना पालन असम्मव है। उसके पालन के लिए घोर तपश्चर्या की आवश्यकता है। तपश्चर्या का अर्थ यहाँ त्याग और जान करना चाहिए।"

--- नवजीवन । हिं० न० जी०, २०।८। २५ पृष्ठ ३]

सत्य और अहिंसा

" सत्य विधायक है; अहिंसा निपेधातमक है। सत्य वस्तु की साक्षी है; अहिंसा वस्तु होने पर भी उसका निपेध करती है। सत्य है, असत्य नहीं है। हिंसा है, अहिंसा नहीं है। फिर भी अहिंसा ही होना न्वाहिए। यही परमधर्म है। सत्य स्वयसिद्ध है। अहिंसा उसका सम्पूर्ण फल है; सत्य में वह छिपी हुई है। वह सत्य की तरह व्यक्त नहीं है।"

×

'' अहिंसा सत्य का प्राण है। उसके विना मनुष्य पशु है।' —नवजीवन।हिं० न० जी०, १५।१०।'२५ पृष्ठ ६९]

× ×

" मेरे लिए सत्य से परे कोई धर्म नहीं है, और अहिसा से यहकर कोई परम कर्त्तंक्य नहीं है। 'सत्यान्नास्ति परो धर्म.' और 'अहिंसा परमो धर्म ' इन दो स्त्रों में धर्म शब्द के अर्थ भिन्न हें। इनके मानी है, सत्य से वहकर कोई ध्येय नहीं और अहिंसा से वहकर कोई कर्त्तंक्य नहीं है। इस कर्त्तंक्य को करते-करते ही आदमी सत्य की पूजा कर सकता है। सत्य की पूजा का दूसरा कोई साधन नहीं है। सत्य के लिए देश के नाश का भी साक्षी बनना पटे तो बनना चाहिए। देश को छोडना पटे तो छोडना चाहिए "। " यदि मेरा कोई सिद्धान्त कहा जाय तो वह इतना ही है। पर रसमें गाधीवाद जैसी कोई चिज नहीं है। मेने जो कुछ लिखा है, वह मेने जो कुछ किया है, उसका वर्णन हे, ओर मेने जो कुछ किया है वही सत्य और अहिसा की सब से बडी टीका (व्याख्या) है।"

—गाथी मेवासप सम्मेलन, सावली, १ मार्च, '१६] अस्मित भ्रेम की पराकाण है

" दूसरे के लिए प्राणार्पण वरना प्रेम की पराकाष्टा है ओर उसना शास्त्रीय नाम अर्टिसा है। अर्थात् यो वह सवते है कि अरिसा ही नेवा है। ससार में हम देखते है कि जीवन और मृत्यु का युद्ध होता रहता है परन्तु दोनों वा परिणाम मृत्यु नहीं जीवन है।

—नवजीदन । रि॰ न॰ णी॰ १५।९। ७, एष्ट ६ । मैसर से विद्या होते समय स्वयंदेदकों को दिये गये प्रवचन से]

अहिंसा

"'''अहिसा प्रचण्ड शस्त्र है। उसमे परम पुरुपार्थ है। वह भीर से दूर भागती है। वह वीर पुरुप की शोभा है, उसका सर्वस्व है। यह शुष्क, नीरस, जड पदार्थ नहीं है। यह चेतन है। यह आत्मा का विशेष गुण है।"

''अहिंसा ही सत्येश्वर का दर्शन करने का सीधा और छोटा-सा मार्ग दिखाई देता है।''

-- १० से० १०।११। १३३]

अहिंसा सव से वडी शक्ति

"सत्य के वाद असल में अहिंसा ही ससार में वडी-से-बडी सिन्य शक्ति है। विफल तो वह कभी जाती ही नहीं। हिंसा सिर्फ ऊपर से सफल माल्म पडती है।"

--- ह० से० २८।९।'३४]

× × ×

"अहिंसा की शक्ति अपरिमेय हैं। उसी तरह अहिंसक की शक्ति भी अतुलित है। अहिंसक स्वय कुछ नहीं करता, उसका प्रेरक ईश्वर होता है। " "पूर्ण सत्याप्रही याने ईश्वर का पूर्ण अवतार। " 'इसमें तिनक भी अत्युक्ति नहीं है कि यह ससार इस तरह का अवतार निर्माण करने की प्रयोगशाला है। हमें यह श्रद्धा रखनी चाहिए कि हम सब मिल्कर अगर अंशस्य में तैयारी करें तो कभी न कभी पूर्ण अवतार प्रकट अवस्य ही होगा। " ""

--- ५।४।'३५ के एक पत्र में, 'मर्वाद्य', जनवरी,' ३९, प्रष्ट ३२]

×

अहिसा

"अहिसा—यह मानवजाति के पास एक ऐसी प्रवल-से-प्रवल शक्ति पड़ी हुई है कि जिसका कोई पार नहीं । मनुष्य की बुद्धि ने ससार के जो प्रचण्ड से प्रचण्ड अस्त-शस्त्र बनाये है उनसे भी प्रचण्ड यह अहिसा की शक्ति है । सहार कोई मानव-धर्म नहीं है । मनुष्य अपने भाई को मार कर नहीं बल्कि जरूरत हो तो उसके हाथ से मर जाने को तैयार रहकर ही स्वतन्नता से जीवित रहता है । हत्या या अन्य प्रकार की हिंसा, फिर चाहे वह किसी भी कारण की गई हो, मानवजाति के विरुद्ध एक अक्षम्य अपराध है ।"

—ह॰ से॰, रहाणा ३५ प्र १८४]

"मुझमे अहिसा की अपूर्ण शक्ति है, यह मे जानता हूँ, लेकिन जो कुछ शक्ति है वह अहिसा की हो है। लाखों लोग मेरे पास आते है। मेम से मुसे अपनाते है। औरते निर्भय होकर मेरे साथ रह सकती है। मेरे पास ऐसी कौन-सी चीज है है केवल अहिंसा की शक्ति है, और कुछ नहीं। अहिसा की यह शक्ति एक नई नीति के रूप में में जगत् को देना चाहता हूँ।"

--गाथी सेवा सप की सना, वर्ध २२।६। ६०]
पूर्ण अहस्यक की शक्ति

" ः कभी-कभी यह विचार आता है कि रच छोड हण्डदर एक दम एकान्त में जावर अपना प्रयोग चरावर देहें तो । अपनी शान्ति और कल्याण साधने के लिए नहीं, किन्तु आत्मनिरीक्षण के लिए आत्मा की आवाद की अधिक स्यष्टता से सुनने में लिए जात्म के ही कल्याण का प्रतिक्षण विचार हो, और इस विचार की सहज-सिद्धि प्राप्त हो सके। तभी मेरा अहिंसा का प्रयोग सफल होगा। पूर्ण अहिसक मनुष्य गुफा मे बैठा हुआ भी सारे जगत् को हिला सकता है, इसमें मुझे झाड्का नहीं। पर उस विचार के पीछे पूर्ण एकाग्रता और पूर्ण शुद्धि होनी चाहिए।"

--- इ० मे०, २७।७। ४००, प्रष्ठ २०६ | प्यारेलाल के लेख से] अहिंसा श्रद्धा का विषय है

" · ' यह सच है कि अहिसा के मामले में भी हमको बुद्धि का प्रयोग अन्त तक करना होगा। लेकिन में आपसे कह दूँ कि अहिसा केवल बुद्धि का विषय नहीं है, यह श्रद्धा और भक्ति का विषय है। यदि आपका विश्वास अपनी आत्मा पर नहीं है, ईश्वर और प्रार्थना पर नहीं है तो अहिसा आपके काम आनेवाली चीज नहीं है।"

---गाथी सेवा मध मध्मेलन, टेलाग, २७१३।'३८] नम्रता की चरम सीमा = अहिंसा

''में जानता हूँ कि अभी मुझे इसमें कहीं विकट रास्ता तै करना है। मुझे अपने आप को शून्य बना लेना चाहिए। जबतक मनुष्य अपनी गिनती पृथ्वी के सारे जीवों के अन्त में नहीं करेगा, उसे मोक्ष नहीं मिलेगा। नम्रता की चरम सीमा का ही नाम तो अहिंगा है।''

—'म्बरिय,' नवस्त्रर, '३८; पृष्ठ ४९, नीचे का उद्धरण] अहिंगा

" ः श्रष्टिंशा कोई ऐसा गुण तो है नहीं जो गढा जा सकता हो। यह तो एक अन्दर से बढनेवाली चीज है, जिसका आवार आत्य-निक व्यक्तिगत प्रयक्ष है।"

--हर सेर वेशां ३८; प्र ७६]

अहिसा स्वयभू शक्ति है !

''अहिंसा एक स्वयभृ शक्ति है।''

—गा० से० स॰ सम्मेलन, मालिकान्दा, वगाल ।२९।२।'४०] सहार के बीच अमृत का स्रोत

" े यह जगत् प्रतिक्षण बदलता है। इसमे सहार की इतनी इिक्तमों है। कोई स्थिर नहीं रह सकता लेकिन फिर भी मनुष्य जाति का सहार नहीं हुआ, इसका यही अर्थ है कि सब जगह अहिंसा ओतप्रोत है। मै उसका दर्शन करता हूँ। गुरुत्वाकर्षण यक्ति के समान अहिंसा ससार की सारी चीजों को अपनी तरफ खीचती है। प्रेम मे यह शिक्त भरी हुई है।

--गा॰ से॰ स॰ सम्मेलन माहिकान्दा (शाह) २२।२।'४०] अहिसा के नाम का प्रभाव

" रामनाम के विषय में हमने सुना है कि रामनाम से लोग तर जाते है, तो फिर स्वय राम ही आ जायँ तो क्या होगा है अहिसा के नाम ने भी हतना किया, तो फिर दरअसल हममें सभी अहिंसा आ जाय तो हम आकारा में उटने लगेगे। हिमारा राज्य आकारा—गगा को भी भेदता हुआ चला जायगा। यह जमीन आसमान हो जायगी।

---गापी भेवा सप की सना, वर्षा, २२।६।'४०]

हिसा अहिया

".....जिस तरए घटा जाता है कि रामनाम के प्रताप से पानी पर पत्यर तैरे, उसी तरह अहिता के नाम से जो प्रश्ति चली, उनते देश में भारी जारित हुई, और हम आने बटें। जिनमा विस्वान अविचल है दे प्रताम को और आने बटा सकते हैं।

". हिसा करनेवाले सब जडवत् होते है, इस वाक्य मे अति-शयोक्ति है।"

× × ×

" . सामान्य अनुभव यह है कि बहुत सी हिंसा का निवारण अहिसा के द्वारा हो जाता है। इस अनुभव पर से हम अनुमान लगा सकते है कि तीव हिसा का प्रतिकार तीव अहिसा से हो सकता है।"

---ह० से०, २७।७।'४०, पृष्ठ १९५]

[२]

अहिंसा की व्यापकता और सन्देश

आकर्पण न कि अपकर्पण प्रकृति का तत्व है

" • • • • • मेरी दृष्टि मे तो, मुझे निश्चय है कि, न तो कुरान मे, न महाभारत मे कहीं भी हिंसा को प्रधान पद दिया गया है। यद्यपि कुदरत मे हमको काफी अपकर्षण दिखाई देता है तथापि वह आकर्षण के ही सहारे जीवित रहती हैं। पारस्परिक प्रेम की बदौलत ही कुदरत का काम चलता है। मनुष्य सहार पर अपना निर्वाह नहीं करते हैं। आत्मप्रेम की बदौलत औरों के प्रति आदरभाव अवस्य ही उत्पन्न होता है। राष्ट्रों में एकता इसलिए होती है कि राष्ट्रों के अगभृत लोग परस्पर आदरभाव रखते है। किसी दिन हमारा राष्ट्रीय न्याय हमें सारे विश्व तक हमान करना पढेगा, जेसा कि हमने अपने कोंद्रिम्वक न्याय को राष्ट्रों के—एक विस्तृत सुन्दुम्ब के— निर्माण में व्यास विया है।

--- प० र ० । दिन स० जी० । ५१२। ^१२२, पृष्ठ २२६]

प्रेम ही सहज युत्ति है

" श्वार आज एसिएए घटा है वि यहाँ पर एणा से प्रेम की माता अधिक है, असत्य से सत्य अधिक हैं। धोवेबाजी ओर जोर जब तो बीमारियों है, रूख और अहिंगा स्वास्य ह। यह बात वि समार अभी तक नष्ट नहीं हो गया है हरूका प्रत्यक्ष प्रमाण है कि महार में रोग से अधिक स्वास्य है।

-- ने रा कि निव कोर प्राप्ति । प्र दी की

अहिसा जीवन-धर्म है

"अगर अहिंसा या प्रेम हमारा जीवन-धर्म न होता, तो इस मर्त्य-लोक में हमारा जीवन कठिन हो जाता। जीवन तो मृत्यु पर प्रत्यक्ष और मनातन विजय-रूप है।"

× × ×

"अगर मनुष्य ओर पशु के वीच कोई मौलिक और सबसे महान अन्तर है तो वह यही है कि मनुष्य दिनोदिन इस धर्म का अधिकाधिक साक्षात्कार कर सकता है, और अपने व्यक्तिगत जीवन मे उसपर अमल भी कर सकता है। ससार के प्राचीन और अर्वाचीन सब सन्त पुरुप अपनी-अपनी शक्ति और पात्रता के अनुसार इस परम जीवन-धर्म के प्रचलन उदाहरण थे। निस्सन्देह यह सच है कि हमारे अन्दर छिपा हुआ पशु कई बार सहज विजय प्राप्त कर लेता है पर इससे यह सिद्ध नहीं होता कि यह धर्म मिथ्या है। इससे तो केवल यह सिद्ध होता है कि यह आचरण में कठिन है।"

—हर मेर व्हारा'३६, यह २५२]

अहिंसा का सङ्गठन

" " अगर अहिसा सङ्गठित नहीं हो सकती तो यह धर्म नहीं है। यि मुझमें कोई विशेषता है तो यही कि में सत्य और अहिंसा को मद्गठित कर रहा हूँ। जो बात में करना चाहता हूँ और जो करके मरना चाहता हूँ वह यह है कि में अहिसा को सद्गठित करूँ। अगर वह सब केंग्रों के लिए उपयुक्त नहीं है तो ग्रुट है। में कहना हूँ, जीवन की जितनी विभृतियाँ है सबमें अहिसा का उपयोग है।""

<u>_गांधी टेवा स्य सम्मेरन, हुदली, २०१४।'३७</u>]

अहिसा पर ही समाज की स्थिति

" सारा समाज अहिसा पर उसी प्रकार कायम है जिस प्रकार कि गुरुत्वाकर्पण से पृथ्वी अपनी स्थिति मे बनी हुई है।"

—इ॰ से॰, ११।२। ३९ एष्ट ४९८]

च्यापक और सार्वजनीन अहिंसा

''अहिसा अगर व्यक्तिगत गुण है तो वह मेरे लिए त्याज्य वस्त है। मेरी अहिंसा की कल्पना व्यापप है। यह करोड़ो की है। मै तो उनका संवक हूँ । जो चीज करोटो की नहीं हो सकती, वह मेरे लिए त्याज्य है. और मेरे साथियों के लिए भी त्याज्य ही होनी चाहिए। हम तो यह सिद्ध करने के लिए पैदा हुए रे कि सत्य आर अहिमा केवल व्यक्तिगत आचार के नियम नहीं है। वह समदाय, जाति और राष्ट्र की नीति हो सकती है। मेरा यह विश्वास है कि अहिसा हमेशा के लिए है। वह आत्मा का गुण है इसलिए वह न्यापन है क्योंकि आत्मा तो सभी के रोती है। अहिमा सबके लिए है, सब जगहों के लिए है, सब सभय के लिए है। अगर वह दरअसल आत्मा वा गुण है तो हमारे लिए वह महज हो जाना चाहिए। आज यहा जाता है वि सस्य व्यापार में नहीं बलता. राजगरण में नहीं चलता। तो पिर वह यहाँ चलता है। अगर सत्य जीवन के सभी क्षेत्रों के ओर सभी त्यवहारों में नहीं चल सकता तो यह मौडी शीमत यी चीच नहीं है। जीवन ने उरना उप्योग ही क्या रहा । एत्य ओर यहिंसा बोई यादारा एप नहीं है। वे तमारे प्रत्येक शब्द व्यापार आर वर्म के प्रवट होने चाहिएँ।

—गा० ३० २० मधीयन शालिसम्हा (चण्य) हरास् १० १

" • हमे सत्य और अहिंसा को केवल व्यक्तियों के अमल की चोज नहीं बनाना है, बिल्क ऐसी चीज बनाना है जिसपर कि समूह, जातियाँ और राष्ट्र भी अमल कर सके। में इसी को सब्बा करने के लिए जीता हैँ और इसी की कोशिश करते हुए मरूँगा। मेरी श्रद्धा मुझे नित-नये सत्य खोज निकालने में मदद देती है। अहिसा आत्मा का स्वभाव है, इस कारण हर ब्यक्ति जीवन की सभी बातों में उसपर अमल कर सकता है।"

--- १० ने० १६।३।'४०, पृष्ठ ३४, गायी-सेवा-सघ की भाषण से]

अहिसा सामाजिक धर्म है !

""मेंने यह विशेष दावा किया है कि अहिंसा मामाजिक चीज है, केवल व्यक्तिगत चीज नहीं है। मनुष्य केवल व्यक्ति नहीं है, वह पिण्ड भी है और ब्रह्माण्ड भी। वह अपने ब्रह्माण्ड का बोझ अपने कन्वे पर लिये पिरता है। जो वर्म व्यक्ति के साथ खत्म हो जाता है, वह मेरे काम का नहीं है। मेरा यह दावा है कि सारा ममाज अहिंसा का आचरण कर सकता है और आज भी कर गहा है।"

--गार्था मेवा मध की सभा, वर्ग : २२।६।'४०]

× × ×

" ' ' हम लोगों के हृदय में इस झूटी मान्यता ने घर कर लिया है कि अहिंसा व्यक्तिगत रूप से ही विकसित की जा सकती है, और वह व्यक्ति तक ही मर्यादित है। दर असल बात ऐसी है नहीं। अहिंसा सामाजिक धर्म है, सामाजिक धर्म के तौर पर विकसित की जा सकती है, यह मनवाने का मेरा प्रयन्न और प्रयोग है। यह नई चीज है, इसलिए इसे छूट ममझकर किंक देने की बात इस युग में तो कोई नहीं करेगा। बह कटिन है, इसलिए अशक्य है, यह मी इस युग में कोई नहीं करेगा।

क्योंकि बहुत सी चीजे अपनी ऑखो के सामने नई-पुरानी होती हमने देखी हैं, जो अशक्य लगता था, उसे शक्य वनते हमने देखा है।"

—सेवायाम, ६।७।'४०, ए० से० २४।८।'४०, एष्ठ २३१-२३२]

संयम, अहिसा और सत्य

" स्वयम की कोई मर्यादा नहीं इसिटए अहिंसा की भी कोई मर्यादा नहीं । स्वयम का स्वागत दुनिया के तमाम शास्त्र करते हैं, स्वच्छ-न्दता के विषय में शास्त्रों में भारी मतभेद हैं । समकोण सब जगह एक ही प्रकार का होता है । दूसरे कोण अगणित है । अहिंसा और सत्य समस्त धमों का समकोण है ।"

भारत और अहिसा

"मेरी आज भी वही ज्वलन्त श्रद्धा है कि ससार के समस्त देशों मे भारत ही एक ऐसा देश है जो अहिसा की कला सीरा सकता है।"

× × >

" शस्त्रीकरण की दौट में शामिल होना हिन्दुस्तान के लिए आत्मचात करना है। भारत अगर अहिसा को गैंवा देता है, तो ससार की अन्तिम आशा पर पानी पित्र जाता है।"

--ए० से० इ४।१०।'२९, यह २७८-२७९]

" में जानता हूँ कि तार्किक चिन्ता की बर्टी से बर्टी माना भी कृती पर आहेंसा का राज्य न स्थाकित कर सकेशी । केंबल एक ही चीक पर काम कर सकती है और पह है राहीय स्वलब्रता प्राप्त करने आर उसकी ×

रक्षा करने में अहिसा के सामर्थ्य को बिना किसी सन्देह के प्रदर्शित कर सकते की भारत की योग्यता।"

—मेवाब्राम, ८।६।'४०, ह० मे०, १५।६।'४०, पृष्ठ १५०]

X

" अगर हिन्दुस्तान जगत् को अहिसा का सन्देश न दे सका तो यह तयाही आज या कल आने ही वाली है, और कल के बदले आज इसके आने की सम्भावना अधिक है। जगत् युद्ध के शाप से बचना चाहता है, पर कैसे बचे इनका उसे पता नहीं चलता। यह चावी हिन्दुस्तान के हाथ में है।"

--- मेबाबाम, २५।६। ४०, इ० मे० २९।६। ४०, पृष्ठ १६५]

[३]

अहिसा का आचरण

अहिसा की साधना

''मानिसक अहिंसा की स्थिति को प्राप्त करने के लिए काकी कठिन अभ्यास की जरूरत है। हमारे दैनदिन जीवन में बत ओर नियमों का पालन आवश्यक है। यह अनुशासन हमें रुचिकर भले ही न हो, पिर भी वह उतना ही आवश्यक है जितना कि एक सिपारी के लिए। परन्तु में यह मानता हूँ कि यदि हमारा चित्त इसमें सहयोग न दे तो केवल बाह्य आचरण एक दिखाये की चीज हो जायगी. जिससे खुद हमारा नुकसान होगा और दूसरों का भी। मन, बाचा और शरीर में जब उचित सामज्ञस्य हो तभी सिद्धावस्था प्राप्त हा सकती है। तेकिन यह अभ्यास एक प्रचण्ड मानसिक आन्दोलन होता है। अहिसा कोई महज यापिक कवायद नहीं है। वह तो हदय का सर्वोत्हर गुण है और साधना से ही प्राप्त हो सकता है।

-- मबोदय' नवम्बर, '२८, अतिम क्षवर का एडरणी

अहिंसा वा स्थवहार

भ शुद्ध अहिंसा ये नाम ने ही हमें भटक नहा राजा चाहिए। इस आहिंसा की हम स्वटतया समस्त ते, और उनकी महींपर उपयोशित की स्वीकार कर ले. तो उनका आचरण जिन्ना पटिक माना जाता

उतना कठिन नहीं है । 'भारत सावित्री' की रट लगाना आवश्यक है । ऋपि-कवि पुकार पुकार कर कहता है,—'जिस धर्म में सहज ही छुद अर्थ और काम समाये हुए है, उस धर्म का हम क्यो आचरण नहीं करते ?' यह धर्म तिलक लगाने या गगा-स्नान करने का नहीं, किन्छ अहिसा और सत्य आचरण का है। हमारे पास दो अमर वास्य हैं, "अहिसा परम धर्म है" और "सत्य के सिवा दूसरा धर्म नहीं।" इसमें वाञ्छनीय सब अर्थ और काम आ जाते है। फिर हम क्यो हिचकिचाते र्चे ^१° जो सरल है, वही लोगों को कठिन मालूम पडता है। यह हमारी जडता का सूचक है। यहाँ 'जडता' शब्द को निन्दात्मक नहीं समझना चाहिए। मैने अग्रेज गास्त्रियों के शब्द का अनुवाद किया है। वस्तुमात्र में जडता नाम का एक गुण है, और वह अपनी जगह उपयोगी भी है। इमी गुण से इम टिके रहते हैं। यह न हो तो हम हमेशा छुडकते रहें। इस जडता के वश होकर हमारे अन्दर इस मान्यता ने घर कर लिया है कि सत्य और अहिसा का पालन बहुत कठिन है। यह दूपित जडता है। यह दोप हमें निकाल ही देना चाहिए। पहले तो सङ्कल्प कर लेना चाहिए

क् 'महाभारत' िराने के बाद महिष व्यास ने अन्त में एक श्लेक दिया है।
यही श्लोक (जो नीचे दिया जा रहा है) भारत-मावित्री के नाम से प्रत्यात है —
कर्व बाहुविरोन्येष नैव कश्चिच्छ्रणोति मे।
धर्मादर्थश्च कामश्च स धर्म. किं न मेव्यते॥

अर्थात "मैं केंचा हाथ करने पुतारता हूँ, पर मेरी कोई सुनवा नहीं। धर्म में हा अर्थ और वाम ममाया हुआ है, ऐसे सुरूष धर्म का लोग क्यों मेवन नहीं करते ?"

३७

कि असत्य और अहिसा के द्वारा कितना भी लाभ हो, हमारे लिए वह त्याज्य है। क्योंकि वह लाभ लाभ नहीं, किन्तु हानि रूप ही होगा। "

—मेवायाम, १०।६।'४० ६० से० २०।७।'४०, १४ १८९]

अहिसा का आचरण

"जय कोई आदमी अहिंसक होने का दावा करता है तो उससे आशा की जाती है कि वह उस आदमी पर भी क्रोध नहीं करेगा जिसने उसे चोट पहुँचाई हो । वह उसकी बुराई या हानि नहीं चाहेगा, वह उसकी कल्याण-कामना करेगा, वह उसपर किटिकटायेगा नहीं, वह उसे किसी प्रकार की शारीरिक चोट नहीं पहुँचायेगा । वह गलती करनेवाले द्वारा दी जाने वाली सब प्रकार की यन्त्रणा सहन करेगा । इस प्रकार अहिंसा पूर्ण निर्दोणता है । पूर्ण अहिंसा सम्पूर्ण जीवधारियों के प्रति दुर्भावना वा सम्पूर्ण अभाव है । इसिलए वह मानवेतर प्राणियों, यहाँ तक कि विपधर कीटों और हिसक जानवरों, का भी आल्जिन करती है । . . अहिंसा, अपने सिक्रय रूप में, सम्पूर्ण जीवन के प्रति एक सदभावना है । यह विशुद्ध प्रेम है . . . ।"

\times \times \times

"जर मनुष्य अपने में निर्दोष होता है तो गुछ देवता नहीं बन जाता। तब वह सिर्फ सधा आदमी बनता है। अपनी वर्तमान स्थिति में हम आदिक रूप से मनुष्य और आदिक रूप से पशु है, और अपने अज्ञान, बल्कि मद या उद्ण्यता, में बहते हैं कि जर हम धूँसे का जवाय धूँसे में देते हैं और इस बार्च में क्लि क्रोध की उपमुत्त माना अपने अन्दर पैदा करते हैं तो अपनी योनि में तात्मर्य की उपमुत्त हमारे जीयन का नियम है, जब कि प्रत्येक बास्त्र में हम देखते है कि प्रतिहिंसा अनिवार्य नहीं बल्कि क्षम्य मानी गई है । सयम—नियन्नण—अल अनिवार्य है। '' सयम हमारे अस्तित्व का मूल मन्न है। स पूर्णता की प्राप्ति सर्वोच्च सयम के विना सम्भव नहीं । इस प्रकार महन मानव जाति का बैज (पहिचान का लक्षण) है।"

---य॰ इ० ९ मार्च, '२२]

'मं कोई स्वप्तदृश नहीं हूँ। एक व्यावहारिक आदर्श होने का मेरा दावा है। अहिंसा धर्म केवल ऋषियों और सन्तों के नहीं है। यह मामूली आदिमयों के लिए भी है। अहिंसा मानव का नियम है जैसे हिसा पशु का नियम है। पशु (या नरपशु) आत्मशक्ति निद्रित रहती है और वह शरीर-वल के अलावा और नियम नहीं जानता । मनुष्य का सम्मान अधिक ऊँचे कानृन का—अ की शक्ति का अनुसरण करने का तकाजा करता है।"

''ट्रसिटिए मैने भारत के नामने आत्म-बिट्सान का पुराना नि रखने की हिम्मत की है। सत्याग्रह, और इससे निकले अमहयोग मिवनय प्रतिरोय, और कुछ नहीं, कष्ट-सहन के कान्न के नये नाम हैं। जिन ऋपियों ने, हिसा के बीच अहिंसा के नियम की खीज वे न्यूटन से अधिक प्रतिमा रखने वाले थे । वे वेलिंगटन से अभिक्र बीर थे। शास्त्रों का प्रयोग जानने के बाद उन्होंने उनकी नि रना का अनुभन किया और यही हुई दुनिया को सिखाया था उमकी मुक्ति दिसा के गम्ने में नहीं, अहिंसा के राखे है।"

—-य० ४०, ११ व्ययम्य, १२०]

''मै भारत से अहिंसा का पालन करने को इसके अशक्त होन के कारण नहीं कहता। मै चाहता हूँ कि वह अपनी शक्ति का अनुभव करते हुए अहिसा का पालन करे। अपनी शक्ति की अनुभृति के लिए उसे किसी शक्तशान की आवश्यकता नहीं है। हमे इसकी (शक्त-शान की) आवश्यकता का भान इसलिए होता है कि हम अपने को मास का लोथडा मात्र—देह बारी मात्र—समझ बैटे है। मै चाहता हूँ कि भारत हस बात वा अनुभव करे कि उसकी अपनी एक आत्मा है, जो नप्ट नहीं की जा सकती और समस्त ससार के भौतिक सघटन की अवशा वर सकती है। एक मानव प्राणी राम का, बन्दरों की सेना लेकर दस सिर बाले और समुद्र वी गर्जन वाली लहों के बीच अपनी लका को सुरक्षित समसने वाले रावण की उद्धत शक्ति से लोहा लेने का और क्या अभिप्राय हो सकता है?— क्या इसका अर्थ आध्यात्मिक शक्ति हारा शरीर-यल वी पराजय नहीं है?

—य॰ ए॰ ११ अगस्त, '२०]

× × ×

'भने भारत के सामने अहिसा का आत्यन्तिव रूप नहीं रसा है, ओर नहीं तो ह्सीलिए वि में अपने को अभी वह प्राचीन सन्देश देने के पोन्य नहीं पाता । ययि मेरी बुद्धि ने इसे पूरी तरह समस ओर प्रहण कर लिया है विन्तु अभी तब यह मेरे समस्त जीवन—सम्पूर्ण अस्तिस्य का अन्न नहीं बन पाया है। मेरी शक्ति ही इस बात में है वि में जनता से वोई ऐसी बात परने को नहीं बहुता जिसे में अपने जीवन के उन्न बार सालमा न चुवा होजें।

-- ७ १०, २९ महे, ६४]

× ×

×

"' व्यर्थ अधिक बल का प्रयोग करना कायरता ओर ए का लक्षण है। एक बहादुर आदमी चोर को मार नहीं डालट पकड़कर उमे पुलिस के हवाले कर देता है। उससे भी ज्यादा आदमी सिर्फ उसे खदेड देने मे अपनी शक्ति लगाता है और फि बारे में कुछ नहीं सोचता। और जो सबसे अधिक बीर है वह द भव करता है कि चोर बेचारा चारी से अच्छी बात जानता नहीं, बह समझाने की कोशिश करता है और अपने को उलटे मार खाने, ब कि मार डाले जाने, के खतरे में डालता है, लेकिन बढ़ले में द नहीं करता। हमें जैसे हो बैसे कायरता और पौरुपहीनता क करना चाहिए।"

---य० इ०, १५ दिमम्बर, '२०]

×

"जहाँ सिर्फ कायरता और हिंसा के बीच किसी एक के चु बात हो तहाँ मैं हिंसा के पक्ष में राय देंगा।"

---थ० इ०, ११ अगस्त, '२०]

×

''मेरा विश्वास है कि अहिंसा हिंसा से असीम गुनी ऊँची ची

क्षमा दण्ड से अधिक पुरुपोचित है—क्षमा वीरस्य भूपणम् ।' ''

× ×

"" शक्ति शारीरिक धमता से नहीं उत्पन्न होती; यह मकन्य (या इच्छा) मे उत्पन्न होती है।"""

—य॰ इ०, ११ अगन्त, '२० ी

×

×

×

×

×

" अगर भारत तलवार के सिद्धान्त को अपनाता है तो उसे धिणिक विजय प्राप्त हो सकती है। पर तब भारत मेरे हृदय का गौरव न रह जायगा। भारत के प्रति मेरी इतनी भक्ति इसिलए है कि मेरे पास जो कुछ है वह सब मैने उसी से पाया है। मेरा पदा विश्वास है कि उने दुनिया को एक सन्देश देना है। उसे अन्धा बनकर युरोप की नजल नहीं करनी है। जिस दिन भारत तलवार का सिद्धान्त ग्रहण करेगा वह मेरी परीक्षा का दिन होगा और मुझे आशा है कि में अपने वर्तव्य मेरिलका न उतल्या। मेरा धर्म मौगोलिक मीमाओ मे वंधा हुआ नहीं है। अगर मुसे इसमे जीवित श्रद्धा होगी तो वह मेरे भारत-प्रेम को भी पार कर जायगी। मै अहिसा द्धारा, जिसे मै हिन्दू धर्म का मृल समराता हूँ. भारत की सेवा के लिए अपना जीवन अर्पित वर चुका हूँ।"

—य० १०, ९९ भगन्न, '२०] × × × अहिंसा

'' अहिसा मेरी प्रत्येक प्रयुक्ति की जट है । ' पाँच उपसिद्धान्त

१ ''जरोतय मानवीय दृष्टि से सम्भव हे तहातव पूर्ण आत्मनूहिन अहिसा के अन्दर निहित हैं।

२ मनुष्य मञुष्य ये बीच स्थायता गरे तो मातम होगा वि दाहिसक मञ्जूष में हिमा परने की किन्ती ही क्षानि होगी उत्पारित माना म उसकी अहिंसा का माप हो जायगा।

(यहाँ कोई हिंसा की शक्ति के बदले हिसा की इच्छा समझने की भूल न करें । अहिंसक में हिसा की इच्छा तो कभी नहीं हो सकती।)

३ विना अपवाद के अहिंमा हिसा में श्रेष्ठ शक्ति है, अर्थात् अहिसक व्यक्ति में उमके हिंमक होने की दशा में जो शक्ति होती उससे अहिंसक होने की दशा में सदा अधिक शक्ति होती है।

४ अहिमा में हार जैसी कोई चीज ही नहीं हैं। हिंसा के अन्त में तो निश्चित हार ही है।

4 अगर अहिंसा के सम्बन्ध में जीत शब्द का प्रयोग किया जा सके नो कहा जा मकता है कि अहिंसा का अन्तिम परिणाम निश्चित विजय है। पर असल में देग्वं तो जहाँ हार का भाव ही नहीं है, वहाँ जीत का भी कोई भाव नहीं हो सकता।"

"" अहिंसा श्रद्धा और अनुभव की वस्तु है, एक सीमा में आगे तर्क की चीज यह नहीं है।"

—'हरिजन', १२ अक्तृबर, '३५]

अहिंया की सफलता की कुछ दातें

- श्रीहंमा परम श्रेष्ट मानव धर्म है, पश्च बल मे वह अनन्त गुना महान और उद्य है।
- अन्तनोगत्वा वह उन छोगो को कोई लाम नही पहुँचा मकती,
 जिनकी उस प्रेम रूपी परमेश्वर में सजीव श्रद्धा नही है।
- ३. मनुष्य के स्वामिमान और सम्मान-भावना की वह सबसे बडी म्झक है। हाँ, वह मनुष्य की चल्य-अचल सम्पत्ति की हमेशा रक्षा करने का आव्यासन नहीं देनी—हालाँ कि अगर मनुष्य उसका अच्छा अस्यास

कर हे तो शस्त्रधारियों की सेनाओं की अपेक्षा वह इसकी अधिक अच्छी तरह रक्षा कर सकती है। यह तो स्पष्ट है कि अन्याय से अर्जित सम्पत्ति तथा दुराचार की रक्षा में वह जरा भी सहायक नहीं हो सकती।

४. जो व्यक्ति और राष्ट्र अहिसा का अवलम्बन करना चाहे, उन्हें आत्म-सम्मान के अतिरिक्त अपना सर्वस्व (राष्ट्रों को तो एक-एक आदमी) गॅवाने के लिए तैयार रहना चाहिए। इसलिए वह दूसरे के मुल्कों को हटपने अर्थात् आधुनिक साम्राज्यवाद सें, जो कि अपनी रक्षा के लिए पशुवल पर निर्भर रहता है, विस्कुल मेल नहीं खा सकता।

५ अहिंसा एक ऐसी शक्ति है, जिसका सहारा वालक, युवा, वृद्ध, न्त्री-पुरुप सब ले सकते है, वशर्ते कि उनकी उस करणामय मे तथा मनुष्य-मात्र में सजीव श्रद्धा हो। जब हम अहिसा को अपना जीवन सिद्धान्त बना लें, तो वह हमारे सम्पूर्ण जीवन में व्याप्त होनी चाहिए। यो कभी-कभी उसे पकटने और छोटने से राभ नहीं हो सकता।

६ यह समझना एक जार्दस्त भूर है वि अहिसा केवर व्यक्तियों के लिए ही लाभदायक है, जन-समृह के लिए नहीं । जितना यह व्यक्ति के लिए धर्म है उतना ही वह राष्ट्रों वे लिए भी धर्म है ।"

-- ए० ते० पारा ३६ एष २२८-२२९]

अहहार और हिंसा

" जताँ अरदार है यहाँ हिमा अवस्य है। प्रत्येष वार्य वस्ते ममप्र मन में यह प्रश्न वस लेना चाहिए कि पताँ 'में' (अहहार) हूँ या नहीं ! जहां 'में' (अहहार) नहीं है पता हिसा नहीं है। '

- नवजावन । रिक नक जीव प्रवादा'न ६ एए ३३९]

उदारता और अहिसा

'' उदारता तो अहिसा का अवयव है। उससे रहित अहिस अपद्ग है, इसल्एि वह चल ही नहीं सकती।''

---इ० मे० २७।७।'४०, यष्ट १९६]

अहिपा

" जहाँ अहिसा है, वहाँ कोडी भी नहीं रह सकती। "
—गाथी मेवा मध मन्मेलन, सावली, ३ मार्च, १६]

× × ×

- " सत्य और अहिसा का मार्ग खॉड की धार के जैसा है। खूराव र्ठाक तरह से ली जाय, तो वह गरीर को पोपण देती है। इसी प्रका अहिसा का ठीक तरह में पालन किया जाय तो वह आत्मा को पोपण देती है।"
- ---ह॰ मे॰ ९।४।'३८ पृष्ट ५८; गाधी-मेदा-मध के टेलाग अधिनेशन र २५।३।'३८ को दिये गये प्रयचन मे]

सची अहिंसा

- " अहिमा तितिक्षा और प्रेम की मात्रा यदाकर सत्य को सिखार्त है। प्रेम सीदे और दार्त की वस्तु नहीं है। जो अहिंसक के साथ अहिः मद रहता है, उमे अहिंसक कान कहेगा? इसमें तो मनुष्य अपने स्वमाय के ही चल्टना है। जब खुनी के साथ मिलकर में मर जाऊँ तो दुनिया मुक्ट बहादुर कहेगी। " "
 - —गार्था मेवा मय मग्मेलन, टेलाग, २७ मार्च,' ३८]

व्यक्तिमा का स्वभाव

⁶ अहिमा का स्वभाव ही यह है कि वह दीह-दीहकर हिमा के

मुख में चली जाय। और हिसा का स्वभाव है कि दौट-दौडकर जो जहाँ मिले उसको खा जाय।"

—-गाधी मेवा सब सम्मेलन, बृन्दावन ३।५।'३९, प्रारम्भिक भाषण से] अहिसा का राजमार्ग

''परस्पर विश्वास और सरल चित्त से दूसरो को बात समझ लेने की तैयारी यही अहिंसा का राजमार्ग है।''

—गाथी भे॰ सप सम्मेलन, वृन्दावन (विद्वार), ५।५।'३९] अहिंसा

" अहिसा में हिसक की हिंसा को शमन करने की शक्ति होनी न्वाहिए।"

× × ×

'' अहिसा का लक्षण तो सीधे हिसा के मुँह मे दोड जाना है।'

 \times \times \times

" अहिसा टरपोक का शस्त्र नही है। वह तो परम पुरषार्थ है, बीरों का धर्म है। सत्याग्रही बनना है तो आपका अञान, आलस्य मब दूर हो जाना चाहिए। सतत जाएति आपलोगों में आनो चाहिए। तन्द्रा जैसी चीज ही नहीं रहनी चाहिए। तभी अहिसा चल मकती है। सधी अहिसा आने के बाद आपकी वाणों से, आपके आचार से, ब्यबहार में अमृत सरने लगेगा ।

× × ×

" मञ्चूर्ण आत्म-शुद्धि ने प्रयत में मर मिटना यह अहिंमा वी शर्त है।"

ا ما المحاور عما الما المحاود من مع مع مع

[8]

अहिंसा वीर-धर्म है

कायरता बनाम हिंसा

". मेरे अहिसा धर्म में खतरे के वक्त अपने अजीजों को मुसी-यत में छोड़कर भाग खड़े होने के लिए जगह नहीं। मारना या नामदीं के साथ भाग खड़ा होना, इनमें से यदि मुझे किसी बात को पसन्द करना पड़े तो मेरा उत्पूल कहता है कि मारने का—हिसा का रास्ता पसन्द करो।"

---यग दिटिया । हिं० न० जी० १।६। १२४, पृष्ठ ३३६]

× × ×

" इरकर भाग खड़े होना, मन्दिर छोड़ देना या वाजे बजाना वन्द कर देना या अपनी रक्षा न करना, यह मनुष्यता नहीं है, यह तो नामदीं है। अहिमा बीरता का लक्षण है—भीक, इरपोक मनुष्य यह तक नहीं जान सकता कि अहिंमा किस चिडिया का नाम है।"

-- नवजीवन । हिं० न० जी० १४।९। १४४, पृष्ठ ३४-३५]

अहिंगा वीर का छक्षण है

". मैने तो पुकार-पुकारकर कहा है कि अहिंसा—धमा—बीर का लक्षण है। जिसे मनने की शक्ति है वही मारने से अपने को रोक नकता है। मेरे लेगों से तुम मीक्ता को अहिसा मान लो तो १ अपने लेगों की रक्षा करने के धमें को रोा बैठो तो १ तो मेरी अधोगति हुए दिना न रहे। मैने कितनी ही बार खिला है और कहा है कि कायरना कर्मी धर्म हो ही नहीं सकता। ससार में तलवार के लिए जगह जरूर है। नगर का तो क्षय ही हो सकता है। उसका क्षय ही योग्य भो है। परन्तु मैंने तो यह दिखाने का प्रयत किया है कि तलवार चलानेवाले का भी क्षय ही होगा। तलवार से मनुष्य किसको बचावेगा ओर किसको मारेगा? आत्मवल के सामने तलवार का वल तृणवत् है। अहिंसा आत्मा का यल है। तलवार का उपयोग करके आत्मा दारीस्वत् वनती है। अहिंसा का उपयोग करके आत्मा आत्मवत् बनती है। ''

कायरता स्वय हिसा है !

" • • सच बात यह है कि कायरता खुद ही एक सूरम, ओर रसिल्ए भीषण प्रकार की, हिसा है और शारोरिक हिसा की अपेक्षा उसे निर्मृत करना बहुत ही नुस्किल है। '

—य॰ र॰। रिं॰ न॰ जी॰ ८।१।'२५ एए १७७] मारना कब टीक हैं ?

" मेरा धर्म मुसे शिक्षा देता है कि आरो की रक्षा के लिए अवनी जान दे दो, दूसरे को मारने के लिए हाथ तक न उठाओं! पर मेरा धर्म मुसे यह वहने को भी छुटी देता है कि अगर ऐसा मोरा आवे कि अपने आधित लोगा या लिस्में के काम को छोड़ कर भाग जाने या हमला करने बाते को मारने में के किसी एव बात को परान्य करना हो सो पह हर शरूरा वा कर्नव्य है कि बहु मारते हुए वही मर ज य, अवनी लगह छोड़ कर भागे हिंग्ड नहीं । मुखे देते हुटे क्टे क्टरे होंगों में मिलने का पुर्माय प्राप्त हुआ है को सीचे हरा भाय दे कावर हुए बही है, और लिने मने बड़ी हरस के गाय हुए। है, जि मुसामान बह

माशो को हिन्दू अबलाओ पर वलात्कार करते हुए हमने अपनी ऑखों देखा है । जिस समाज मे जवॉमर्द लोग रहते हो वहाँ वलात्कार की ऑखो-देखी गवाहियाँ देना प्रायः असम्भव होना चाहिए । ऐसे जुर्म की ग्रवर देने के लिए एक भी अस्स जिन्दा न रहना चाहिए। एक भोल-भाला पुजारी, जो अहिसा का मतलब नहीं जानता था, मुझसे खुशी-खुशी आकर कहता है साहब, जब हुछडबाजा की भीड मन्दिर में मूर्ति तोडने को बुसी तो में बडी होशयारी से छिप रहा । मेरा मत है कि ऐसे लोग पुजारी होने के लायक विल्कुल नहीं हैं । उसे वहीं मर जाना चाहिए था । तब अपने प्नृत से उसने मृत्तिं को पवित्र कर दिया होता । और अगर उसे यह हिम्मत न थी कि अपनी जगह पर बिना हाथ उठाये और र्मुंह से यह प्रार्थना करते हुए कि 'ईस्वर इस खूनी पर रहम कर !' मर मिटे तो उम हालत में उन मृतिं तोडने वालो का सहार करना भी उसके लिए टीक था । परन्तु अपने इस नम्बर शरीर को बचाने के लिए छिन ग्हना मनुष्योचित न था।"

—र्यं ः । दि० न० जी० । ८१९।'२५, पृष्ठ १७७]

हिंसर और अहिंसा

". ...टरकर जो हिमा नहीं करता वह तो हिसा कर ही चुका है। चूहा विद्धी के प्रति अहिसक नहीं। उसका मन तो निरन्तर विद्धी की हिसा करता रहता है। निर्वेट होने के कारण वह विद्धी को मार नहीं सकता। हिमा करने का पूरा सामर्थ्य रराते हुए भी जो हिसा नहीं करता है वही अहिसा-वर्म का पाठन करने में समर्थ होता है। जो मनुष्य न्वेच्टा में और प्रेम मात्र ने किमी की हिमा नहीं करता वहीं अहिसा धर्म का पाठन करना है। अहिसा का अर्थ है प्रेम, हया, क्षमा। ज्ञास्त्र उमका

वर्णन वीर के गुण के रूप में करते हैं। यह वीरता शरीर की नहीं बल्कि हृदय की है।"

—- नवजीवन । हिं० न० जां०, २०।८।'२५ पृष्ठ ३]

कायरता हिसा का प्रकार है

" टर कर भाग जाना कायरता है और कायरता से न तो सम-झोता हो सकेगा, न अहिंसा को ही कुछ मदद मिलेगी। कायरता हिंसा की एक किस्म है और उसे जीतना बहुत दुव्वार है। हिसा से प्रेरित मनुष्य को हिंसा छोटकर अहिंसा की उत्तम शक्ति को प्रहण करने को समझाने में सफल होने की आशा की जा सकती है लेकिन कायरता तो सब प्रकार की शक्ति का अभाव है।"

''वे जो मरना जानते हे उन्हें म अपनी अहिसा सफलतापूर्वक सिराा सकता हूं, जो मरने से टरते ह उन्हें मे अहिसा नहीं सिराा सकता।'

—य॰ १०। एि० न० जी० १५।१०।'२५। पष्ट ४९। विहार के दौरे ने नागलपुर की एक सना में हिन्दू-मुस्लिम प्रश्न पर वोटने हुए]।

अधिसा और अभय

" अहिंसा प्रित्रय का धर्म है। महावीर क्षत्रिय थे। बुद्ध क्षत्रिय थे। राम उरण्ण आदि धत्रिय थे। वे सब थोडे या बहुत अहिसा के उपासक थे। हम उनवे नाम पर भी अहिसा का प्रदर्शन चाहते हैं। तेकिन हस समय तो अहिसा का टेका भीर दिख्य वर्ग ने ते रखता है, हसिल्प वह धर्म निस्तेज हो गया है। अहिंसा का वृश्य नाम है क्षमा की परिसीमा। वेकिन क्षमा तो दीर एरप का नृपण है। अभ्यत्र के विना अहिसा नहीं हो सकती ।

-- त्यमीयन । १० न० रा० २८ ८०। ०६,८६ ८७

हिसा वनाम कायरता

" मेरा अहिसा बर्म एक महान झक्ति है। उसमे कायरता और कमजोरी के लिए जरा भी स्थान नहीं है। एक हिंसा का उपासक अहिंसा का भक्त बन सकता है। परन्तु एक कायर से तो कभी अहिसक बनने की आशा ही नहीं की जा सकती। इसीलिए मैंने कई मतेंवा "लिखा है कि यदि कप्ट-सहन अर्थात् अहिसा द्वारा हम अपनी स्त्रियों और प्रजा-स्थानों की रक्षा नहीं कर सकते हो तो, यदि हम मदें है, कम से कम हमें सशस्त्र प्रतीकार करके तो जरूर उनकी रक्षा करनी चाहिए।" "

---य० २०। हि० न० जी०, १६।६।'२७, पृष्ठ ३४९] अहिंसा चीर-धर्म है !

" अहिसा बुछ टरपोक का, निर्वल का धर्म नहीं है। यह तो वहादुर और जान पर खेलनेवाल का धर्म है। तलवार से लड़ते हुए जो मरता है वह अवस्य बहादुर है, किन्तु जो मारे बिना धैर्यपूर्वक खड़ा-राड़ा मरता है, वह अविक बहादुर है। ' मार के टर से जो अपनी स्त्रियों का अपमान महन करता है वह मर्द न रहकर नामर्द बनता है। वह न पति बनने लायक है, न पिता या भाई बनने लायक। '''जहाँ नामर्द बमते हैं वहाँ बदमान तो होगे ही।''

—नवरीवन । हिं० न० जी० १९।१०।'२८, एष्ठ ६२]

अहिंगा वनाम कायरता

"'''अहिमा और कायरना परस्पर-विरोधी शब्द है। अहिमा सर्वेः ! मद्गुण है कायरना बुरी में बुरी बुगई है। अहिसा का मूल प्रेम भें कायरना का ्णा में। अहिसक मदा कप्ट-सहिन्णु होता है; कायर !! पीड़ा पहुँचाता है। मम्पूर्ण अर्थिमा उद्यतम वीरता है''''।''

-प = 1 कि न ज ज 391901'24; 98 64.]

कायरता बनाम शरीर-चल

'' कायरता की अपेक्षा बहादुरी के साथ दारीखल का प्रयोग करना कही श्रेयस्कर है।''

—नाथी मेवा संध सम्मेलन, टेला, २५ मार्च, '३८]

× ×

" चारे जो रो, कायरता को तो छोट री देना है। अहिसा लाचार ओर भीरओ के लिए नरी है।"

—गाधी सेवा सप सम्मेलन, टेलाग, २६ मार्च, '३८]

 \times \times \times

"भेरा मतल्य यह है कि हमारी अहिसा उन कायरो की न हो जो रुडाई से टरते ह, खून से डरते हे हत्यारो की आवाज से जिनका दिल कॉपता है। हमारी अहिसा तो पटानो की अहिसा होनी चाहिए।"

—गाथी मेवा सब सम्मेलन, टेलान, २७ मार्च, '३८]

कायरता वनाम अहिसा

" कायरता से तो बहातुरी के साथ शारीरिक बल धाम में लाना हजार दर्ज अञ्जा है। धायरता की अपेक्षा, लड़ते त्यते मर जाना हजार गुना अञ्जा है। हम सब मृत्यत तो शायद पणु ही होगे, ओर में यह मानने के लिए तैयार हूँ कि हम धीरे-भीरे विकास के बमानुसार पणु से मृतुष हुए है। अत हम पणु-नल तेवर तो अवतीण हुए ही वे पर हमारा मानव-अवतार हसलिए हुआ कि हमारे अन्तर में जो हुपर समता है उसना साक्षात्वार हम बर सबे। यह मृत्य द। विशेषाधिवार हे और पणु-स्विध के बीच अन्तर है।"

--- ए० ते० राष्ट्रावेट, पृष्ट ५९ - साधी- वा गद दे टेस्पम इक्षित्स के दुष्टा देट की विदे मेरे प्रदेश के]

कायरता वनाम हिसा

''क्या आप इतनी दूर तक मेरे साथ जाने को तैयार है ? क्या जो कुछ म कहता हूँ वह आपकी बुद्धि को जॅचता है १ यदि हॉ, तो हमें अपने भीतरी से भीतरी विचारों में से भी हिसा को निकाल देना चाहिए। न्देकिन यदि आप मेरे साथ न चल सकं, तो आप अपने ही रास्ते खुजी में जावें। अगर आप किसी दूसरे रास्ते से अपने मुकाम को पहुँच सकते हों तो वेशक जावे। आप मेरी वधाइयों के पात्र होंगे। क्यों कि मै काय-रता तो किसी हालत में सहन नहीं कर सकता। मेरे गुजर जाने के बाद कोई यह न कहने पाये कि गाधी ने लोगो को नामर्द बनना सिखाया। अगर आप सोचते हों कि मेरी अहिसा कायरता के बरावर है, या उससे कायरता ही पैदा होगी तो आपको उसे छोड देने में जरा भी हिचकना नहीं चाहिए । आप निपट कायरता से मरें, इसकी अपेक्षा आपका वहादुरी से प्रहार करते हुए और प्रहार सहते हुए मरना मैं कही वेहनर समझॅगा । मेरे सपने की अहिंसा अगर सम्भव न हो तो अहिसा का स्वॉग भरने की अपेक्षा यह बेहतर होगा कि आप उम सिद्धान्त का ही त्याग कर द।"

-- १० चन,'३९, 'इरिजन' मे]

वीरो की अहिंमा

''' सिर्फ मर जाने से इम परीक्षा में उत्तीर्ण नहीं होगे ! इमारे दिन में मारनेवालों के लिए दया होनी चाहिए ! '''वे अजान दें इमिल्ए इंस्कर में प्रार्थना करेंगे कि वन उन्ते जान दें ! इम तितिक्षा से उनके आवान सन लेंगे ! हमारे हृदय से द्या के उद्गार निकलंंगे ! सिर्फ लोगों को सुनाने के लिए नहीं, बिल्क सच्चे दिल से इम उनगर दया करेगे। कोई मुझपर हमला करता है लेकिन मुझे उसपर गुस्सा नहीं आता वह मारता जाता है, मैं सहता जाता हूँ, मरते-मरते भी मेरे मुख पर दर्द का भाव नहीं, बिल्क हास्य है, मेरे दिल मे रोष के बदले दया है तो में क्हूँगा कि हमने बीर पुरुषों की अहिसा सिद्ध कर ली। अहिसा में इतनी ताक्त है कि वह विरोधियों को मित्र बना लेती है और उनका प्रेम प्राप्त कर लेती है। ''

अहिसा कायरों का नारा करती है !

"' अहिसा एक हद तक अशक्तों का शस्त्र भी हो सकती है। हे किन एक हद तक ही। परन्तु वह बुजदिलों का—कायरों का—शस्त्र तो हिंगज नहीं हो सकती। अगर कोई बुजदिल होकर अहिसा को लेता है तो अहिंसा उसका नाग करेंगी।"

— गां० मे० न० सम्मेलन, मालियान्या (यगाल) २९।२।'४०] जीवन सृत्यु की कार्या है !

" हिन्दुस्तान के लड़वेयों में हम अग्रगामी रहें। जीवन को मृत्यु की शब्या समझकर चलं। इस गौत के बिछीने में अग्रेठे न सोयं। हमेशा यमदूत को साथ लेकर सोयं। मृत्यु (देवता) से कहें कि अगर द मुझे ले जाना चाहता है तो ले जा, में तो तेरे मुँ६ में नाच रहा हूँ। जयतन नाचने देगा, नाचूँगा, नहीं तो तेरी ही गोद में सो जाऊँगा। अगर आपने इस तरह मृत्यु वा भय जीत लिया, तो यह सप अमर ही जायगा। अगर आप इस तरह ये हैं. तो यिकी सप की बया करूरत है है तक तो आप सुद ही एक सप है।

—मारिकामा (धार), २२१२। धर गार्थ मेदा गए हे सन्ह्यो हो अब है। सिर्मन की सराह जे हुए)

लाचारी का भाव

"'''हिंसा के मुकाबले मे लाचारी का भाव आना अहिसा नहीं, कायरता है। अहिंसा को कायरता के साथ मिला नहीं देना चाहिए।'' —ह॰ से॰ २३।३।'४०, पृष्ठ ४८, शान्ति निकेतन में वातचीत में]

मृत्यु का भय

"" मौत के भय से मुक्त हर एक पुरुप या स्त्री स्वय मरकर अपनी और अपनो की रक्षा करे। सच तो यह है कि मरना हमें पसन्द नहीं होता, इसलिए आखिर हम बुटने टेक देते हैं। कोई मरने के बदले मलाम करना पसन्द करता है, कोई धन देकर जान छुड़ाता है, कोई मुँ ह में तिनका लेता है, और कोई चींटी की तरह रेगना पसन्द करता है। इसी तरह कोई स्त्री लाचार होकर, जूझना छोड, पुरुप की पश्चता के बश हो जाती है। " "सलामी से लेकर सतीत्य-भग तक की सभी कियाए एक ही चींज की सूचक हैं। जीवन का लोम मनुष्य से क्या-क्या नहीं कगता? अतएव जो जीवन का लोम छोड़कर जीता है, वही जीता है। 'तेन त्यक्तेन मुझीयाः'। प्रत्येक पाटक को यह अनुपम ब्लोक याद कर लेना चाहिए। किन्तु इसके प्रति केवल जवानी बक्तादारी से कोई काम नहीं हो सकता। इसे उसे अपने हृदय की गहराई में उतार लेना चाहिए। जीवन का स्वाद लेने के लिए हमें जीवन के लोम का त्याग कर लेना चाहिए।''

— मेप्रायान २३।२।'४२, हरितन १।३।'४२, पृष्ठ ६०]

[4]

अहिसा : विविध पहलू

अहिसा असहयोग से अधिक महत्व रखती है

"' 'पदि हम इस बात को याद रक्खे कि अमहयोग की अपेक्षा अहिसा अधिक महत्वपूर्ण है और अहिमा के विना असहयोग पाप है तो मैं आजकल जिन विचारों को इन पृष्टों में पछवित कर रहा हूँ वे मूर्य-प्रकाश की तरह स्पष्ट हो जायंगे।"

—य० र० । रि० न० जी०, १४।९। २४, पृष्ट ३६]

अहिंगावादी उपयोगितावादी नहीं है

" बात तो यह है कि अहिसाबादी उपयोगिताबाद का समर्थन नहीं कर सकता। यह तो 'सर्वभृत हिताय यानी सबके अधिकतम लाभ के लिए ही प्रयत करेगा और इस आदर्श की प्राप्ति में मर जायगा। इस प्रकार वह इसलिए मरना चोहेगा जिसमे दृसरे जी सके। दूसरों वे साथ-साथ वह अपनी सेवा भी आप गरकर वरेगा। सबके अधिकतम मुख के अन्दर अधिकाश का अधिकतम मुख भी मिता हुआ है।

रुदिग्रम्त अहिमा

' 'रूटि या आरायकता वे बारण पारी जानेवारी आहमा में भोतिक परिणाम भने ही आवे विन्तु गुद शिंगा एवं ऊंचे प्रदार की भावना है, और उम्मा आरोक्ण तो उसी आदमी के स्वान्य में विया जा सकता है जिएका मन शहिसक हैं और जो प्राणिसक के परि

करुणा से, प्रेम से उभरा पडता है। खुद किसी दिन मासाहार किया नहीं, इसलिए आज भी नहीं करता है किन्तु क्षण-क्षण में क्रीध करता है, दमरों को ख़टता है, ख़टने में नीति-अनीति की पर्वा नहीं करता, जिसे ल्टता है उसके सुख-दु ख की फिक्र नहीं रखता, वह आदमी किसी तरह अरिमक मानने लायक नहीं है किन्तु यह कहना चाहिए कि वह घोर हिसा करनेवाला है। इसके उल्टे मासाहार करनेवाला वह आदमी जो प्रेम से उभरा पड़ता है, राग-द्वेपादि से मुक्त है, सबके प्रति सम भाव रखता है, वह अहिंसक है, पूजा करने योग्य है। अहिंमा का ख्याल करते हुए हम हमेशा केवल खान-पानादि का विचार करते है। यह अहिमा नहीं कही जायगी । यह तो मूच्छी है । जो मोक्षदायी है, जो परम धर्म है, जिसके निकट हिसक प्राणी अपनी हिसा छोड देते हैं, हुटमन वैर माव का त्याग करते हैं, कठोर हृदय पिघल जाते हैं, वह अहिंसा कोई अलीकिक शक्ति है, और वह बहुत प्रयत्न के बाद, बहुत तपश्चर्या के बाद किसी-किसी का ही बरण करती है।"

—नवजीवन । दि॰ न॰ जी॰, १९।७।'२८; पृष्ठ ३८२]

हिंसा आत्मवाती है।

" हिंसा आत्मघाती है और उसके सामने यदि प्रतिहिंसा न हो तो यह जिन्दा नहीं रह सकती। ""

—यः वः । हिं० नः जी० १७।११।'२७, पृष्ठ १००]

टगिनी हिंसा

"" लालच और कपट हिंगा की सन्तान भी है और उसके जनक भी हैं। हिंगा अपने नम्म रूपमें लोगों को उसी तरह बुरी लगती है, जिस नगर मान, रन्त और कोमठ नाचा में सून्य एक नर बद्धाउ हुसा लगना अहिसा]

। ऐसी हिसा बहुत समय तक नहीं टिक सकती। लेकिन जब वह तान्ति और प्रगति का भेप धारण कर लेती है तो काफी लम्बे समय तक वनी रहती है।

--- यव दव । हिंव नव जीव ६।२।^१३०, पृष्ठ १९७] अहिसा वनाम द्या

" • 'जहाँ दया नहीं वहा अहिंसा नहीं अतः यो कह सकते हैं के जिसमे जितनी दया है उतनी ही अहिंसा है। जो जीने के लिए वाता है, सेवा करने के लिए जीता है, मात्र पेट पालने के लिए कमाता रै वह काम करते हुए भा अकिय है, वह हिसा करते हुए भी अहिसक । क्रियादीन अदिसा आकारा के फूल के समान है। क्रिया दाथ-पैर ते ही होती हो, सो नहीं। मन हाथ-पैर की अपेक्षा बहुत ज्यादा काम हरता है। विचारमात्र किया है। विचार-रहित अहिसा हो ही नहीं उक्ती ।

— नवजीवन । रिं० न० जी०, ४।४।'२९, पृष्ठ २५७] अहिसा और मासाहार

" मासाहारी सत्याव्रती हो सकता है।'

×

''भने मासाहारी अहिसक और निरामिप-भोजी हिसक भी देखे हैं। निरामिपरारो अभिमान न परे । अरिसा एक अनोसी चीज है । यह भावना का विषय है, सिर्क पार्री आन्तार वा पर्हा। '

-गापी सेदा संग्रमस्मेलन, सावली, ४ मार्च, '३६]

हिसव और अहिसक प्रवृत्तियाँ

''रिसक और अर्दिसक प्रशृतियों एवं साथ चत रही है। इक्टर वनका द्वरा है। जनता परिणाम देखती है। हम हेन देखेंके। अहिल

1 to 1 2 m

का किस तरह अमल में करता हूँ वह नई सी चीज मालूम होती है। जैनो और बौद्धों ने भी अहिंसा के प्रयोग किये। लेकिन वह आहार में मर्यादित हो गई है। राजनीतिक और मामाजिक कामों में भी हिंसक और अहिंसक दोनों शक्तियाँ प्रेरक हो जाती है। बाह्यतः उनके स्वरूप में फर्क नहीं टीख पडता पर हेनु में होता है। हर चीज में इस बात का ध्यान रम्बें तो हानि न होगी, और कठिनाइयाँ भी न रहेगी।"

—गांधी मेवा सर सम्मेलन, सावली, ६ मार्च, '३६]

सद्भटापन्न विरोधी के प्रति आचरण

" 'अहिंसक आदमी का कोई दुरमन नहीं होता। लेकिन अपने को जो दुरमन कहता है, यह जय दुर्बल हो जाता है तो अहिसक मनुष्य उसपर दया करता है। यह उसकी आपित्त में उसपर सवारी नहीं कसना चाहता। जय यह सद्भट से मुक्त हो जाता है तभी अपनी लडाई शुरू करना है। ""

—गांथी मेवा मय मम्मेलन, टेलाग, २५ गार्च, '३८]

हिन्दू-मुक्तिम प्रश्न और अहिंगा

"अगर हम सचमुच शक्तिशाली अहिंसा का प्रयोग कर रहे हैं, तो हिन्दू मुमउमानों के बीच मंत्री बराने का प्रयत्न होना चाहिए। अब तक दोम्नी नहीं थी निर्म खुशामट से उन्हें जीतने की कोशिश हुई। उन सब चीची में पारिसी थी। ""

—गारी मेवा मत्र समीलन, टेर्राग, २८१३।'३८]

अहिंगा

'में यह वहने का माहम करना हूँ कि अगर हमारी अहिमा वैसी न हुई जैसी कि वह होनी चाहिए, तो गृष्ट को उसमे यहा नुस्तान पहुँचेगा । क्योंकि उसकी आन्तिरी तिपश में हम बहादुर के बजाय कायर मावित होगे । और आजादी के लिए लडनेवालों के लिए कायरता से यडी कोई वेइज्जती नहीं हैं।"

× × ×

''अगर हम यह महसूस करे कि हिंसा की छडाई बगैर हम ब्रिटिश एका को नहीं हटा सकते, तो हमें याने कांग्रेस को राष्ट्र से साफ-साफ यह कह देना और उसे उसके लिए तैयार करना चाहिए। इसके बाद जो सारी दुनिया में हो रहा है वहीं हम भी करे, याने जब जरूरत हो सामोश रहें और जब मौका हो तब बार करें।'

—ए० मे० ९१४1'३८, ग्रह ५८]

युरोपीय युद्ध और अहिसा

" युरोप ने चार दिन की दुनियवी जिन्दगी के लिए अपनी जात्मा को वेच दिया है। म्यूनिच में युरोप को जो शान्ति प्राप्त हुई है वह तो हिंसा की विजय है। साथ ही, वह उसकी पराजय भी है। में तो कहता हूँ कि अपने विरोधियों से लड़ते हुए मरना अगर बहादुरी है, जेमी कि वह वस्तुत है, तो अपने विरोधियों से लड़ने से हन्कार करने भी उनके आगे न छुरना और भी बहादुरी है। जब दोनों ही स्रतों में मृत्यु निधित है, तब दुस्मन के प्रति अपने मन में कोई भी देख-नाव रखें बगेर छतीं खोलबर मरना क्या अविव भेट नहीं है।

-- ए० ने० ८११०।'६८, यह ६६८]

अध्यात्मर प्रतिकार

"अहिं पा यह मतराय मही है कि हम हुएता ये जिलान अहली लड़ाई को छोटकर बैठ जाया। बहिब मेरी यापना यह अहल में जिल्हा अधिक सित्य और वास्तिवक प्रतिकार है, उतना प्रतिघात में नहीं है, क्योंकि प्रतिघात का तो स्वभाव ही ऐसा है कि उससे दुष्टता पनपती है। मेरा उद्देश दुष्टता का मानसिक और इसीलिए नैतिक प्रतिकार है। अत्याचारी की तलवार के विरुद्ध उससे पैनी धार वाली तलवार के प्रयोग से उसकी तलवार की धार मोटी करने का मेरा इरादा नहीं है। में तो उमकी इस अपेक्षा को कि में शारीरिक प्रतिकार करूँगा, छठा सावित करके उसकी तलवार भोटी करना चाहता हूँ। मैं जो आत्मिक प्रतिकार करूँगा उससे वह पार नहीं पा सकेगा। पहले तो वह चौधिया जायगा और अन्त में उसे उस प्रतिकार का लोहा मानना पड़ेगा, लेकिन ऐसा करने से उसकी मान-हानि होने के बदले उसका उत्थान होगा। कोई करेंगे, यह तो आदर्श अवस्था है। हाँ, है तो सही।"

—'सर्वोदय', भावरण पृष्ठ, अक्टूबर,' ३८]

सञ्चा बन्धुत्व

"वन्युन्य से यह मतलब नहीं है कि जो तुम्हारा बन्धु यने और तुमसे प्रेम करें, उसके बन्धु बनों और उससे प्रेम करों। यह तो सीदा हुआ। बन्युन्य में व्यापार नहीं होता। और मेरा धर्म तो मुझे यह सिखाता है कि बन्युन्य केवल मनुष्यमात्र से ही नहीं, बिक्त प्राणिमात्र के साथ होना चाहिए। हम अपने तुस्मन से मी प्रेम करने के लिए तैयार न होंगे तो हमारा बन्युन्य निग टोंग है। दूमरे जब्दों में कहूँ तो, जिसने बन्युन्य की महना को हदसस्य कर लिया है वह यह नहीं कहने देगा कि उसना कोई शतु है।"

^{-- &#}x27;मर्वोदय', अप्रैय, '३०, १४ ६३]

हिया बनाम अहिसा

"हिन्दुस्तान में आज जगह-जगह हिसा और अहिसा की पद्धित के त्रीच एक इन्द्र युद्ध चल रहा है। हिसा तो पानी के प्रवाह की तरह है। पानी को निकल्ने का रास्ता मिलते ही उसमें से उसका प्रवाह भयानक जोर से वहने लगता है। अहिंसा पागलपन से काम कर ही नहीं सकती। वह तो अनुशासन का सार तत्त्व है। किन्तु जब वह सिक्रय वन जाती है, तब फिर हिंसा की बोई भी शिक्तयों उसे पराजित नहीं कर सकती। अहिंसा सोलहों कलाओं से वहीं उदित होती है जहाँ उसके नेताओं में कुन्दन की जैसी ग्रुद्धता और अट्ट श्रद्धा होती है।"

-ए० मे०, २८११।'दे९ १४४०]

प्रजातम्र और अहिसा

" जनतक प्रजातम् का आधार दिसा पर है, वह दीन दुर्वलो की रक्षा नहीं कर सकता। दुर्जलो वे लिए ऐसे राजतन्न में कोई स्थान ही नहीं है। प्रजातन वा अर्थ में यह समझता हूँ कि इस तन्न में नीचे-से-नीचे और ऊँचे-से-ऊँचे आदमी को आगे बढ़ने वा समान अवसर मिलना चाहिए। लेकिन सिवा अहिसा वे ऐसा कभी हो ही नहीं सकता।"

--- ए० से० १८।५। ४०, पृष्ठ ११२]

हिमा बनाम अहिसा

" जैसे हिसा की तार्याम में मास्ता मीयाना ८ रूरी है उसी तरह श्राहिमा की तार्याम में मस्ता सीयाना पटता है। हिमा में भय ने हाँक मही मितती, किन्छ भय से उचने का हताल है देने का प्रकार रहता है। श्राहिसा में भय को स्थान ही नहीं है। अयह के होने के दिए श्राहिता के उपासक की उम्म कीट की त्याग कीच विकरित करनी चारिए। जर्मन अविक सित्य आर वाम्निवक प्रतिकार है, उतना प्रतिघात मे नहीं है, क्यों कि प्रतिघात का तो खभाव ही ऐसा है कि उससे दुष्टता पनपती है। मेरा उद्देश दुष्टता का मानसिक और इसीलिए नैतिक प्रतिकार है। अन्याचारी की तलवार के विकद्ध उससे पैनी धार वाली तलवार के प्रयोग से उसकी तलवार की धार भोटी करने का मेरा इरादा नहीं है। में तो उमकी इस अपेक्षा को कि में गारीरिक प्रतिकार करूँगा, झूठा सावित करके उसकी तलवार भोटी करना चाहता हूँ। में जो आत्मिक प्रतिकार करूँगा उसमें वह पार नहीं पा सकेगा। पहले तो वह चाधिया जायगा और अन्त में उसे उस प्रतिकार का लोहा मानना पड़ेगा, लेकिन ऐसा करने में उसकी मान-हानि होने के बदल उसका उत्थान होगा। कोई करने, यह तो आदर्श अवस्था है। हाँ, है तो सही।''

—'मवोदय', आवरण पृष्ठ, अक्टूबर,' ३८]

सचा बन्धुत्व

''बन्धुत्व से यह मनलब नहीं है कि जो तुम्हारा बन्धु बने और तुमसे प्रेम करें, उसके बन्धु बनो और उसमें प्रेम करों। यह तो सौदा हुआ। बन्धुत्व में व्यापार नहीं होता। और मेरा धर्म तो मुझे यह सिखाता है कि बन्धुत्व केवल मनुष्यमात्र से ही नहीं, बिल्क प्राणिमात्र के साथ होना चाहिए। हम अपने हुक्मन से भी प्रेम करने के लिए तैयार न होंगे तो हमाग बन्धुत्व निस होंग है। हुमरे शब्दों में कहूँ तो, जिसने बन्धुत्व की मावना को हृदयन्त्र कर लिया है वह यह नहीं कहने देगा कि उसका कोई शब्द है।

^{—&#}x27;म्बॅदर्र, अर्थेट, '३९ एष्ट ३३]

: ३ :

ईश्वर और उसकी साधना

जाय, धन जाय, शरीर भी जाय, इसकी परना ही न करे। जिसने सम्मार के भय को नहीं जीता वह पूर्ण अहिंसा का पालन नहीं कर समता। इसलिए अहिंसा का पुजारी एक ईश्वर का ही भय रखे, और दूसरे सम्मा को जीत ले। ईश्वर की शरण ढ़ॅढने वालों को आत्मा शरीर में भिन्न है, यह भान होना चाहिए। और आत्मा का भान होते ही क्षणभद्धर शरीर का मोह उतर जाता है। इस तरह अहिंसा की तालीम हिसा की तालीम से एक दम उल्टी होती है। बाहर की रक्षा के लिए हिसा की जरूरत पडती है। आत्मा की, स्वमान की रक्षा के लिए अहिंसा की आवश्यकता है। '"

—संवामाम, २५१८।'४०, इ० मे० ३१।८।'४०, पृष्ठ २४२]

'' 'मेरा ईश्वर तो मेरा सत्य ओर प्रेम है । नीति और सदाचार ईश्वर है। निर्भयता ईश्वर है। ईश्वर जीवन और प्रकाश का मूल है। और फिर भी वह इन सबसे परे है। ईश्वर अन्तरात्मा ही है। वह तो नास्तिको की नास्तिकता भी है। क्योंकि वह अपने अमर्यादित प्रेम से उन्हें भी जिन्दा रहने देता है। यह हृदय को देखनेवाला है। वह बुद्धि और वाणी से परे है। हम स्वय जितना अपने को जानते है उससे कही अधिक वह हमे और हमारे दिलों को जानता है। जेसा हम कहते है वेसा ही वह हमें नहीं समझता । क्योंकि वह जानता ह कि जो हम जवान से कहते ह अक्सर वहीं हमारा भाव नहीं होता। ईश्वर उन लोगों के लिए एक व्यक्ति ही है जो उसे व्यक्ति रूप में राजिर देखना चाहते है। जो उसका स्पर्श करना चाहते हं उनके लिए वह शरीर धारण करता है। वह पवित्र में पवित्र तस्व है। जिन्हे उसमे भद्रा है उन्हीं के लिए उसका अस्तित्व है। 'वह इसमें व्याप्त है और फिर भी इससे परे हैं वह बड़ा सहनशील है, वह वटा धैर्यवान है, लेकिन यह बटा भयद्वार भी है। उसका व्यक्तित्व इस दुनिया में, और भविष्य की दुनिया में भी, सबसे अधिक काम परानेवाली ताकत है। जेला हम अपने पहोसी—मनप्प और पुर दोनां-- के साथ वर्ताव करते हैं वसा ही वर्ताव वह हमारे साथ भी करता है। उसके सामने अजान की दलील नहीं चल सबती। देविन यह सब होने पर भी यह बड़ा रहमदिर है बयादि यह हमें प्रधात्ताप वरने वे लिए भीता देता है। दुनिया में सबसे बटा प्रजातग्रवादी वही है क्योंकि वह बुरे-भरे को पसन्द घरने वे लिए एमें राजना होड़ देल है। वह सदने बटा जालिम है प्रवेषि यह अक्सर हमारे नह तम आये हुए बीर की तीन

रेता है और इच्छा-स्यातन्त्र्य की और में इसे इस्त्री कम तुर देल है कि

"ईश्वर निश्चय ही एक है। वह अगम, अगोचर और मानवजाति के बहु-जन-समाज के लिए अजात है। वह सर्वव्यापी है। वह बिना ऑखों के देखता है, बिना कानों के सुनता है। वह निराकार और अमेद है। वह अजन्मा है, उनके न माता है, न पिता, न सन्तान। फिर भी यह पिता, माता, पकी या मन्तान के रूप मे पूजा ग्रहण करता है। यहाँ तक कि वह काष्ट और पापाण के भी रूप मे पूजा-अर्चा को अङ्गीकार करता है, हालाँ कि वह न तो काष्ट है, न पापाण आदि ही। वह हाथ नहीं आता—चकमा देकर निकल जाता है। अगर हम उसे पहचान ले तो वह हमारे बिल्कुल नजदीक है। पर अगर हम उसकी सर्वव्यापकता को अनुभव न करना चाह तो वह हमसे अत्यन्त दूर है।"

-- १९।९।'२४, य॰ इ॰ । हिं० न॰ जी॰ २८।९।'२४, पृष्ठ ५३] ईश्वरीय प्रकारा की सार्वदेशिकता

''ईबरीय प्रकाश किसी एक ही गष्ट्र या जाति की सम्पत्ति नहीं है।'' —१९९९'२८ य० ट० । हिं० न० जी० २८१०।'२४, पृष्ठ ५३]

ईश्वर

"'''देश न काया में है, न काशी में है। वह तो घर-घर मे व्याह है—हर दिल में भीजूद है।"

—द० ३०। दि० न० मी० १।१।१२५, प्रष्ट १६७]

X

X

होगा । '' जबतक हम अपने को स्नियता तक नहीं पहुँचा देते तब-तक हम अपने अन्दर के दोषों को नहीं हटा सकते । ईश्वर पूर्ण आतम-समर्पण के बिना सन्तृष्ट नहीं होता । वास्तिबक स्वतन्नता का इतना मूल्य वह अवव्य चाहता है । और जिस क्षण मनुष्य इस प्रकार अपने को भुला देता है उसी क्षण वह अपने को प्राणिमात्र की सेवा में लीन पाता है । वह उसके लिए आनन्द और श्रम-परिहार का विषय हो जाती है । तव वह एक बिल्कुल नया मनुष्य हो जाता है और ईश्वर की इस सृष्टि की सेवा में अपने को खपाते हुए कभी नहीं थकता।"

— य॰ २०। हिं० न० जी०, २९।१२।'२८, पृष्ठ १४०] हंथार के अस्तिन्य की अनुभृति

" में धुंधले तौर पर जरूर यह अनुभव करता हूँ कि जब मेरे चाने और सब कुछ बदल रहा है, मर रहा है तब भी इन सब परिवर्तनों के नीचे एक जीवित शक्ति है जो कभी नहीं बदलती, जो सबको एक में प्रथित करके रखती है जो नई रृष्टि करती है, उसका सहार बरती है आर फिर नये सिरे से पैदा करती है। यही दातित ईश्वर है, परमात्मा है। में इन्द्रियों से जिनका अनुभव करता हूँ उनमें से आर कोई बल्ह दिनी नहीं रह सकती, नहीं रहेगी, हसिए 'तलत' एवं वहीं है। आर यह दाति शिव है या अशिव १ म तो हसे शुद्ध शिव रूप में देखता हूँ क्योंकि म देखता हूँ कि मृत्यु ये मध्य में जीवन कायम रहता है, असल के मध्य सत्य पनपना है अन्यवार ये बीच प्रवाश यायम रहता है इसिल में मानता हूँ कि ईश्वर जीवन है, सत्य है, प्रवाश है। यह प्रेम है। वह परम मज़ल है।

-कीलम्बिया प्रामीपीन गम्पनी वे एक रेवर्ट में ही

हमारी मजबूरी के कारण उसमें मिर्फ उसी को आनन्द मिलता है। यह मब, हिन्दूबर्म के अनुसार, उसकी लीला है, उसकी माया है। हम कुछ नहीं है, सिर्फ वहीं है। ''

—य॰ इ॰ । हिं॰ न॰ जो॰ ५।३।'२५, पृष्ठ २३८-२३९] × × ×

"यदि वह नहीं है ता हम भी नहीं हो सकते है। इसीलिए हम मन उमे एक आवाज में अनंक और अनन्त नामों से पुकारते हैं। वह एक है, अनेक है। अणु से भी छोटा और हिमालय से भी वड़ा है। समुद्र के एक विन्दु में भी समा जा सकता है और ऐसा भारी है कि सात समुद्र मिलकर भी उसे सहन नहीं कर सकते। उसे जानने के लिए बुद्धि-वाद का उपयोग ही क्या हो सकता है? वह तो बुद्धि से अतीत है। ईश्वर का अस्तित्व मानने के लिए श्रद्धा की आवश्यकता है।...मेरी श्रद्धा बुद्धि से भी इतनी अधिक आगे दोटती है कि में समस्त ससार का विरोध होने पर भी यही कहूँगा कि ईश्वर है, वह है ही है।"

—-नवनीयन । हि॰ न॰ जी॰ २१।१।'२६, पृष्ठ १८१]

ंदेश प्रकाश है, अन्यकार नहीं । वह प्रेम है, एणा नहीं । वह मत्य है अमन्य नहीं । एक ईश्वर ही महान है । हम उसके बन्दे उमकी चरण रज ह ।"

-- 70 An, 38131'+3]

इंथर के प्रति मची श्रद्धा

" 'यदि हमारे अन्दर मर्चा श्रद्धा है, यदि हमारा हृदय वामव में प्रार्थनार्शक है तो हम देवर को प्रकासन नहीं हैंगे, उसके साथ हातें नमें करने । हमें उसके आगे आने को शून्य—नगण्य—कर देना वे वानर सेना ने रावण के छके छुडा दिये, रामनाम के सहारे हनुमान ने र्मित उठा लिया और राक्षसों के घर अनेक वर्ष रहने पर भी सीता अपने सतीत्त्व को यचा सकी। भरत ने चौदह साल तक प्राण धारण कर राक्ता, क्योंकि उनके कण्ट से रामनाम के सिवा दूसरा कोई शब्द न निकल्ता था। इसल्ए नुल्मीदास ने कहा कि कल्काल का मल धो डाल्ने के लिए रामनाम जुगे।

"१स तरह प्राष्ट्रत और सस्कृत दोनों प्रकार के मनुष्य रामनाम लेकर पिवत्र होते हैं। परन्तु पायन होने के लिए रामनाम हदय से लेना चाहिए. जीम और हृदय को एक-रस करके रामनाम लेना चाहिए। में अपना अनुभव सुनाता हूँ। में ससार में यदि व्यभिचारी होने से बचा हूँ तो रामनाम की बदौलत! मैंने दावे तो बड़े-बड़े किये है परन्तु यदि मेरे पास रामनाम न होता तो तीन स्त्रियों को में बहिन कहने के लायक न रहा होता। जब-जब मुखपर विकट प्रसग आये हैं मैंने रामानाम लिया है और में बच गया हूँ। अनेक सद्भाटों से रामनाम ने मेरी रक्षा वी है।

× × ×

" बरोडो वे हदा या अनुसन्धान बरने और उनमे ऐका भाव पैदा बरने के लिए एक साथ रामनाम की धन-जैसा ब्रुरा दोई सुन्दर और सत्रल साधन नहीं है। वर्र नौजवान इसपर एतराव बरते हैं कि मुंह से रामनाम बोलने से क्या लाभ जा कि हदय में एवईसी रामनाम की धन जावत की ही नहीं जा स्वती । लेकिन जिस तरा गायनविधा-विद्यारद जनतक हुए नहीं मिलते तस्तव तराव स्वता रहता है और ऐसा बरते हुए जैसे उने अवस्थात बोला स्वत हात हमता

जीवन में ईश्वर का स्थान

"आजकल तो यह एक फैशन-सा बन गया है कि जीवन में ईश्व का कोई स्थान नहीं समझा जाता और सचे ईश्वर में अडिग आस्था रखने की आवश्यकता के बिना ही सर्वोच्च जीवन तक पहुँचने पर जोर दिय जाता है। पर मेरा अपना अनुभव तो मुझे इसी ज्ञान पर है जाता है कि जिसके नियमानुसार सारे विश्व का सञ्चालन होता है उर शाश्यत नियम में अचल विश्वास रक्ष्वे बिना पूर्णतम जीवन सम्भव नहीं है। इस विश्वास में विहीन व्यक्ति तो समुद्र से अलग आ पडने वाल उम बूँद के ममान है जो नष्ट होकर ही रहती है।"

--- इ० मे०, २५। ४। १३६, १४ ७६]

ईश्वर मे विश्वास

''जो लोग ईरवर के अस्तित्व में विश्वास नहीं करना चाहते, हैं अपने डागेर के मिवा और किसी वस्तु के अस्तित्व में विश्वास नहीं करते मानवता की प्रगति के लिए ऐमा विश्वाम अनावश्यक है । आत्मा य परमात्मा के अस्तित्व के प्रमाण रूप कितनी ही मारी दलील क्यों न हों ऐमें मनुष्यों के लिए वह व्यर्थ ही है । जिम मनुष्य ने अपने कानों है हाट लगा गर्वी हो, उसे आप कितना ही बढिया सगीत क्यों न सुनाय वर उमकी सगहना तो क्या करेगा उसे सुन मी नहीं मकेगा । इसे त्यर जो लोग विश्वान ही नहीं करना चाहने, उन्ह आप प्रत्यक्ष ईष्य के अस्तित्व में विश्वास करा ही नहीं सकते।"

--ह० ने० १३।६।'३६ , १४ १३०]

शमनाम की महिमा

··· - रामनाम के प्रताप से फायर तैरने छंगे, रामनाम के वा

पूजा है। मन्दिर में जाकर ऐसे पत्र करोड़ों छोग प्रतिदिन लिखते हैं और उन्हें श्रद्धा है कि उनके पत्र का उत्तर भगवान ने दें ही दिया है। यह निरपवाद सिद्धान्त है—भक्त भले ही उसका कोई वाह्य प्रमाण न दें सके। उसकी श्रद्धा ही उसका प्रमाण है। उत्तर प्रार्थना में ही मदा से रहा है, भगवान की ऐसी प्रतिशा है।"

— ६० ने० ३१।३।'३३]

×

''प्रार्थना का आमन्नण निश्चय ही आत्मा की व्याकुत्ता का चोतक है। प्रार्थना पश्चात्ताप का एक चिन्त है। प्रार्थना हमारे अधिक अच्छे, अधिक ग्रद्ध होने की आतुरता को स्चित करती है।

— ६० से०, २१।६।'३५ पृष्ठ १४४]

प्रार्थना और हृद्य का सम्बन्ध

" प्रार्थना या भजन जीभ से नहीं हृदय से होता है। इसी से गूँगे, तुतले, मृद्ध भी प्रार्थना कर सकते हैं। जीभ पर अमृत हो और दृदय में हलाइल तो जीभ का अमृत किस बाम वा १ कागज वे गुलान में सुगन्ध कैसे निकल सकती है।

—नवजीवतः। (८० न० जी८ १८।०। २० पृष्ट ४४]

प्रार्थना

" स्तृति उपासना, प्रार्थना अन्ध-दिशास नहीं सदिव उतनी द्राया उससे भी अधिव रच बाते हैं, जिता वि हम खाते हैं पीते ने चलते हैं, बैठते हैं, ये सच हैं। यदिक यो भी वहने में द्रायुक्ति नहीं कि यही एक मात्र सच हैं, दूररी सब बाते हाट हैं, निश्या है।

'ऐसी उपासना, ऐसी प्रार्थना पाणी ना यभव नहीं है। उसना मृत कुछ नहीं दिस्क सुद्रव है। अवस्य पदि हम सुद्रव की निर्मात है उसी तरह हम भी भावपूर्ण हृदय से रामनाम का उच्चारण करते रहे तो किमी न किसी वक्त अकस्मात् ही हृदय के छुपे हुए तार एकतान हो जायंगे। यह अनुभव मेरे अकेले का नहीं है, कई दृसरो का भी है। मं खुद इम बात का साक्षी हूँ कि कई-एक नटखट लड़को का तूफानी म्बभाव निरन्तर रामनाम के उच्चारण से दूर हो गया और वे रामभक्त बन गये है। लेकिन इसकी एक बर्त है। मुँह से रामनाम बोलते समय वाणी को हृदय का सहयोग मिलना चाहिए क्योंकि भावनाश्च्य शब्द ईश्वर के दरवार तक नहीं पहूँचते।"

— नवजीयन । हिं० न० जी०, ७।३।'२९, पृष्ठ २३०। कराची के एक प्रयचन मे ।]

प्रार्थना

" प्रार्थना करना याचना करना नहीं है, वह तो आत्मा की पुकार है।"

— य॰ ड॰। ইি॰ न॰ র্বা৹, ३०।९।'२६, पृष्ठ ५२] × × ×

" · · ॰ हम जब अपनी असमर्थता खुव समझ होते हैं और सब छुछ वर हैंद्वर पर भरोमा करते हैं तो उसी भावना का फ़छ प्रार्थना है।"

—यः इ०। टि० न० जी० २५।११।१२६; ग्रष्ट ११४]

× × · ×

'एक मनुष्य को हम पत्र लिखने हैं। उसका भलानुग उत्तर ग भी है और नर्नों भी मिलना। यह पत्र आस्तिर कागत का दुक्त ज । ईंड्य को पत्र लिखने में न कागत चाहिए, न कलम-दाना ही न शब्द ही। ईंड्य को जो पत्र लिखा जाना है उसका उत्तर न , यह सम्मत्र ही नहीं। उस पत्र का नाम पत्र नहीं, प्रार्थना है, पूजा है। मन्दिर में जाकर ऐसे पत्र करोड़ों लोग प्रतिदिन लिखते हैं और उन्हें श्रद्धा है कि उनके पत्र का उत्तर भगवान ने दें ही दिया है। यह निरपवाद सिद्धान्त है—भक्त भले ही उसका कोई बाह्य प्रमाण न दे सके। उसकी श्रद्धा ही उसका प्रमाण है। उत्तर प्रार्थना में ही सदा से रहा है, भगवान की ऐसी प्रतिशा है। '

- १० ने०, ३१।३।'३३]

× × >

"प्रार्थना का आमच्रण निश्चय ही आत्मा की व्याकुलता का द्योतक है। प्रार्थना पश्चात्ताप का एक चिन्ह है। प्रार्थना हमारे अधिक अच्छे, अधिक ग्रुद्ध होने की आतुरता को स्युचित करती है।"

— इ० से०; २१।६।'३५ पष्ट १४४]

प्रार्थना और हृदय का सम्बन्ध

" प्रार्थना या भजन जीम से नहीं हृदय से होता है। हसी में गूंगे, तुतले, मृढ भी प्रार्थना कर सकते हैं। जीम पर अमृत हो ओर इदय में हलाहर तो जीभ का अमृत किस बाम का १ कागज के गुल्पन में मुगन्ध कैसे निकल सबती हैं।

प्रार्थना

" स्तुति, उपासना, प्रार्थना अन्य विशास नहीं, बल्वि उननी अपा उपसे भी अधिक सन्य बाते हैं, जितना कि हम स्वाते हैं, वीते ह चलते हैं, बैटते हैं, ये सन्य हैं। बहिक यो भी कहने में अप्नुकि नहीं कि पूरी एक मात्र राज्य है, दूसरी सब बाते हाट है, मिन्या है।

'ऐसी उपासना, ऐसी प्रार्थना पाणी पा निमय रही है। उरवा मूल पण्ड नहीं, पत्थि हदय है। अवस्य पदि हम हदय को जिसेन है उसी तरह हम भी भावपूर्ण हृदय से रामनाम का उचारण करते रहें तो किसी न किसी वक्त अकस्मात् ही हृदय के छुपे हुए तार एकतान हो नायंगे। यह अनुभव मेरे अकेले का नहीं है, कई दूसरो का भी है। में खुद इस बात का साक्षी हूँ कि कई-एक नटम्बट लड़कों का तुफानी स्थभाव निरन्तर रामनाम के उचारण से दूर हो गया और वे रामभक्त बन गये है। लेकिन इसकी एक शत है। मुँह से रामनाम बोलते समय वाणी को हृदय का सहयोग मिलना चाहिए स्योकि भावनाश्च्य शब्द ईश्वर के दरवार तक नहीं पहुँचते।''

— नवजावन । हिं० न० जी०, ७।३।'२९, पृष्ठ २३०। कराची के एक प्रवचन मे ।]

प्रार्थ ना

" प्रार्थना करना याचना करना नहीं है, वह तो आत्मा की पुरार है।"

— य॰ इ॰। हिं॰ न॰ जी०, ३०१९।'२६, पृष्ठ ५२] × × ×

": इम जब अपनी असमर्थता खूब समझ हेते हैं और सब कुछ छोड़कर ईंक्वर पर भेरोमा उन्ते हैं तो उसी भावना का फूह पार्यना है।"

"एक मनुष्य को इस पत्र विस्ति हैं। उसका प्रत्य बुरा उत्तर मिरता भी है और नहीं भी मिलता। यह पत्र आग्रिर कागज का दुनड़ा ही है। इंड्यून की एवं विस्ति में न कागज चाहिए, न कुटम-दायान ही और न शब्द ही। ईंड्यून को जो पत्र विस्त्य जाता है उसका उत्तर न भिन्न, यह सम्भव ही नहीं। उस पत्र का नाम पत्र नहीं, प्रार्थना है, त्याग हिमालन के शिखर पर भी नहीं है। हृदय की गुफा ही सची गुफा है। मन्त्य को चाहिये कि वह उसमे छपकर, सुरक्षित रहकर, ससार में रहते हुए भी उससे अलित रहें और अनिवार्य कामों में प्रवृत्त होते हए विचरण करे।"

— नवजीवन । हिं० न० जी० २०।८। २५. पृष्ठ ३]

भ्रमात्मक वस्तरं

- शरीर यदि मोक्ष में बाधक होता हो तो वह भ्रमात्मक है। इसी प्रकार आत्मा की गति को जितनी चीज रोवती हे, वे भ्रमात्मक है।"
- नवजीवन । हि० न० जी० २१११^२४, पृष्ठ ९० । श्री रामचन्द्रन मे बातचीत के निरुसिले में 1

सच पूछा जाय तो कहना होगा वि मात ईश्वर की अमर देन है। काम करनेवाला शरीर चेतना शुन्य हो जाता है ओर उसमे रहने वाला पखी उट जाता है। जब तक इस पखी की मौत नहीं आती तब तक शोक करने का सवाल ही नहीं उठता। '

--- नवजीवन । १० न० ची०, ७।२। - ९ प्रष्ट २२६ । अपने पीरे रिक भी गृत्य के मन्दर्भ में]

सद्या हिमालय हृदय में हैं।

समाहिभातय हमारे हदयों में है। इस हदय रूपी गुपा में छिपनर उसमें शिवदरीन करना ही खनी याता है, यही एरपार्थ है। - त्यकीमा । ६० न० की० १८।७। २० पर ६८१ ।

मानव जीवन का ए६व

मनुष्य जीवन या उद्देश आत्मदर्शन है और उसदी हिटि <u>या राज्य एवं एवं मात्र उपाय पारमायिव भाव से जीवमात्र की सेवा</u> परना है उनमें तन्मपता तथा अप्रैत वे दर्शन बरता है।

-- Re Ta Ele 1 1/61 - e 17 3 - 1

यना ले, उसके तारो का सुर मिला ले तो उसमें से जो सुर निकलता है वह गगनगामी हो जाता है। उसके लिए जीम की आवश्यकता नहीं। यह तो स्वभावतः ही अद्भुत वस्तु है। विकार रूपी मल की शुद्धि के लिए हार्दिक उपासना एक जीवन-जडी है। '''

--- हिन्दी आत्मकथा, भाग १,अध्याय २२, पृष्ठ ८२-८३, सस्ता मस्करण, १९३९] प्रार्थना और उपवास

"अर्थहीन स्तोत्र-पाठ प्रार्थना नहीं है, न शरीर को भूखों मारना उपवाम है। प्रार्थना तो उसी हृदय में निकलती है जिसे कि ईश्वर का श्रद्धापूर्वक जान है, और उपवास का अर्थ है बुरे या हानिकारक विचार, कमें या आहार से परहेज रखना। मन तो विविध प्रकार के व्यक्षनों की ओर दीड रहा है, और शरीर को भूखों मारा जा रहा है, तो ऐसा उपवास तो निरर्थक वन-उपवाम में भी बुरा है।"

—ह॰ मे॰ १०।४।'३७, प्रष्ट ६२] त्रार्थना—हार्दिक

" "प्रार्थना लाजिमी हो ही नहीं सकती। प्रार्थना तभी प्रार्थना है, जब वह अपने आप हृदय से निकलनी है।""

—नर्ज दिटी, ११७१४०, ६० मे० ६१७१४०; पृष्ठ १७१] आत्मयस्य का अम्नित्व

' · ' आतम्यल की मफलना का सबसे बड़ा प्रमाण तो यही है कि इतने सुदों के बावन्द दुनिया अमी कायम है। इससे यह स्पष्ट है कि सुद्ध-बल के बजान कोई और बठ ही उसका आधार है।"

-- १९०८, 'तिन्द्र स्थास्य']

हृद्य की गुफा ही सची गुफा है

· · हरार वा हानस्य त्यान ही मोख प्राप्ति है । संसार का सर्वेषा

त्याग हिमालय के शिखर पर भी नहीं है। हृदय की गुफा ही सबी गुफा है। मनुष्य को चाहिये कि वह उसमे छुपकर, सुरक्षित रहकर, ससार में रहते हुए भी उससे अलित रहें और अनिवार्य कामों में प्रवृत्त होतें हुए विचरण करें।''

— नवजीवन । दिं० न० जी० २०।८। २५ पृष्ठ ३]

भ्रमात्मक वस्तुएं

- " शरीर यदि मोक्ष में वाधक होता हो तो वह भ्रमात्मक है। इसी प्रकार आत्मा की गति को जितनी चीज रोकती है, वे भ्रमात्मक है।"
- नवजोवन । हिं० न० जी० २।११।'२४, पृष्ठ ९०। श्री रामचन्द्रन से बातचीत के सिल्सिले में]

मृत्यु

- " सच पूछा जाय तो कहना होगा वि मात र्रश्वर की अमर देन हैं। काम करनेवाला शरीर चेतना स्ट्य हो जाता है आर उसमें रहने वाला पत्नी उड जाता है। जब तक इस प्रयों की मोत नहीं आती तब तक शोक करने का सवाल ही नहीं उठता।"
- नवजीवन । १० न० जी०, ७।२। २९, पृष्ट २२६ । अपने पोने रसिवः की मृत्यु के सम्बाभ में]

सद्धा हिमालय हृदय में हैं !

" स्वारिमालय हमारे हदयों में हैं। इस हदय रूपी सुपा में जिपकर उसमें शिवदर्शन वरना ही सनी पाय है यही प्रपार्थ हैं।"

— नवजीता । ६० न० पा० १८१७। २९ एष्ट ८० ी

मानव शीवन या एध्य

" मनुष्य जीवन या उद्देश आतादर्शन हे और उसवी विदि या पुरुष एवं मान उपाय पारमार्थित भाव से जीवमात्र की रोजा यस्ता है उनमें तत्मारता तथा आईत वे दर्शन यस्ता है।

-हित्यत्यात भारत कारत

अन्तरात्मा का जागरण

''''अन्तरात्मा तो अभ्यास से जाग्रत होती है। वह मनुष्य-मात्र में स्वभावतः जाग्रत नहीं होती। इसके अभ्यास के लिए बहुत पवित्र वायुमण्डल की जरूरत रहती है, सतत प्रयत्न की जरूरत होती है। यह अत्यन्त नाजुक चीज है। '' अन्तःकरण क्या चीज है १ परिपक्ष बुद्धि के सस्ते हमारे अन्तरपट पर पडनेवाली प्रतिन्वनि।''

— नयजीयन । हिं० न० जी०, २४।८।^२२४, पृष्ठ ११]

अन्तर्नाद

''म मानता हैं कि सत्य का ताहदा जान, सत्य का माक्षात्कार ही अन्तर्नाट है।''

---アの神の、101721733]

आत्मशान्ति का उपाय

" साधुजीवन में ही आत्म-ज्ञान्ति की प्राप्ति सम्भव है। यही इह-लोक और परलोक, दोनों का, साधन है। साधु जीवन का अर्थ है, सत्य और अत्मामय जीवन, सयमपूर्ण जीवन। भोग कभी धर्म नहीं वन सकता, वर्म की जह तो त्याग में ही है।"

—िरि० न० जीव, १७१८। १२९, गृष्ठ ४१२] सय कुछ हमारे अन्दर है !

' : स्वर्ग और पृथियी सब हमारे ही अन्दर है। हम पृथियी से ती परिचित है पर अपने अन्दर के स्वर्ग से विन्कुल अपरिचित है।"

—१० में । २६१०१'३६, पृष्ठ ३५२-३७३]

मानव की ताखिक एकता

'धर्म तो स्मियाना ही है कि जीवमात्र अन्त में एक ही हैं। अने-हरा शिवट होने के कारण आमास मात्र है। छेकिन राष्ट्र-मावना भी हमें करी पाठ देती है।"

—र्व ^{हे}व राजा'३६ , युर १०६]

:8:

हृद्गत भाव-तत्त्व

١

"आशावाद आस्तिकता है। सिर्फ नास्तिक ही निराशावादी ही सकता है। आशावादी ईश्वर का डर मानता है, विनयपूर्वक अपना अन्तरनाद सुनाता है, उसके अनुसार बरतता है और मानता है कि 'ईश्वर जो करता है वह अच्छे के ही लिए करता है'।"

× × ×

आशावादी प्रेम में मगन रहता है। किसी को अपना दुश्मन नहीं मानता। इससे वह निटर होकर जड़कों और गॉवॉ में सैर करता है। भयानक जानवरों तथा ऐसे जानवरों—जैसे मनुष्यों से भी वह नहीं टरता क्योंकि उसकी आत्मा को न तो सॉप काट सकता है और न पापी का म्वजर ही छेट सकता है। शरीर की तो वह चिन्ता ही नहीं करता क्योंकि वह तो काया को कॉच की बोतल ममझता है। वह जानता है कि एक न एक दिन तो वह फूटने वाली ही है। इसलिए वह उसकी रक्षा के निमित्त समार को पीटित नहीं करता **।

—नवनीयन । दिं० न० जी० २८।१०।'२१]

शान्ति पथर की नहीं, हृदय की

'में शान्ति-परायण मनुष्य हूँ । शान्ति में मेरा विश्वास है । छेकिन मैं चार्ते को बीमत देकर शान्ति नहीं रार्गदमा चाहता । आप परयर में हो शान्ति पाते हैं वह मुख्ये नहीं चाहिये । तिसे आप कल में देखते हैं बर शान्ति में नहीं चारता । देविन में वह शान्ति अवश्य चाहता हूँ जो मनुष्य के हृदय में सिन्निहिन हैं, और सार्श दुनिया के वार करने के लिए उद्यत होते हुए भी सर्वशक्तिमान ईस्वर की शक्ति जिसकी रक्षा करती है।"

—'सर्वोदय', एप्रिल, ३९, पृष्ठ ३७]

श्रद्धा का अर्थ

" श्रद्धा का अर्थ है आत्म-विश्वास, और आत्म-विश्वास का अर्थ है ईच्चर पर विश्वास। जब चारो ओर काले वादल दिखाई देते हो किनारा कहीं नजर न आता हो ओर ऐसा मालूम होता हो कि यस अब हूने, तब भी जिसे यह विश्वाम होता है कि में हिमेज न दुबूँगा उसे कहते है श्रद्धावान। '

--पूना को मभा में। नवजीवन। रिं० न० जी०, १४१९।'२४, पृष्ठ ३८) श्रद्धा

" काशी विश्वनाथ की भव्य मृति मो हर्स्सत मोहानी के नज दीक एक पत्थर का दुकड़ा हो पर मेरे लिए तो वह ईस्वर की प्रतिमा है। मेरा हदय उसका दर्शन करके द्रवित होता है। यह श्रद्धा की बात है। जब मैं गाय का दर्शन करता हूँ तब मुले किसी भध्य पशु का दशन नहीं होता, उसमें मुले एव करण काव्य दिखाई देता है। में उसकी एका करूँगा और फिर करूँगा और यदि सारा जगत् मेरे खिलाफ उठ खड़ा हो तो उसका मुलाबला करूँगा। ईस्वर एक ई पर वह मुले पथर की पूजा करने की श्रद्धा प्रदान करता है।

-- रि० न० जी०, ८१९११६५, व्हा १७८ ।

× × ×

4 में यह परने वा नाहन करता है वि शड़ा और जियक न रहे तो ध्या भर में प्रत्य हो लाय । राधी भरता ये मार्ना । डच लोगों ने युक्तियुक्त अनुभवों का आदर करना जिनके विषय में हमारा विश्वास है कि उन्होंने तपस्या और भक्ति से पवित्र जीवन विताया है। इसिलए प्राचीन काल के अवतारों या निवयों में विश्वास करना कुछ वेमतल्य वहम नहीं है, बर्टिक यह है आत्मा की आन्तरिक भूख की सन्तुष्टि।"

---य० इं०। हि० न० जी० १४।४।'२७, पृष्ठ २७६]

× × ×

" श्रद्धा वह वस्तु है जिसकी केवल आजा ही की जाती है; उन वस्तुओं का प्रमाण है जो देखी नहीं जा सकती।"

---य० र०। दि० न० जी० २६।१।^१२८, पृष्ठ १८४]

श्रद्धा, अन्ध श्रद्धा नही

"''मेरी श्रद्धा तो ज्ञानमयी और विवेकपूर्ण हैं। जो युद्धि का विपय है, वह श्रद्धा का विपय कदापि नहीं हो सकता। इसलिए अन्ध-श्रद्धा श्रद्धा ही नहीं।"

— रिं० न० जी०, २९।८।'२९: पृष्ट ४२]

श्रदा का महत्व

"जहाँ यह बहि बुढिमानों की बुढि काम नहीं करती, वहाँ एक श्रदायान की श्रदा काम कर जाती है। दूसरों की ऑख जहाँ चकाचीय में पट जाती है, वहाँ श्रद्धा हु की ऑस्त्र स्पष्ट रूप से दीपकवन सब देख लेती है। जहाँ श्रद्धा है, वहाँ पराजय नहीं। श्रद्धा हु का श्रक्में भी क्में हो जाता है।

--- ₹0 A0, 27|6|'33 }

मिन बुद्धि का विषय नहीं

• मिक्ट-याग लेखनी से नहीं यह मफ्ती । यह वृद्धि का यिगय नहीं

है। वह तो हृदय की गुफा में से ही निकल सकती है, और जब वहाँ से फ्ट निकलेगी, तब उसके प्रवाह को कोई भी शक्ति नहीं रोक सकेगी। गगा के प्रवल प्रवाह को कौन रोक सकता है।"

--ह० मे०, धाधा'३३]

बुद्धि कर्मानुयारिणी है

" प्रथम हृदय है, कोर फिर बुद्धि। प्रथम सिद्धान्त और फिर प्रमाण। प्रथम स्फ्ररणा और फिर उसके अनुकृत तर्क। प्रथम कर्म और फिर बुद्धि। इसीलिए बुद्धि कर्मानुसारिणी कही गई है। मनुष्य जो भी करता है या करना चाहता है उसका समर्थन करने के लिए प्रमाण भी ट्रँढ निकालता है।"

— नवजीयन । हिं० न० जी०, १५।१०। १५ पृष्ठ ६८]

उद्धि की मर्यादा

" वृद्धिचाद वो तब भयद्वर राधस का नाम देना चाहिए जब वह सर्वेशता वा दावा वरने लगे। वृद्धि को ही सर्वेश मानना उतनी ही बुरी मृतिं-पूजा है जितनी हैंट पस्थर वो ही ईश्वर मानकर पृजा वरना।"

-- या र । दिं न जीव, १४११वा'- ६, प्र ६६ :

× × ×

" निरी त्यावरारिक बुद्धि तो सत्य का आवरण है। वह तो [रिक्मिय पात्र है जो सत्य के रूप के टक देता है। ऐसी बुद्धि से ले इजारी चींज पैदा हो जायेगी। उनने एक ही चींज बचावेगी—अदा।

—माधी रेवा भय सम्मेलन, टेलाग (१८११'-८)

वृद्धि दत्राम धद्धा

😘 🥏 में अपने उन पाटकों के सामने मी हमें (रामनाम) देश

करता हैं जिनकी दृष्टि धुँघली न हुई हो और जिनकी श्रद्धा बहुत विद्वत्ता प्राप्त करने से मन्द न हो गई हो। विद्वत्ता हमें जीवन की अनेक अवस्थाओं से सफलतापूर्वक निकाल ले जाती है पर सद्घट और प्रलोभन के समय वह हमारा साथ विल्कुल नहीं देती। उस हालत में अकेली श्रद्धा ही उचारती है। रामनाम उन लोगों के लिए नहीं है जो ईश्वर को हर तरह से एमलाना चाहते हैं और हमेशा अपनी रीक्षा की आजा उससे लगाये रहते हैं। यह उन लोगों के लिए हैं जो ईश्वर से टरकर चलते हैं, और जो मयमपूर्वक जीवन विताना चाहते हैं पर अपनी निर्वलता के कारण उसका पालन नहीं कर पाने।"

—य० इ० २२।१।'२५, वृष्ट २७]

× × ×

" जिम निषय में बुढि का प्रयोग किया जा सकता है वहाँ वेचल अढ़ा में हम नहीं चल मकते हैं। जो बाते बुढि से परे हैं उन्हीं के लिए अढ़ा का उपयोग है।"

— नवजीरन । दि० न० जी०, २४।६।'२६, पृष्ठ ३५३] × × ×

" अहा और बुद्धि के क्षेत्र मिन्न है। श्रद्धा में अन्तर्गान, आमगान की बुद्धि तोनी है, इसलिए अन्त.शुद्धि तो होती ही है। बुद्धि में बार दान की, सृद्धि के जान की बुद्धि होती है परन्तु उसका अन्त हुद्धि के साथ कार्यकारण-जैसा कोई सम्बन्ध नहीं रहता। अत्यन्त बुद्धि दार्यों लेंग अन्यन्त चरित्रश्रेष्ट भी पाये जाते है सगर श्रद्धा के साथ चरित्रश्रदान असम्भार है।"

—हिंत से देव १०१२। १३०, १४ ३६]

/

" जिसमे शुद्ध श्रद्धा है, उमकी बुद्धि तेजस्वी रहती है। का स्वय अपनी बुद्धि से जान लेता है कि जो वस्तु बुद्धि से भी अधिक है— परे है—वह श्रद्धा है। जहाँ बुद्धि नहीं पहुँचती वहाँ श्रद्धा पहुँच जाती है। बुद्धि की उत्पत्ति का स्थान मिलाक है, श्रद्धा का हृदय। और यह तो जगत् का अविच्छिन्न अनुभव है कि बुद्धि-यल से हृदय-यल सहस्वया अधिक है। श्रद्धा से जहान चलते है, श्रद्धा में मनुष्य पुरुषार्थ करता है श्रद्धा से वह पहाठों को हिला सकता है। श्रद्धावान को कोई पराम्त नहीं श्रद्धा से वह पहाठों को हिला सकता है। श्रद्धावान को कोई पराम्त नहीं श्रद्धा से वह पहाठों को हिला सकता है। श्रद्धावान को कोई पराम्त नहीं श्रद्धा से सकता। बुद्धिमान को हमेगा पराजय का उर रहता है।

— रिं० न० जी०, १९१९।^१२९ प्र ३६]

प्रेम-तख

" प्रेम तत्व दी सतार पर शासन करता है। मृत्यु से घिरा रहत हुए भी जीवन अटल रहता है। विनाश वे निरन्तर जारी रहते हुए भी यह विश्व यरावर चलता ही रहता है। अमत्य पर सत्य सदा जय पाता है प्रेम पृणा को जीत लेता है। ईस्वर शेतान पर सदेव विजय पाता है।

--- २०१०। ६० नर जार, न्या लांच्य, पा ८४]

धेम-बाधन

" हर एक धर्म पुनार-पुनाश्वर वहता है नि प्रेम की पत्थि है ही जगत विधा हुआ है। विधान लोग यह सिखात है नि यदि प्रेम बन्धन हो तो कृष्ती का एव-एव परमाणु अलग-भग्या हो जाय और पार्न हो जी दिस हो तो उत्तका एव-एव किए आग-अलग हो जाय। हर प्रशास पदि महाप्य महाप्य के जीन प्रेम न होता लो हर सहस्य हा लोग

--शिवस्त दीत भाषात्म १९ १९ १९ १९ १९ १० १ ।

प्रेस

प्रेम कभी दावा नहीं करता, बह तो हमेशा देता है। प्रेम कमशा कप्र महता है। न कभी जुझलाता है, न बदला लेता है।"

शृह बनाम विकृत प्रेम

' वर्ष शृद्ध प्रेम होता है यदां अग्रीस्ता को स्थान ही नहीं होता! शुद्ध प्रेम दह का नहां आत्मा का दी सम्भव है। दह का प्रेम विषय हो है। आत्म प्रेम को काई वेन्यन याग्रारूप नहीं होता है परन्तु उस प्रेम में तपश्चया होता है और प्रेय तो इतना होता है कि सन्युपयन्त विसाग रहे तो भी क्या हुआ ?'

चत्रतांक्ति। दिश्ते ता ४४ । ० ४० ० ३

ण्मपक्षाय श्रम

प्रेम यदि एकप्रयोग भा राजा गया सवाश में तस्य नहीं है। समना ।

—भान्मकवः। मन्त्रा दिन्दी सम्हरतः । । अ यापः ।। ।

शुद्ध प्रम

धः शुद्ध प्रेम क लिए दुःनया म काउ वाल अस मा नरा —अग्राम्यवा । मना हिन्दी स्टब्राग १ ० व वारा

प्रेम

- ' ' ' वैस से समा हृदय अपने वेसपात्र की सूल स ' । ' रै और लुद् वायद हो जाने पर भी उससे त्यार करता है । अस् ' ' का साथी प्रेमी नर्ग हता। '

विकारयुक्त प्रेम

'' जो प्रेम पशुवृत्ति की तृप्ति पर आश्रित है वह आखिर स्वार्थ ही है ओर थोडे से भी द्वाव से वह ठण्डा पड सकता है।'

— य० ४० । हिं० न० जी०, १६।९।'२६ पृष्ठ ३६]

उन्मुक्त प्रेम

"गुप्त या खुले स्वतन्त्र प्रेम मे मेरा विश्वास नहीं है। उन्मुक्त प्रेम को मे कुत्तो का प्रेम समझता हूँ। और गुप्त प्रेम मे तो, इसके अलावा कायरता भी है।"

-- १० से०, ४११/। '३९, १४ २०३]

वज्रादपि कठोराणि, मृतृनि कुसुमादपि

"प्रेम की मेरी कल्पना यह है कि वह कुसुम ने भी कोमल और वज से भी कठोर हो सकता है।"

-ए० मे०, १३।१।१४०, पृष्ठ ३८६]

प्रेम निर्भय है

" तुम्हारे टर मे भो तुम्हारा अभिमान है इसमे हिसा है। जहाँ प्रेम है, तहाँ टर को स्थान ही कहाँ है है

--- Fo सेo, २७१७।'४०, पृष्ठ २०६, श्री प्यारेलाल के लेख हैं]

विवार

" विकार आग की तरए हैं। वए मनुष्य की पास की तरए जलाता है। पास के तेर में एक तिनके की सुल्या दीजिये, दम समस देर सुल्या जायगा। हर एक तिनके की अल्एदा अल्पदा जान का कए हमें नहीं उठाना पडता। एक के का में दिवार उत्तर हुआ हैं उक्ता स्पर्श दूसरे की होता है। दम्पती में एक के किनार उत्पर होने शील वन सकता है। मूक रूप में की जानेवाली हार्दिक प्रार्थना का मुशे तो यही अर्थ माल्प्स पडता है। अगर मनुष्य ईश्वर की मूर्ति का उपा-सक है तो उसे अपने मर्यादित क्षेत्र के अन्दर किसी बात की इच्छा भर करने की देर है, जैसा वह चाहता है वैसा ही वन जाता है। जिस तरह चृनेवाले नल में भाफ रखने से कोई शक्ति पैदा नहीं होती उमी प्रकार जो अपनी शक्ति का किसी भी रूप में क्षय होने देता है उसमें इस शक्ति का होना असम्भव है।"

--ह० मे०, २३१७१'३८, युष्ठ १८०]

व्रह्मचर्य का आचरण

" अपनी यहिन का यह अर्थ नहीं कि मैं किसी स्त्री को स्पर्श न करूँ, अपनी यहिन का स्पर्श न करूँ। ब्रह्मचारी होने का अर्थ यह है कि म्त्रीका स्पर्श करने से किमी प्रकार का विकार न उत्पन्न हो जिस तरह कि कागज को स्पर्श करने से नहीं होता। मेरी यहिन बीमार हो और उमरी सेवा करने हुए, उसका स्पर्श करते हुए ब्रह्मचर्य के कारण मुखे हिचकना पड़े तो यह ब्रह्मचर्य तीन कौडी का है। जिस निर्विकार दशा का अनुभव हम मृत बारीर को स्पर्श करके कर सकते हैं उसी का अनुभव ब्रव हम किसी मुख्यी युवनी का स्पर्श करके कर मर्के तभी हम ब्रह्मचार्य है।"

—— १० न० जी० २६।२।१२७, पृष्ट २३३, अहरण मैं एक अभिनन्त्रन्यः के उत्तर में]

मेना के लिए अहावर्य

िर देश-मेत्रा के लिए जो लोग सन्ताप्तरी होना चाहते ^{हैं उन्हें}

ब्रह्मचर्य का पालन करना चाहिए, सत्य का सेवन तो करना ही चाहिए और निर्भय बनना चाहिए।'

---१९०८, 'रिन्द स्वराज्य']

व्रह्मचर्य और आस्तिकता

"मुझे यह बात कहनी ही होगी कि ब्रह्मचर्य-ब्रत का तरतक पालन नहीं हो सकता अरतक कि ईब्बर मे, जो कि जीता जागता सत्य है, अट्टट विद्यास न हो।"

-ए० मे०, २५।४।'द६, पृष्ठ ७६]

अस्वाद

"अस्वाद का अर्थ होता है स्वाद न लेना । स्वाद माने रस । किसी भी वस्तु को स्वाद के लिए चराना (अस्वाद) वत वा भद्ग है।

----यरवदा जेल, १२।८।'२०]

रवाद का उद्गम

"स्वाद का ख्या स्थान जीभ नहीं बरिक मन हैं।"

—हिन्दी भारमकथा, भाग १, अध्याय ६७, पष्ट ६४ सस्ता सम्बरण १९१९]

अस्तेय

''जिस चीज वी हमें जरूरत नहीं हैं उसे जिसवें अधिवार में वह हों उसके पास में उसकी आजा तेकर भी तेना चोरी हैं। अनावत्यक एक भी प्रस्तु न लेनी चाहिए। मन से हमने किसी की वह प्राप्त करने की हच्छा की या उसकर जुड़ी नवर दानों तो वह चोरी हैं।

-- यस्यदा जेल १९१८। ६० ह

अपरिमा आयन्तिव

अदर्श कात्मिक्य अपित्र तो उसी का होता हो सन ने

करता है। यदि सब अपनी रोटी के लिए खुद मिहनत करें तो ऊँच-नीच का भेद दूर हो जाय। जिसे अहिसा का पालन करना है, सत्य की आराधना करनी है, ब्रह्मचर्य को स्वामाविक बनाना है उसके लिए तो कायिक श्रम रामवाण है।"

---यरवदा जेल, ६।९।'३०]

आलस्य

" जो सत्य और अहिंसा का उपासक है, भारत और जीवमात्र की सेवा करना चाहता है, वह सुस्त नहीं रह सकता। जो समय का नारा करता है वह सत्य, अहिंसा और सेवा का भी नारा करता है। ""

—गाथी मेवा मत्र मम्मेलन, सावली, ३ मार्च, '३६]

× × ×

'' ''आलस्य एक प्रकार की हिंसा है।''

—नृतीय गाधी मेवा मत्र मम्मेलन, गुदली, १७ अप्रेल, '३७]

अस्पृत्रयता

" अन्युश्यता स्वय एक असत्य है। असत्य का समर्थन कमी मत्य से नहीं हुआ, जैमे कि सत्य का समर्थन असत्य से नहीं हो मकता। अगर होता है तो वह स्वय असन्य हो जाना है।"

-- ₹0 Å0 23101,36 å8 268 1

धार्मिक महिण्युना

" दिस समय आवश्यकता इस बात की नहीं है कि सब का वर्म एक बना दिया ताप बन्ति इस बात की है कि भिन्न-भिन्न घमों के अनुसार्व और प्रेमी परस्य आदर भाव और महिण्णुता रखें। इस मय वर्मों की मृतवत एक सतह पर लाना नहीं चाहते। बन्ति चाहते दें

विविधता में एकता। पूर्व परम्परा तथा आनुविशक सस्कार, जलवायु और दूसरी आसपास की वातों के प्रभाव को उन्मूलित करने का प्रयत केवल असफल ही नहीं बिल्क अधम्यं होगा। आत्मा सब धमों की एक है, हॉ वह भिन्न-भिन्न आकृतियों में मृर्तिमान होती है। और यह बात काल के अन्त तक कायम रहेगी। इमलिए जो बुढिमान हे वे तो ऊपरी कलेवर पर ज्यान न देकर भिन्न-भिन्न आकृतियों में उसी एक आत्मा का दर्शन करेंगे।

--- १९१९। २० १० । हि० न० नी० २८१९। १२४, १४ ५३-५४] सर्वधर्म सम भाव

" सभी धर्म ईस्वरदत्त है परन्तु वे मनुष्य-प्रतिपत होने के कारण अपूर्ण है। ईस्वरदत्त धर्म अगम्य है। मनुष्य उसे भाषा में प्रकट करता है। उसका अर्थ भी मनुष्य उसाता है। किसका अर्थ सचा माना जाय है सब अपनी-अपनी दृष्टि से, जब तक वह दृष्टि वनी रहे, सच्चे हे। परन्तु सभी वा एउ होना भी असम्भव नहीं है। इसीलिए हमें सब धमों के प्रति समभाव रखना चाहिए। इससे अपने वर्म के प्रति उदानीनता नहीं उत्तव होती, परन्तु स्थर्म विषयक ग्रेम अन्य प्रेम न रहकर जानमय हो जाता है। सब धमों के प्रति समभाव आने पर ही हमारे दिव्य चतु खुर सकते है। धर्मान्यता और दिव्यदर्शन में उत्तर दक्षिण जितना अन्तर है।

---यरबरा जेल, १८।१० १०]

परम्पर-सित्णुता आचार-धर्म वा सुवर्ण सृत्र

"आचारधर्म का सुवर्णसा है परस्यर महिम्मुल । क्योंकि यह धर-म्मव है कि हम सब एवं ही तरह विचार करें। हम तो अपने विभिन्न तिरिवोणों से रत्य को ध्यान ही देख सकते हैं। स्वकृतिक-मुन्ति सकते लिए एक ही प्रक्ष नहीं होती। हमिल्य यह व्यक्तित ध्यानमा से बहुत अच्छा पथप्रदर्शक जरूर है। लेकिन उस आचार को बलपूर्वक सब लोगो पर लादना व्यक्तिमात्र के बुद्धि-स्वातन्त्र्य मे अक्षम्य और असहा इस्त-क्षेप है।"

---'स्नोदिय', नवम्तर, '३८; पृष्ठ २२ के नीचे का उद्धरण]

उपवास का रहस्य
""मं जानता हूँ कि मानसिक अवस्था ही सब कुछ है। जैसे
प्रार्थना किसी पक्षी के कलरव की तरह भक्तिशून्य हो सकती है बैसे ही
उपवास भी शारीरिक कष्ट के अतिरिक्त कुछ नहीं हो सकता। " जैसे
प्रार्थना के केवल गायन से कण्ड अच्छा हो सकता है वैसे ही उपवास से
भी देह-गुद्धि हो मकती है। किन्तु आत्मा पर तो दोनो का अमर कुछ
नहीं होगा।

"िरन्तु जब पूर्ण आतम-प्रकाशन के हेतु उपवास किया जाता है, जब शरीर पर आत्मा का प्रमुख प्रस्थापित करने के हेतु उपवास काम में लाया जाता है तब उसका मनुष्य की प्रगति में अत्यन्त महत्वपूर्ण भाग ही जाता है।"

--य० इ०। हि० न० नी० १७।२।१२२, वृष्ट २१७]

टपवास

"उपवास मत्याग्रह के शरुगगार में एक महान् शिक्तशाली आज है। इसे हर कोई नहीं चया सरता। केवल शागिरिक योग्यता इसके लिए कोई योग्यता नहीं। ईश्वर में जीती जागती अहा न हो ता दूमरी योग्य-ताएँ विल्कुल निरम्योगी हैं। विचार-शहत मनोदशा या निरी अनुकरण इति से वह कभी नहीं होना चाहिए। वह ता अपनी अन्तरामा की करगुड़ में ने उदन चाहिए।

-to =0, =0131'30, 98 /6]

: ६ :

साधना-पथ

साध्य-साधन सम्बन्ध

'' 'माधन बीज है और साध्य वृक्ष । इसिक्ट जो सम्बन्ध बीज और वृक्ष में है, वही मम्बन्ध साधन और साव्य में है । शैतान की उपा-मना करके में ईश्वर-भजन का फल नहीं पा सकता ।''

-१९०८, 'हिन्द स्वराज्य']

साधनां में क्रान्ति

'' कुछ लोग मुझे अपने जमाने का सब से बड़ा क्रान्तिकारी मानते है। शायद यह गलत भी हो, लेकिन फिर भी में अपने आपको एक नान्तिकारक — गान्तिपरायण क्रान्तिकारक तो मानता ही हूँ। कहा जाता है कि आखिर सावन तो मावन ही है। में कहूँगा कि अन्त में माधन ही सब कुछ है। जैसा सावन तेमा माव्य। साव्य और सावन में कोई अमेद दीवार नहीं है। जिस अनुपात में साधन का अनुदान हागा टीक उसी अनुपात में व्यय प्राप्ति होगी। यह नियम निग्यवाद है।''

—'मर्शेट्य', अस्तूबर,' ३८, अस्तिम कारका उद्धरण]

याध्य-याधन का अभेद

' अर्रिमा स्प्य की गवेषणा का अविद्यान है। अहिंसा और राज्य एक

दूसरे के साथ इस तरह गुथे हुए हैं कि उनको पोलकर असा-अलग करना बहुत मुख्यिल है। वे सिके की दो बातुओं के समान हैं, बिक वे कि वे कि वे एक बातू ही गोड, चिकनी और बिना छापाली चर्मा की दो बातुएँ है। कीन कह सकता है कि उनमें से कीन सी सी शि होन कीन-ही उद्यों है। किर भी अहिंसा सायन है और सुत्य साया। साधन का साधनत्व इसी मे है कि वह अव्यवहार्य न हो। इसलिए अहिसा हमारा परम धर्म है। यदि हम साधन की रक्षा करे तो आज नहीं तो कल हम साध्य को प्राप्त कर ही लेगे। '''

—'सर्वोदय', नवम्बर, ३८ पटले कवर का उद्धरण]

दिच्य जीवन-धर्म

"मेरा यह अनुभव है कि विनाश के बीच भी जीवन कायम रहता है। इसिल्ए विनाश से बटकर कोई कुदरती कान्न जरूर है। ऐसे कान्न के आधार पर ही सुक्यवस्थित समाज का अस्तित्व समझ में आ सकता है, और जीवन सुसाय हो सकता है। ज्यो ज्यो में इस कान्न पर अमल करता हूँ, त्यो-त्यो मुद्रे जिन्दगी में मजा आता है, सृष्टि की रचना में आनन्द आता है। उसमें मुद्रे जो शान्ति मिलती है, और प्रकृति के गूट भाव समदाने की जो शक्ति प्राप्त होती है, उसका वर्णन करना मेरी शक्ति से परे हैं।

जगत् का नियमन प्रेम धर्म बरता ह । मृत्यु के होते हुए भी े जीवन मोजूद ही हैं । प्रति क्षण वि वस चल रहा हैं । परन्तु फिर भी विदव तो विद्यमान हो हैं । सत्य असत्य पर विजय प्राप्त करता हैं, प्रेम द्रेष को परास्त करता है, ईस्वर निरन्तर होतान वे दॉत राट्टे करता हैं।"

__'मवारव', वप १, शद्व ८, चतुर्भ भावरण ११ ।

आध्यामित उरित व्यक्तिगत और सार्वजनिक

"मेरा यह विश्वाम ही नहां । वि यद वि उसने पटोमी हान में हूरे हुए हे विमी एवं रवित मी आप्यानित उसने हा सकात है। मनुष्य मात्र की—साध्य प्राणि मात्र की—साध्य प्राणि मात्र की—साध्य प्राणि मात्र की—साध्य प्राणि में दे रहे हैं। इसने हो पर मान्या है कि स्वास है। इसने से मानुष्य हैं।

सेवा मे विवेक

" सेवा भी उसकी करो जिसे सेवा की जरूरत है। जिसे सेवा की जरूरत नहीं है उसकी सेवा करना ढोग है। वह तो दम्भ है।"

सर्वग्राही सेवा

"लोग चारे जो कहे, सेवा का कोई सम्प्रदाय नहीं बन सकता। यह तो सब के लिए हैं। हम तो तीस कोटि के साथ अद्वेत सिद्ध करना चाहते हैं। "

—गा० मे० म० मम्मेलन, मालिकान्दा (बंगाल) २१।२।'४०] तेन त्यक्तेन भुक्षीया.

- " अचरण का वल क्या है ? रामनाम तो एक ही है लेकिन एक आदमी रामनाम निकालना है तो असर पहता है, दूसरे का नहीं। इसका क्या कारण है ? एक ने उसे अपनाया, दूसरा मितार या दिलक्ये की तरह केवड ध्यनि निकालना रहता है। तोते के कण्ड से भी रामनाम निकल्या है। पर वह उसके इदय तक योडे ही पहुँचता है। वह तो उसके महत्य की समझता ही नहीं ""

—नृत्यंय गापि मेवा मप सम्मेलन, हुडली, १७ अप्रेल, '१०] द्यास्य का उच्चारण नहीं, आचरण

- ••• द्यास्त्र का मृत्य से उद्यारण करने में कोई लाम नहीं है, उम-पर अमट करने में ही लाम है।"
- स्वर्धावर । दिव सव औव १५१०। १२७, प्रष्ट २७, मेगूर में स्वि होर समय स्वर्धन्यों है समय दिने गर्वे स्वयन में]

विवाह बन्धनों को जकहनेवाला है

" मोक्ष ही मनुष्य जीवन की सार्यकता है। हिन्दू होने से में यह मानता हूँ कि मोक्ष का अर्थ है जीवन-मरण से मुक्ति—ईश्वर-साक्षा-त्कार। मोक्ष पाने के लिए शरीर के बन्धन ट्रटना आवश्यक है। शरीर के बन्धन को तोडनेवाली प्रत्येक वस्तु पत्य है, शेष सब अवश्य। विवाह बन्धन को तोडने के बजाय उसे और अधिक जकड देता है। केवल एक अध्यन्य ही मनुष्य के बन्धनों को मर्यादित करके उसे ईश्वरापित जीवन विताने के लिए शक्ति प्रदान करता है।

— नवजीवन । १० न० जी० २।११। २४, पृष्ट ९१, श्रीरामचन्द्रन ने बात्यात के सिल्सिले में]

सच्चा भन्तः

" जो भक्त स्ति का या पूजा का भृखा है, जो मान न मिलने से चिट जाता है, वह भक्त नहीं हैं। भक्त की संघी सेवा आप भक्त बनो में हैं। '

— राजीवन । रि० न० जी० १४१६।^{१-}८ पुर ६४१]

तपस्या जीवन की सब से वर्टी बला

- " तपस्या जीवन वी सद से यही यला है।
- प्यजीवन । ६८ नट जी० १८।२। १४ पुर ११२, दिलीपक्सण राध्ये भागचीत के किलसिले में]

तप के साथ धदा की आदरपकता

- " पदि तपादि वे साथ शक्षा, भति, नस्ता न हो तो तप एप मिण्या कर है। यह दम्भ भी हो स्वता है।"
 - -- नवरीया । हिट २० कोट १९ १६८ १९ १ हुए १७

सेवा में विवेक

'''' सेवा भी उसकी करो जिसे सेवा की जहरत है। जिसे सेवा की जहरत नहीं है उसकी सेवा करना ढोंग है। वह तो दम्भ है।"

सर्वग्राही सेवा

''लोग चादे जो कहें, सेवा का कोई सम्प्रदाय नहीं बन सकता। वह ती सार के लिए है। ''हम तो तीस कोटि के साथ अद्वेत सिद्ध करता चाहते हैं।'' ''

—गा० मे० मं० मम्बलन, मालियान्या (थंगाल) २११२।^१४०)

तेन व्यक्तेन भुश्लीयाः

- " जो नीयन का छोम छोडकर जीता है, बही जीवित रहता ?।"
- —संसमाम, २३:२।'४२। 'ह० वं०' । ह० मे०, शरा'४२; प्रुप ६०)

भाचरण का यल

- ' आनरण का यल क्या है ? रामनाम तो एक ही है तेति एक आदमी गमनाम निकादना है तो असर पडता है, दूसरे का नहीं । इसका का कारण है ? एक ने उसे अपनाया, दूसरा सितार या दिलकी जी तरह के पढ़ प्यति निकादता रहता है । तोते के कण्ड से भी रामनाम निकाद है । पर यह उसके हृदय तक धोड़े ही पहुँचता है । वह ती उसके महाय का समझा ही नहीं "
 - —्रीप गार्थ में राज्य सम्बेलन, गुरही, १७ अप्रैन, '२० | द्रास्त्र का उच्चारण नहीं, आचरण
- ें राज्य का मुख्ये उदारण करन से कीई लाभ न^{री है। उस-} पर असार करन से ही लाख है। '

'--T

विवाह बन्धनों को जकटनेवाला है

" • मोक्ष ही मनुष्य जीवन की सार्थकता है। हिन्दू होने से में यह मानता हूँ कि मोक्ष का अर्थ है जीवन-मरण में मुक्ति—ईश्वर-साक्षात्कार। मोक्ष पाने के लिए शरीर के वन्धन ट्रंटना आवश्यक है। शरीर के वन्धन को तोडनेवार्ट्य प्रत्येक वस्तु पृत्य है, शेष सब अपग्य। विवाह यन्थन को तोडने के बजाय उसे और अधिक जकड देता है। केवल एक ब्राच्य ही मनुष्य के बन्धनों को मर्यादित करके उसे ईश्वरार्पित जीवन विताने के लिए शक्ति प्रदान करता है।"

— नवजीयन । हि० न । जी० २।११।'२४, पृष्ट ९१, श्रीरामचन्द्रन ने चातचीत के सिल्मिले में]

सच्चा भन्नः

- " जो भक्त स्ति का या पूजा का भूरा है, जो मान न मिलने में चिट जाता है, वह भक्त नहीं हैं। भक्त की संघी मेवा आप भक्त बनने में हैं। "
 - नवजीवन । १० न० जी० १४।६। १८, पुष्ट ६४१]

तपस्या जीवन की सब स बदी कला

- " तपरपा जीपन की सब से बड़ी कला है।"
- प्यजीयम । ६० मर जी० १०।२। १२४ पुण १६० दिलीपहुमा राय में शत्यीत ये सिलसिले में]

सप में साथ धदा की आवश्यकता

- " पदि तपादि के साथ शदा, भवि, तमता न हो हो तप एक निया कर है। पर दम्भ भी हो सकता है।
 - नदर्शन । हिर नर कोर मनामरा'न्य पुर हत है

नपश्चर्या और श्रद्धा

" शुद्ध तपश्चर्या के वल में अफ्रेला एक आदमी भी सारे जगत् को कॅपा मफता है, मगर इसके लिए अट्ट श्रद्धा की आवश्यकता है।"

--- नवजीवन । हिं० न० जी० ३।१०। २० प्रष्ट ५४]

मर्चा माउता

" म मानता हूँ कि माधुता का दावा ही नहीं किया जा सकता। माधुता स्वयमिद होती है। सबूत और दावे की अपेक्षा रखनेवाली साधुता

मानुता नदी ।"

F1 - 1 1

-- नवनीरन । दिं० न० जी० ९।७।'३१, गृष्ट १९२]

मनुष्य की मानसिक स्थिति

'आपनी हर एक इच्छा को हमें आवश्यकता का नाम नहीं देनी नाहिये। मनुष्य की स्थिति तो एक प्रकार में प्रयोगातमक है। इस बीच आसुगे और देनी दोनों प्रकार की शक्तियाँ अपने पोल पोलती हैं। किसी भी समय बढ़ प्रशोभन का शिकार ही सकता है। अन. प्रलोमनों से लड़ते हुए उनका शिकार न बनन के रूप में उसे अपना पुरुषार्थ सिंह करना

-ro Fo 1.81'38, gg +3]

यन्तीय से ही स्व है

"अलमें में आता है कि जिन्दगी की जरूरतों को बढ़ाने से मनुष्य आचप िचण में पीछ के जाता है। इतिहास यही बताता है। सनीप में के मनुष्य का सुष्य मिल्ता है। चाहिए जितना मिलने पर भी जिस

मनुष्य को असलोप रहता है उसे तो अपनी आदनो का गुराम ही सम-क्रान करिये । क्रामी कृषि की गुरामी से बटकर कोई तुमरी गुरामी आज तक नहीं देखी। सब ज्ञानियों ने, और अनुभवी मानसगास्त्रियों ने, पुकार पुकारकर कहा है कि मनुष्य स्वय अपना शत्रु है, और वह चाहे तो अपना मित्र भी वन सकता है। बन्यन और मुक्ति मनुष्य के अपने हाथ में है। जैसे यह बात एक के लिए सच्ची है बैसे ही अनेक के लिए भी सच्ची है। यह युक्ति केवल सादे और शुद्ध जीवन से ही मिल सकती है।"

—मेवाम्राम ९११०१'४० । ए० मे० १९११०१'४०, पृष्ठ ६०१]

नम्रता शक्ति है

" आम का पेट ज्यो-प्यो बढता है त्यो-त्यो ध्वनता है। उसी तरह बल्वान वा बल ज्यो ज्यो बढता जाता है त्यो त्यो वह नम्न होता जाता है आर त्यो ही त्यो वह ईश्वर का टर र्राधक रखता जाता है।"

— नवजीवन । एि॰ न० जो० । ८।६।^१२४, पृष्ट ^१४९]

आन्तरिक गुणा पर जोर

" मेरा स्वभाव ही ऐसा बना हुआ है वि मने अपने सा जीवन भर भीतरी हाकियों और गुणों की बत्ती का ही विचार विचा है। यदि भीतरी हाकियों का प्रभाव न हो तो बाहरी बातों का प्रयोग किन्त हिन्दार किर्म है

-- ये र । हिं न जी हारा देर पूर - जी

ग्रहा की क्लोरी

" जिसे अपने कार्य अंद सिद्धान्त पर अविचल शदा है वट दुसरे भी अभदा से या दुसरे वे हट जोते से बयो उसी लगा । जे भदारान होता है यह तो दूसरे भी अभदा देखकर उत्हा हुगना हुउ रोता है। अदारान महुष्य अपने साधियों को अगवत देखकर स्वाद वाक्ता है।"

मुद्द होता है और मिह की तरह अकेला लड़ता है और पहाड की तरह अस्छ हो जाता है।''

— नवजीरन । दिं० न० जी० । २३।११। २४, पृष्ठ ११८]

मेरी हलचल ईंधर के नाम पर है

'' म जो खुछ कह सकता हूँ वह यह दे कि मेरी हलचल नास्तिक
नहीं है। वह ईंदार का इन्कार नहीं करती। वह तो उसी के नाम पर
गुरू की गई है और निरन्तर उसकी प्रार्थना करते हुए चल रही है।
हाँ, पर जनता के हित के लिए जरूर गुरू की गई है, परन्तु वह जनता
कुछ उसकी हत्य के हागा, उसकी सलगृत्ति के हारा ही पहुँचना

— ५० ३० । [१० न० नी०, २८।८। १२८, यह १२]

म्बाभाविक त्याग

पाग को यह स्पर्य देने की आवश्यकता नहीं होती।

गारिक्ता प्रवेश रूपने के पहले यही नहीं बहाता। यह अहस्य

रवान बहा है और दिया को स्पूर्य तक नहीं हाने देता। यह त्याग वर्षक होता है और कायम रहता है। यह त्याग किसी का मारनृत नहीं रहता और रहतारह स्थानि होता है। "

--- 12 5- 1 30 70 10 01/120, 78 200]

2217

देश जिस नगर का प्रदान करता है उन्हें हथाया, और कान्न जिसारिय की प्रदान करता है तह है साता है प्रीति की होई बराइ स्थाय ने प्रातिश का लॉट चारी है और जिस भी हमेशा उससे कम होती है देखों कि तत देश चारता है क्योंकि यह इस बात के लिए उससे कारती है है में में दूं भीर अमरोग करता है कि श्रम हमादा मंगी है।

धर्म सेवा है, अधिकार नहीं

- " बर्म तो कहता है— 'मै नेवा हूँ मुखे विधाता ने अधिकार दिया ही नहीं है'।'
 - नवनीयन । तिं० न० जी० १५।१०। २५ पृष्ट ७२]

शृद्धतम प्रायश्चित्त

- " जो मनुष्य अधिकारी व्यक्ति के सामने स्वेच्छापूर्वक अपने दोष शुद्ध हृदय से कह देता है और फिर कभी न करने की प्रतिज्ञा करता है. वह मानो शुद्धतम प्रायधित्त करता है ।
- -- रिन्डी व्यात्मकथा । सन्ता सन्यतण १०६०, नात १, स्र याय ८, पृष्ट १] ध्यमा का रहस्य
- " कोध का कारण उपस्थित होने पर भी जुणी मार तेना भार राग लेना, मार रागद भी बुछ न बोलना—हसी मान्यता ने हिन्दुस्तान की जह गोद पंकी है। बुछ भगवान ने जब कहा था— 'अयोवेन जिने कोध' (द्रार्शत अक्षेत्र में कोध को जीतना चाहिए), तब क्या उनके मन में यही धारणा होगी कि अयोव के मार्गी हैं बुह नहीं करना एप पर एप धरकर बड़े रहना है मुने तो नहीं जान पटता है। पए हि— 'द्यमा वीरस्य कृषणम्।' तब क्या यह क्षमा बेवह निष्यं क्षमा होगी है नहीं यह अक्षेप, यह क्षमा जब दया के रूप में बदल्यी है, प्रेम का रूप धारण परती है तभी यह एक क्षमा होती है। द्राहिता कुल दालस्य नहीं, प्रमाद नहीं अक्षति नहीं सिषया है।

-- स्वकीवा । ए० न० कीट प्राप्ता १० सुर १४५]

मृत्यु-शोव मि या है

्भ । पुत्र मरे या पति मरे । उत्तरभाषीय किया है आर अल्लाह —नवारीका । ६० गर योग्यार १९९९ १, १, १५४० र्दाक्षा

' दीवा का अर्थ आत्म-समर्पण है। आत्म-समर्पण बाहरी आड-म्बर मे नहीं होता। यह मानसिक वस्तु है।''

--- नवाीवन । दिं० न० जी०, १।९। १७, पृष्ठ ११]

धद्धा और चरित्र

''हमें जिस बात की आवश्यकता है, यह है अपरिमित श्रद्धा और उस अनुप्राणित करनेवाला निष्कलद्ध चरित्र।''

-Bo Ho, 26121'33]

सँवा का मीह

'भया का भी मात हो सकता है। मोह-मात्र छोटने से ही सच्ची भेषा हो सकती है। क्या अपद्म आदमी भक्ति नहीं कर सकते ? मन से भी नेका की जा सकती है।"

- Pa Ha, 101771'33]

गजेन्द्र-मोक्ष

" रा 'न्द्र-मोश्र कोरा बाल्य नहीं है। हमारे-जैसो के लिए वह प॰ अप्रशासन है, रना की बाद है।"

- 35 to . 35 11 21,35 42 335]

आ या मिछ्ता दुकान से धरीदने की चीता नहीं

" आर्था स्कल ऐसी कोई चीन नहीं है कि गाबी की दुवान ए गों भेर ग्रीस टेकर चेटे।

-रिक कि मने प्रति प्रतिकाला (भारत), २१।२।'४०] दुस्सी के दीप नहीं, सुध देखी ै

ं जिसे हैं के स्वजाय की बृधियों की रजनणाना सिनकर उसकी सहितों के ही दराना भीत परशा परमाण जिलता भी हो, तो उसे परित कार्य सत्तर में ही दया भीत देश की करता है।

---१० - २ २ ४ १४ १४ २४२ अक्टोन्स है का से |

ः ७ ः इन्द्रिय-संयम

विकारों का दमन

'' इन्द्रिय-उपयोग धर्म नहीं है, इन्द्रिय-दमन धर्म है। ज्ञ ओर इच्छापूर्वक हुए इन्द्रिय-दमन में आत्मा का लाभ होता है, हा न^{र्न} । विषयेन्द्रिय का उपयाग केंग्ल सन्तति की उत्पत्ति के लिए। र्मा नार किया गया है। पर जो मन्ति का मोह छोड़ देता है उगा शस्य भी वन्दना वरने है। इस युग में विकास की महिमा इतनी क गई है कि अवर्म की ही लोग धर्म मानने लग गये हैं। विकास की एरि अथना तृति में ही जगत् का कल्याण है, ऐसी कल्यना करना महा दीप मय है ऐसा मेरा विस्वास है। यही बास्त्र भी कहते है और यही आतम दक्षिम का स्वत्छ अनुस्त है। * ' 'विसार रोके नहीं जा सफते अथया उन गमने में नुस्तान है, यह कथन ही अत्यन्त अहितकर है।"

स्यम ही गुरु मार्ग है।

' ' एसार अधि स्निया न वहा है कि अन्तर्गाद मुनन के दिया प्रत्य हर्ने ही मार्चन, अलाशनु चारिए और उन्हें प्राप्त करने हैं किए राज्य है। इसरिय पानचल योगदर्शन में योगास्माग गर्भे हरित, आर्ज्यनेन में इसा स्वत्याय के लिए परण र राम किए पान्य पान ४ करणा है। विवास व्यव है पर, बुखारे म क्या रिक्ट है तर की हुए। मार्ग ही नहीं है।

porte of the own -

ī

युवक ओर अहुश

" जब भाप अपन-आपको एक मजबूत लेकिन छोटे में पात्र म केंद्र कर लेती है तो वह महान प्राक्तिगालिनी वन जाती है और बाट में एक नपे-गुले छोटे रास्ते में निक्तिकर एक ऐसी प्रचण्ड गित उत्पन्न कर देती है कि उसके द्वारा बड़े-बड़े जहाज और भारी बजनदार मालगाडियाँ चलाई जा सकती है। इसी तरह देश के नवजवानों को भी स्वेन्छा से अपनी अच्छ शिक्त को एक सीमा में आनड कर लेने आर उसे अद्धुश में रापने वी जरूरत है जिससे माका पड़ने पर वे उसका उचित परिमाण में आवश्यक उपयोग कर सके।

— २०१०। १० त० ता० २१/०१'२० प्रष्ट ४२-५२] स्थमर्शन जीवन

''सप्रमहान स्त्री पा पुरुप तो गया-पीता समिष् । हिन्द्रयो को निरपुरा छोट देनेवारे का जीवन वर्णयारहीन नाव के समान है, जो निश्चप पहली चटान के ही टकरावर सृर-सृर हो जापमा ।

× × ×

"मुने मन्यामी बहना गरत होगा । के जीवन के स्थामक आदश हो सारी मानवता के मरण करने योग्य रे । अने उन्हें की कीर, बने बने मेरा बीवन विकास होता गया, प्राप्त हिया है।

Y \

"मृत्य तो इसके ज्या की सादेह नहीं कि की है साध्य किया है इसे हर पुराप की साध्य कर सकी है। प्रकेश कि के का की प्रवास स्वामा और स्वामी चरें। अवहीं कार्य क्षणा कार्य के धाह होने वा प्रवास करने की स्थारी।

विक परिणाम मन्तानोत्पत्ति को छोडकर महज अपनी पाशविक विषय-वासना की पूर्ति ही उसका सबसे बडा उपयोग मान लिया जाता है।"

--- १० मे० २८।३।'३६, १४ ४५]

वर्तमान त्रिवाह

" शाज हम जिसे विवाह कहते हे वह विवाह नहीं, उसका आडम्बर है। जिसे हम भोग कहते हैं वह भ्रष्टाचार है।"

 \times \times \times

'' पशु जीवन में दूसरी वात हा सकती है लेकिन मनुष्य के विवाहित जीवन का यह नियम होना चाहिए कि कोई भी पित पती विना आवस्त्रकता के प्रजोत्पत्ति न करें और विना प्रजोत्पादन के हेतु के सम्भोग न करें।'

---गाधा नेवा सप सम्मेलन, सावरी, ६ मार्थ, ५६]

विवार-यन्धन में शिथिएता

" देखता हूँ, इधर विवाह वी पटी अवगणना होने तमी है। ममाज में पोपक बन्धनों को दीता वरना आसान जरूर हैं, लेकिन वह उतना ही पातव भी हैं। त्यतियों को भले इसका अनुभव न हो लेकिन अन्त में समाज को तो इसरे हानि ही पहुँचती हैं। सभी व्यवस्थार बन्धन के किसी समाज को समुद्धन नहीं विधान के किसी समाज का समुद्धन नहीं विधान जा सकता।"

--- दर्दादा १४०, विसी जी, पुर

एक में तुन्दी दा सददर असर

 अ दर्वत के विद्यार परण है। क गण्य दी वस्त्र दाव द्या एकता में भी गणार परला र दर्शीत् है राई दीवधारि ब्री एकता में विकास करता हूँ। इसी कारण मुझे तो ऐसा यक्षीन है रि एक मनुष्य के आध्यात्मिक लाभ के साथ सारी दुनिया का लाभ होता है। उसी तरह एक मनुष्य के अध पतन के साथ उस हद तक सारे सधार की अधिगति होती है।"

---य० है। दि० न० जी०, ७।१२।'२४, पष्ट १३२] भूल का सुधार

"गुळ करना मनुष्य का स्त्रभाव है, की हुई भूळ को मान छैन। अंप इस तरह आन्यस्य स्पना कि जिस्स वह भूळ फिर न होने पाये---या मर्दानमी है।"

- 40 :10 30181,30 dd 23 1

: = :

धर्म-प्रकरण

[धर्म, हिन्दृधर्म, उसके व्याख्याता]

धर्म एक महावृक्ष है

" ''धमें सीधी लकीर नहीं, बिल्क विशाल वृक्ष है। उसके करों । पत्ते हैं जिनमें दो पत्ते भी एक से नहीं है। प्रत्येक टहनी जुदी-जुदी है। उसकी एक भी आहाति रेखागणित की आहाति की तरह नपी हुई नहीं होती। पेसा होते हुए भी हम जानते हैं कि बीज, टहनी या पत्ते एक ही है। रेखागणित की आहाति के सहश उनमें कोई बात नहीं है। फिर भी पृश्व की शोभा के साथ रेखागणित की आहाति की तृल्मा तक नहीं हो सम्बी। यम तिम प्रकार मीवी लकीर नहीं उसी प्रकार टेटी भी नहीं। वह सी में लगीर के परे हैं क्योंकि वह बुद्धि के परे हैं। वह अनुभा के लगा जाता है।"

-- नर्म स्तारिक तक नीव, रवादांवद, यह ११८]

उमें की व्यापकता

के विचार से रहित व्यापार प्रजा का नाश करता है।"

— नवजीवन । रि० न० जी० १०१९१^{२०}, पृष्ठ २८]

धर्म

" धर्म कुछ सहुचित सम्प्रदाय नहीं है, केवल बाह्याचार नहीं है। विशाल, त्यापक धर्म है ईम्बरत्व के विषय में हमारी अचल श्रद्धा, पुनर्जन्म में अविचल श्रद्धा, सत्य और अहिंसा में हमारी सम्पूर्ण श्रद्धा।

— नवजीवन । ए॰ न॰ जी॰ २०१८ '२८, प्रष्ट १४। अहमदाबान प्रार्थना समाज के भाषण से]

आध्यात्मिक सम्बन्ध-विहीन लोकिक सम्बन्ध

'' आध्यात्मिक सम्प्रन्थ से टीन लेकिक सम्बन्ध प्राणहीन दारीर के समान है।'

—हिं आ। वा नाग ५, अध्याय ६, यह ६६६। स॰ सस्तरण'६९] धर्म उत्कट श्रदा का नाम है

" धर्म तो उत्कट श्रद्धा का नाम है। धर्म का निचोद्द, उसवा दृसरा नाम, अहिमा है। उसमें यह ताकत है वि ओज वे हाथ में उसमी तत्त्वार किर जाय, मुगतमान का गुण्डापन धरा रह जाय। पन खिल ने कहा है—अहिंसा के सामने हिंसा निषम्मी हो जाती है। अगर आज तक घेसा नहीं हुआ है तो उसका बारण यह है वि हमारी अहिंसा पुर्वती और भीरओ वी थी।

—गाया रेवा संध रामला, देलान, इताहारेहट]

विविध धर्म एव इसरे वे एरव

भन्नेस रिन्दु-धर्म राजिएका है। उसने राते विसी धर्म हे प्रक्रिके

ै, न अवगणना । समस्त धर्म एक दूसरे के साथ ओत-प्रोत हे । प्रत्येक धर्म में कई विशेषताएँ है, किन्तु एक धर्म दूसरे धर्म से श्रेष्ठ नहीं । जो एक में है वह दूसरे में नहीं है । इसलिए एक धर्म दूसरे धर्म का पूरक है । अनः एक धर्म की विशेषता दूसरे धर्म की विशेषता के प्रति-क्षण नहीं हो सक्ती, जमन् के सर्वमान्य मिद्धान्नों की विशेषी नहीं हो सक्ती।

-- fo ilo 31131,33, qg 3]

रमं। के एकीकरण की चाबी

ं जितना सम्भविषा उतना विविध धर्मों का अ ययन करने के बाद वै इस निर्णाय पर आया हूं कि सब धर्मों का एकी करण करना यदि उतित और अगान्य र है, तो उन सबकी एक महाचाबी होनी चाहिये। यह नार्थ सब और अहिंगा है। इस चाबी से जब मैं किसी धर्म की पेटी सार्था हूँ तो एउ एक पर्म का तूसरे वर्म से ऐस्य करने में जग भी रिजार्ज नी अली। यदाप तुल के पत्ता की तरह सब धर्म अलग एया नार अलि है। समय तह को देखा जाय नो सब एक ही दिखाई रहेते।

-- के किस अर्थ के किस समाज है

.

हिन्दू वर्म वी विशेषता

" मेरी राय में हिन्दू धर्म की खूबी उसकी सर्वन्यापकता और सर्वसमाहकता है।"

" हिन्दू धर्म जीवित धर्म हैं। उसमें भरती और स्तोट आती ही रहती है। वह ससार के नियमों का ही अनुसरण करता है। मुल रूप से तो वह एक ही है लेकिन वृक्ष रूप से वह विविध प्रकार का है। उसपर ऋतुओं का असर होता है। उसका वसन्त भी होता है ओर पतच्छ भी। उसकी शरद ऋतु भी होती है आर उपण ऋतु भी। वर्ष से भी वह विश्वत नहीं रहता है। उसके लिए शास्त्र ह भी ओर नहीं भी है। उसका एक ही पुस्तक पर आधार नहीं है। गीता सर्वमान्य ह लेकिन वह देवर मार्गदर्शक है। हिन्दू धर्म गगा का प्रवाह है। मूल में वह छुद है। मार्ग में उसपर मेर चटता है। पित्र भी जिस प्रकार गगा नी प्रश्वत अन्त में पोषक है उसी प्रकार हिन्दू पर्म भी है।

- विजाया । दि० ग० जी०, १२।२। १२६, १४ २०८]

× × ×

' हिन्दू पर है जो ईश्वर म विषयास वस्ता है, आत्मा की अन ध्यरता. एवर्णन्म पर्म-शिद्धान्त आर मान में विष्यास करता है और ध्यपने दैनिय जीवन में रात्म भोर भिर्मा का अभ्यास करते का प्रय परता ह और इसिटाइ भावता पापक भंगे गोरका करता है, भाव प्रणीतिम धम के समझता है और उसकर चटको मा प्रयत्न करता है।

×

-- c 50, 1718 el 58

" 'वर्णाश्रम धर्म समार को हिन्दू धर्म की अपूर्व भेट है। हिन्दू धर्म ने इसे भय से बचा ित्या है। अगर हिन्दू धर्म मेरे सहारे को नहीं आता तो मेरे हिन्दू आतम हत्या के सिपाय और कोई चारा नहीं होता। में हिन्दू इमिन्छ हैं कि हिन्दू धर्म ही बह चीज है जो ससार को रहन लगर बनाता है।"

---ग० इंब । दिंग संग्जाल ११७२१ २७, पुत्र १२०]

x x X

'' ' चिन्दू धर्म की बितिया सत्य और अहिंसा पर निर्भर है और इस राजा दिन्दू धर्म किसी धम का विरोधी हो नदी सकता है। हिन्दूधर्मा की निय बदिशा। यह होनी चाहिते कि जगत के सर्वप्रतिष्ठित धर्मों की उक्षरि हो और उसके दास सह ससार की।''

--- ७००० २५।३।९२० पण ४२ (श्री लदमीनारायण मन्दिर, नर्ट डिलैका प्रदाटन करहे नूर]

बाह्मण वर्म हिन्दू धर्म का दूसरा नाम है

े भेरी हिंदि में जार शास्त्री का दूसरा नाम किंदू धर्म है। ब्राक्षण में राजन है जबकार इसरिय ब्राक्षण में उस बान मा नाम है, निसा इस सत्तर में देवपर दर्शन अयस श्रास्त्र दर्शन होता है। यदि मेग यह जारत न दल्या तो कि किंदु-पर्म का श्राप्ती कभी न सता।

mara 2 2 82 2 2

25-TÚ

्रेकरीय सम्बद्ध समाय बीम्बॅर नार्ने, विदेश विद्यास खदता मार्ग है कि पूर्ण को भी समान का जीवन मंदि है। १९

ř

'जन्मना' वर्ण-विभाग

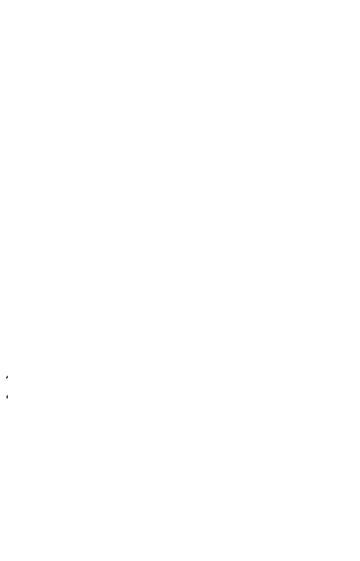
"मै 'जन्मना' वर्ण-विभाग में विश्वास रखता हूँ। यदि ऐसा न होता, तो वर्ण व्यवस्था का कुछ अर्थ ही न रहता, वर्ण-व्यवस्था का कुछ उपयोग ही न रहता। तब तो केवल शब्द-जाल मात्र रह जाता।"

--- ए० मे०, १४।४।'१३]

E

वर्ण-धर्म का सच्चा अर्थ

''वर्ण असल में धर्म है, अधिकार नहीं। इसलिए वर्ण का अस्तित्व केवल सेवा के लिए ही हो सकता है, स्वार्थ के लिए नहीं । इसी कारण न तो कोई उच है, न कोई नीच। ज्ञानी होते हुए भी जो अपने को दूसरों ने उच मानेगा, वह मूर्ज से भी बदतर हैं। उचता के अभिमान से वह वर्ण च्युत हो जाता है । यहाँ यह भी समस तेना आवश्यक है. कि वर्ण-धर्म में ऐसी कोई बात नहीं कि सूद्र ज्ञान का सन्त्र अथवा सह की रक्षा न करें । हों, रहूद अपने ज्ञान वे विनिमय को अथवा राष्ट-रक्षा को अपनो आजीविया का साधन न बना है । बाराण अथवा धारिय परिचर्या न करे, यह भी बात नहीं है। परना परिचर्या के द्वारा आजी विका न चलावे । एस सएज स्वामाविक धर्म वा यदि सवधा पालक विया जार, तो समाज में जो उपद्रय आज हो रहे हैं, एवं दूसरे वे प्रति जो देपपूर्ण प्रतिस्वर्धा बढ़ रही । धन एवल परने के जो कर उन्नदे जा रहे हैं, असल का जा प्रचार हो रहा ह भार हो हुए हैं साधन तैयार तिये जा रहे दे वे सब सारत हो जान। इस सीत का पान सह ससार वरे अथना न वरे रुनी एड् बरेना न वरे पर जिलो होता इस व्यवस्था पर चली, उत्ता लाभ के रमण्य की होता ही है जिल विस्वास बहता ही जाता है कि चर्च पर्दे हैं ही द्वार का उत्तर होता !



स्याह का सफेद और सफेद का स्याह करके दिखा सकता है। किसे इस यात का अनुभव नहीं होता ^१ बहुत से वेद-वादरत प्राणी वेदी से अनेक वात सावित करते है। और वैमे ही नाम धारण करनेवाले दूसरे कितन ही लोग उनके विरुद्ध बात उतने ही जोर के साथ उनमे से सिद्ध करते है । भ अपने जेसे प्राइत मनुष्यों को एक आसान तरीका बताता हूँ जिसका अनुभव मने किया है । मैने हर एक धर्म का विचार करके उसका र पुत्तम निकार रखा है। वितने ही सिद्धान्त अचलवत मारम होते ह । भक्त तुल्मोदास ने आवे दोहे में कह दिया है-"दया धरम यो मुल है।' 'सत्य के सिवा दूसरा वर्म नहीं । यह सनातन वचन है। किसी भी धर्म ने इन सुत्रों को अस्वीकार नहीं किया है। ऐसे हर एक वचन को, जिसके लिए धर्म शास्त्र के चचन होने वा दावा निया गना हो. सत्य की निहाई पर दमारूपी हथाड़े से पीटकर देख लेना चाहिए। अगर पर पदा मालम हो। भार दृष्ट न जाय तो ठीव समराना जातिए। मर्त तो हजारा शास्त्रवादियों ये रहते हुए भी 'नेति 'नेति कहते रहना चारिए । असा (एवं गुजरानी भवत कवि) वा अनुसन नाणा मे शाम्बार्व एक अन्या कुओं है । जो उसके गिरता ८ वर्त भरता ८ ।

⁻ नवर्णाया । भे ० २० का० २०१८। ५२, एए १६० १

''· 'अर्र तो तत्वजान के लिए उसे (गीता को) में धर्योत्तम प्रन्थ मानवा हूँ ।''

—िन्दी आत्मक्षा भाग १, अध्याय २०, पष्ट ७७, १९३९]

× × ×

"मेरे लिए तो गीता आचार की एक प्रीढ मार्ग-दर्शिका बन गर्र है। यह मेरा धार्मिक कोप हो गर्द है। •••• ••

---ि॰ भारकार, सागा ४, अन्याय ५, पृष्ठ २०१ । स्ट्रांसणा, १०३० }

× × ×

"गीता गर्ने की मान है।"

-- या रं । पि भाग त्रीव, गागांग्ट, पृष्ठ १०२]

ित रिए में। मीता ही समार वे सब धर्मग्रन्थों की सुधी हा गई है। सन्दर्भ स्थान वर्मग्रन्थों से महरे स गाउँ जो स्टम्ब भरे हुए है। उस स का यह है। रिप स्थानक स्था देनी है। ११

- 10 : 0, 2816 37 Ad vo]

रामायण

''आज मै तुल्सीदास की रामायण को भक्तिमार्ग का सर्वोत्तम ग्रन्थ मानता हूँ।''

—हिन्दी आतम-कथा, भाग १, अध्याय १० पृष्ठ ३६, मस्ना सस्करण, '३०]

imes imes imes

''रामचरितमानस विचार रतो का भाण्डार है।'

——টি০ ল০ জীভ ধাং।' ২৭ ঘূচ ২০]

 \times \times \times

" रामचिरतमानस के रिष् यह दावा अवस्य है कि उसम लाखों मनुष्यों नो शान्ति मिली हे जो लोग ईश्वर विमुख ये वे ईश्वर के सम्मुख गये हे आर आज भी जा रहे हैं। मानस का प्रत्येक एउ भिक्त से भरपूर है। मानस अनुभवजन्य जान को भाष्टार है।

--- रिन न० जी०, १०।१०। २९ पृष्ट ६०]

महाभारत

" महाभारत मरे नजदीय एवं गहन धामिब ग्रन्थ है। वह अधिकारा में एक रूपव है। इतिहास वे साथ उनवा कोई सम्दन्ध नहीं। उसमें तो उस शास्वत युद्ध का वर्णन है जा हमारे अन्यर निरन्तर होता रहता है।

x \

"महाभारत हो रही की एवं रागा ८, जिसमें बीज बेजत एवं विस् सदसे स्विध्य देवीच्यमात कर है।"

''मनुत्य को अगर एक अगर प्राणी समझा जाय तो महाभारत उत्तरा एक आत्यात्मक इतिहान है।''

 \times \times \times

'हमारे हदयों में सन् और असत् के बीच जो सनातन संपर्प नहें रण है, मदाभारतकार उसे इस कथानक के द्वारा, एक असर काट्य के रण में इसार सामने प्रस्तृत करता है।''

—्ह० से०, वा०ा'३६, युष्ठ २२८]

नुरमीशय भारतीय सम्यता के रक्षक

" ' भारत की सस्यता की रक्षा करने में तुलसीदासजी ने बहुत जी रह भाग हिया है। तुलसीदास के नेतनामय रामचिरतमानस में अभाग में हिस्तान हा जीवन जड़बत् और झुफ बन जाता।' 'सुलसी दक्ष की भारत में जा प्राणप्रद शक्ति है बड़ दूसरा की भाषा में नहीं पाई हरू।

--- to to holoso, the so]

रामायण और महासारत के प्रणेता

े रामाण और गणनायन विनिधायना सं भी है। ऐसिन इसरे राजीस्य है। स्थित थे, अथया वे सच्चे कवि यानी सापि से। अस्टा विजियान नर्ग, सामास्यास्य के निरमण से।

--- 1 25,21,42' , 420 to art, 160' 0 3121,83 14 80]

Miles Services

ं कुण्या रहें हैं। इर इर्डियोग स्थान द्यान हुं हमें र जनवा बरायों है जार में द्वारेंग कियान है। इसने बरायों के दिन दी वे तो से तामा है। इसमा के स्थान के इस बरायों के कि सम्माद के दिन हैं। में में घोर अस्पृत्य और पापपूर्ण विचारों का प्रवाह हमें स्पर्श कर रहा है और अपवित्र बना रहा है। ऐसी दशा में हम अपनी पवित्रता के घमण्ड में मस्त होकर अपने उन भाइयों के स्पर्श के प्रभाव को तिल का ताड न बनावे जिन्हें हम अक्सर अपने अज्ञानवद्या, ओर उससे भी अधिक अपने बटण्यन जी ठसक से. अपने से नीच समझते है।

—य० २०। ऍ० न० जी०, ८११। ⁻¬]

अन्यज पहुरान रे

"अन्त्यजो के तो हमने पर काट टारे है, उनकी सद्भावनाओं का दया दिया है।

— नवजीवन । १० न० जी० २५।७।'२४ प्रष्ट २१२] अन्यज आपचे देव हैं !

" गीता प्रहर्ता र 14 देवो यो गरपुष्ट रपना चाहिए। देवता आस्मान पर नहीं र । आपवे देप अन्यक्त र । आपवे देव दूमरे अस्पुष्य र । हिन्दुस्तान के देव बगार रोग र । द्यापम से धन धर्म पारण्ड र । द्या ही धर्म का मृत है । आर उसका त्याग वरनेवारण इस्वर का त्याग परनेवारण है । रक्त का त्याग वरनेवारण सबना त्याग करता है । रक्त का त्याग वरनेवारण सबना त्याग करता है ।

--- कि नि जीत, पादा - प ल ००, दिशन परि दे न मा

धागः यता

" तिम प्रभार एवं उत्ती शतिया के लाडाका पृथ नियद करण । इसी प्रभार अरम्बद्धा में लिपुंचके बांबट ए। उता १ ।

धारित सद्यास

"सहस्यात्र वे सम्बरसम्बर्गातिक शास्त्र । का सर्वे

माना-सम्मान की रक्षा के लिए है। यह सम्माम हिन्दूधर्म में बहुत ही अन्यान सुपार के निमित्त है। यह सम्माम सनातनियों के साईदार गड़ों के सिन्द है।

~~हैं मेंa, २६/७/१३३]

दलित जातियां से आत्मीयता न छोहुँगा

'चारे में दुकरे-दुकरे कर दिया जाऊँ, पर दिखत जातिया है आर्कीपता न छोड़ेंगा।''

- " o ilo, 2151'33]

अस य, पायण्ड का भीळ

भंगी आप बृद्धि के अनुसार तो मंगी पर जो गंठ चहता है, यह इम्मिक्स है और बड़ तुम्ल दूर हो सकता है। किन्तु जिनपर असप परमाद का कैठ चह क्या है, वह उत्तना सट्स है कि दूर करना यहा किंद्रत । किसी की अस्पूर्ण गिन सकते है तो असल्य और पारमण्ड में करे हुए स्तुल को ।"

:3:

कला, कान्य, साहित्य और संस्कृति

" • में कला के दो भेद करता हूँ—आन्तर और बाह्य । और इनमें तुम किस पर अविक जोर देते हो, यही सवाल है । मेरे नजदीक तो बाह्य की कीमन तनतक कुछ नहीं है जबतक अन्तर का विकास न हो।"

× × ×

''ममन्त करा अन्तर के विकास का आविर्माव ही है।"

× × ×

े ''तो कला जात्मा को आत्मदर्शन करने की दिशा नहीं देती वर्ष करा ही नहीं है।''

× × ×

ं जी अन्तर को देखता ने बाता को नर्ग बड़ी सब्बा कलाकार है।" —ार हिंदर । दिन नेन तीन २।११। '३४, पष्ट ८०, श्री साम एडस कर्ण । हिंदरी के 1

कला का स्वाप

ं सर्वे हुए करा त्यतिकाच्या न शक्ती सर्वभीच्या शेवी और बात तर बात मान्से ने स्वीतिक संभाति मुद्द शेवी त्यति यह सक् भेतार तर सकेति १८८ १९६म निदीत सक्तिका करा का मनुष्य ४ स्वापारीम किसार के दला बहार कान है स्वा "याह्य साधनो पर अथवा इन्द्रिय-जान पर आधार रप्यनेवाली कला में जितनी आत्मा होती है उतने ही अशो में वह अमृतकला के समान यनती है। जिसमें आत्मा का विल्कुल ही अभाव होगा, वह कला न होगी किन्तु केवल कृति ही बन जायगी और धणभद्धर होगी। उस अमृत कला का अश जिममें अविक है, वह मोधदायी है।

---- नवजीवन । हिं० न० जी०, YI३। दह पृष्ठ २२।९।२३०]

जीवन समन कलाओं से श्रेष्ट है

" जीवन समस्त कलाओं से श्रेष्ठ है। में तो समझता हूँ वि जो अच्छी तरह जीना जानता है घटी सच्चा कराकार है। उत्तम जीवन को भूमिका के बिना कला किस प्रकार चित्रित की जा सकती है? करा के मृत्य का आधार है जीवन को उन्नत बनाना। जीवन ही कला है। कला जीवन की दासी है और उसका काम यही है कि वह जीवन की मेवा को । कला विदय के प्रति जायत होनी चाहिये।

— नवजीवत । रिं० न० जी० । १०।२। १४ पूर २१२ रिर्णप्रुमार राप ने बातचीन वे सिल्सिने भे

वला

" मेस भीय हमेसा ह बत्याण । बता मुद्र उसी अहा तक स्वीवार्य र जिस अहा तब पट बत्याणवारी दे, महत्त्वारी है। में उसे पुरोप की दिह से नहीं देख रकता।

 भारतीय बरायाय के राक्षा काला का भारत के राक्ष प्रपादमें में प्रकार बदवे सार्वजीय कर दिया ''कलकार जब कला को कत्याणकारी बनावेंगे और जनसाधारण के लिए उसे मुख्य कर देने तभी उस कला को जीवन में स्थान रहेगा। जिस कला सब लोगों की न रहकर भोड़े लोगों की रह जाती है तय भी भाना। हैं कि उसका मत्त्व कम हो जाता है।"

—नवगोतन । डिंग् नव भीव २३।११। , २४ पृष्ठ १२०]

भारतीय और यूरोपीय कला

''(त्नदुस्तान की कला में कापना भरी हुई है, युरोप की कला में भरी। रा अनुकरण है। इस कारण शायद पिश्रम की कला समझने में आराज तो सर्जा है। वेकिन समझ में आने पर बार हमें पृथिवी में ही तराज्य में होगी; अंग दिन्दुस्तान भी कला अंगे-जिंग हमारो समझ में आराजी, वेल वेस तम उपर उदावी नायगी।''

काटम

रार के अन्त तक कापना झिंक अर्थन कार्यमन्।य र रिक्टण र आपन्य उपरोधी और आयन्यक काम जरूर करेगा।''

र्शी र भीर काल्य

र कि प्रस्म की बचना करता है उसने सब अवीं मी बाजा की का देखा है। द्वार्थ की बीं को है कि पह की में मी बाजा कर के कि माल का बाल आही नस्मता में उपाणा करता है जो का कर की जो के अक्स की पार अना।

कवि

- " हमारी अन्त स्थ सुप्त भावनाओं को जाग्रत करने का सामर्थ्य जिसमें होता है, वह कवि है।
- —रि॰ आ॰ व॰, भाष ४, अध्याय १८, प्रष्ट ३३३। मस्तासस्वरण १९३०]

काच्य-साहित्य

- " वहीं कान्य और वहीं माहित्य चिरजीवी रहेगा जिसे लोग मुग मता से पा सर्वेंगे, जिसे वे आसानी से पचा सर्वेगे।
- नवजीवन । रि॰ न॰ जी॰, २२।११।'०४ पृष्ट १२०, भी दिलीप-कुमार राय वे साथ बानचीत के सिलिमिले में]

संगीत

- " समीत जानने के मानी जीवन को समीतमय बना देना है। हमारा जीवन सुरीला नहीं है इसी ने तो आज हमारी दशा द्याजनक बनी हुई है।"
- दि० न० जा०, ८१४। '२६ पृष्ट २६०, अहमराबार राष्ट्रीय स्मान मण्डल के दूसरे बाधिकोत्सव पर दिये गर्थ नापण से]

गन्दा साहित्य

" बोई देश और वोई भाषा गर्ने साहित्य से मुक्त नार्ग है। जरतक स्माधा और व्यक्तियारी होग दुनिया में रहेगे तदतब गर्नेदा साहित्य प्रपट वरनेवाले और पढ़नेवाले भी रहेगे। लेकिन जर हेने साहित्य के प्रचार प्रतिष्ठित माने जानेवाले अंदारों के द्वारा होता है, अर हमक प्रचार वरना या नेवा के नाम पर विचा जाता है, हर वह अयद्वर स्वरूप धारण वरता है।

-- ולה דה שום בוצוידה מד ב- כ]

''कलाकार जब कला को कत्याणकारी बनावंगे और जनसाधारण के रिए उसे मुख्य कर देने तभी उस कला को जीवन में स्थान रहेगा। रित कला सब लोगों की न रहकर थोड़े छोगों की रह जाती है तय में सानता हूँ कि उसका महत्व कम हो जाता है।''

-- नवजीवन । जिल्ला जील प्रवाश्या , २४ एछ १२०]

भारतीय और यूरोपीय कला

''िन्दुस्तान की कला में कायना भरी हुई है, युरोप की कला में मर्जन वा अनुकरण है। इस कारण शायद पश्चिम की कला समझन में आरणन ही समजी है। देशिन समझ में आने पर यह हमें पृथिवी में ही जन कर है। में होगी, और हिन्दुस्तान की कला जैसे-जैसे हमारी एमझ में क्षा भी वैस्तीत हम उत्तर उदावी जायगी।''

--- राज्य सिन्दर, २५१२। 3२, यह निजी पत्र में]

काय

े हार के अल तर कपाना शक्ति अर्थात काव्यमगुष र रि. ११ के कपान क्योगी और आक्ष्यक काम जरूर करणा ।"

क्षि भंग काम

ें निवासिय की बदना करना है उसके सब अयों की कारण मण कर नाए है। बाज्य की यक्ति मुझी है कि नव कार से भी इंट प्रार्थ के किन गाए के यह अपनी नन्मनता से उपनास करना है जन माद उसके जिस में अञ्चल माई न्यान करना है

water to do for so solve 19 st.

कवि

" हमारी अन्त स्थ मुप्त भावनाओं को जाग्रत करने का सामध्यं जिसमें होता है, वह किंव है। "

—िंटि॰ आ॰ क॰, भाग ४, अध्याय १८, पृष्ठ ३३३। मस्तासस्करण, १९३०]

काच्य-साहित्य

- " वरी कान्य और वही माहित्य चिरजीवी रहेगा जिसे लोग मुग मता से पा सबेंगे, जिसे वे आसानी से पचा सबेगे।"
- नवजीवन । रि॰ न॰ जी॰, २२।११। '२४ पृष्ठ १२०, श्री दिलीप-कुमार राय के साथ बातचीत के मिलभिले में]

संगीत

- " स्मीत जानने वे मानी जीवन को समीतमय बना देना है। हमारा जीवन मुरीला नहीं ह इसी वे तो आज हमारी दशा द्याजनक बनी हुई है।
- —दि॰ न॰ जी॰, ८।४। '२६, पए ६६७, अहमदाबाद राग्रीय सर्गान मण्डल वे, दुसरे वाधिकोल्नव पर दियं गंथ भाषण से]

गन्दा साहित्य

" पोई देश आर चोर्र नापा गर्ने साहित्यस मुक्त नहीं है। अप्रतंक स्थार्थी और स्थिभवारी लोग तृतिया में रहेगे तवतव सन्दा राहित्य प्रक्रंट परनेवारे और परनेवारे भी रोगे। देखिए जब ऐसे सहित्य का प्रवार प्रतिष्टित माने जानेवारे अप्यारों के द्वारा ऐता है, आर उसका प्रवार करा या रोजा के नाम पर किया ज्या है, ला यह भगद्वर साम्य प्रारण परता है।

- (+ + + 5 to 5151 (+ 77 5 + 5)

आधुनिक साहित्य की प्रवृत्ति

"ज्ञयन्त आधुनिक साहित्य तो प्रायः यही शिक्षा देता है कि विषय-ज्ञेम ही कर्स्य है और पूर्ण सयम एक पाप है।"

--हर् मेर २१।३। ३६ वह ३०]

अग्रवार के कर्तव्य

' ' किसी भी अरखार का पहला काम है, लोगों के भाषा की समझार प्रकट करना , दूसरा काम है, लागों में जिन भागनाओं की रूसत हो उसे जाग्रन करना, और तीगरा काम है, लोगों में अगर कोई एवं हो तो उस किमी भी मुसीयन की परवाह न कर बधड़क सबा सामने रूप देना।'

--- १९०८ है०, 'हिन्द स्वराज्य' है]

ममाचाग्यत्र

ं सम्यायणाने ना स्थारन स्था भाव सं तो हाना चारिए।

• सम्यायान राम भागे हान्ति है, परन्तु तिम प्रनार निर्देश पठ पार

• से ते ने में त्या देना और पसल ना नष्ट प्रष्ट नर देना है, त्रिमी

• सम्यायान स्थिति करणा में तारा भी स्थानाहा कर देनी ते। यह अदुधा

• स्था देनी ते ताल देन निर्देशना संभी अभिन्न तालाल साथना

• देन देन देन स्थाल संभी अन्दर्भ संभी अदिन तालाल संभी

• देन रूप देन स्थाल स्थाल

महस्त्र हा जन शतमार

तर ए जार दिवाँ गुणाव (तस्ते, वॅगान, मगर्दी शनन गर्दे र कर र गणाव कारी १३ : १० : देशधर्म हिमानों भे पाई जाती है, तुनिया के और किन्दी किसानों में नहीं पाई जाती।

-- (रंग ने जीव, भार 'ग्ल, प्रा २०)

भारतीय यस्कृति की गंगा

भनाक्या तिलक के कियाय से हमारी सम्यता दस हजार बर्य पुरानी है। बाद के कई पुरातन्वशास्त्रियों ने उसे इससे भी पुरानी बतार

है। इस सब्यता में अहिंसा को परम धर्म माना गया है। इसिंहा इसका एक नतीजा तो यह होना चाहिए कि हम किसी को अपना दुक्त न समय । पदों के समय स हमारी यह सब्यता चली आ रती है। जि हमर समाजी में अनंक निद्यों आकर मिटी है, उसी तरह इस देश य सम्मृति गया में भी अनेक सम्मृति क्यी सहायक नदियाँ आकर मिट है। इस स्था का कोई सब्देश हमारे लिए हो सकता है तो यही कि है सर्प की प्राप्त प्राप्त का अपना हकान ह सम्म्र ।"

ः १० : देशधर्म

राजनैतिक आदर्श

''मेरी हिंद से राजनीतिक सत्ता हमारा ध्येय नहीं हो सकता । जिन स्थाना भी बदोधन जीवन के ब्रह्मेक विभाग में अपनी उद्यति करने की शिक्त स्थागा में आती है उनम से राजनीतिक सत्ता एक है। राष्ट्र के प्रतिनिधिया द्वारा राष्ट्रीय जीवन का नियमन करने की शक्ति का ही नाम राजनीतिक

सन्त है। पिट साड़ीय जीवन इतना पूर्ण हो जाय कि वह स्वनियंत्रित हैं। को की तिन पर आपक्षण जा ही नहीं रहती। यह एक सुनरहत अगन हम को अपना हो आपका, होगा। को आपना कि करने कराया है। अपने प्रतिस्थ प्रत्येक त्यक्ति अपना ही आगका, होगा। को आपना कि करने कराया कि जिसमें उसके पढ़ीसी के लिए के को ने हम। कार्यों स्थिति से साथ सम्या ही नहीं होगी वी कि साथ स्थाप स्थाप स्थाप कराये अपने कि साथ स्थाप हो बड़ी हैं। कार्यों की कार्यों के साथ स्थाप हो बड़ी हैं। कार्यों की साथ स्थाप हो की की साथ स्थाप हो की हैं।

4

यिक प्राणिमात्र से एकता का सम्यन्ध जोडना—उसका अनुभव करना चाहता हूँ।

—य० रः । दिं न न जी० ४।४।'२९ पृष्ट २५८]

प्रान्तीयता का विप

" हमें प्रान्तवाद को भी मिटाना चाहिए। यदि आन्ध्रयाले करें कि आन्ध्र आन्ध्र के लिए हैं, उत्कल-नियामी करें कि उत्कल उत्कल वासियों के लिए हैं तो इस तरह काफी प्रान्तीयता आ जाती है। सच तो यह है कि आन्ध्र आर उत्कल दोनों को देश और जगत् के लिए कुर्मान होने के लिए तैयार होना है।

—गाधी भेता सब सम्मेहन, टेलाग, १५ मार्च, ११८]

र्नातिशृन्य राजनीति

" मे देश की ऑस में धृल न शोवूँगा। मेरे नजदीव धन विहीन राजवीति कोई बीज नहीं है। धर्म वे मानी वहमी आर गताह-गतिकत्र वा धर्म नहीं, देष बरनेवाला ओर तहनेवाला धर्म नहीं, वित्त विध्यत्यापी महिण्युता वा धर्म। नीतिकृत्य राजवीति स्वया त्याच्य है।"

—रादरमती आसम्, त्राव्यात्त्र । एत एत् । ६० स्ट ही २०११मात्त्र, पण ४२६]

धर्म और राजनीति

" ने पर्स से नित्त राजाति की कायता नहीं कर राजा। प्राप्ता में, उर्म तो हमारे हर एक कार्य ने राजावा होता चाहिए। जले पर्स पा पर्य पहर पाप ने नहीं हैं। इराजा हार्य हैं— विषय की एक नैतिक सुराप्तरण ने अला।

- reiel reletire grain]

मिथ्या राजनीति

" हम तो तीम कोटि के साथ अद्वेत सिंख करना चाहते हैं। या तभी होगा जब कि इम शुन्यवत् बनेगे। हमें अधिकार से क्या काम र मना या राजकाग्ण मित्या है। हमें छोगों को सचा राजकारण बताना चाहिए। जो साम दूसरे छोग नहीं करने, बिंक जिसे वे एणा की हिंछ से टेंगों है, बही स्वनात्मक काम हम करेंगे।"

—गा० मे॰ म॰ मन्नेरन, मालियान्या (बगाल), २२।२।[']४०]

समाज से धर्म का बहिएकार असम्भव

'' ' समाज से धर्म की निकालकर पेक देने का प्रयत बाँझ के धर पुत्र पैटा परने जितना ही निष्फल है, और अगर कही सफल ही जाए ता समाज का उसमें नाश है।"

—ां रमण, ६१२१'४०, १० म० २४१८१'४०, प्र २३२]

ार्गस्थल तया सात्मवल सं प्राप्त सत्ता

''दर्भगर में प्राप्त की हुई गत्ता मानवदेह की तरह आग-गहर लगा देव हि आ में बढ़ में प्राप्त गता आत्मा की तरह आतर और असर गरण !''

-- TE 1, 2-111' 6- 40 100 3131'42, 48 20]

गान्त्रे स्वरात्य ही बाप्रता

- 🕬 , एक स्मान्य ते असे पन पा गाम है।
 - २, रमर्र हुई। सायाया, आमा वर अवसा द्यापल है।
- इस पर की काम में राप है लिए मरेवा म्यदर्श बना
 इस्पार्व है।

म्बराज्य की स्याग्या

- ''१ स्वराज्य का अर्थ है—स्वय अपने ऊपर प्राप्त किया हुआ राज्य।
- परन्तु इमने तो उसके कुछ लक्षण ओर स्वरूप की भी कल्पना की है। अतएव स्वराप्य का अर्थ हे—देश के आयात और निर्यात पर, सेना पर और अदालतों पर जनता का प्रा नियम्रण।
- १ परन्तु न्यक्तिगत स्वराज्य का उपयोग तो साबु लोग आज नी परते दोगे, आर हमारी पार्लमेण्ट स्थापित हो जाने पर भी तोगो की दृष्टि में, सम्भव हैं, वह स्वराज्य न हो । इसलिए स्वराज्य का अर्थ है—अन वस्त्र भी बहुतायत । वह हतनी होनी चाहिए कि किसी को भी उसके विना भूग्य आर नगा न रहना पड़े ।

४ एसा शिर्यति हो जाने पर भी एक जाति आर एक शेणी के होग दूसरों ना दया सकत १। अतएव श्वराज्य ना आ र है—ऐसी रिग्रति जिसमें एक बालिका मा चीर अन्धवार में निर्भयता के साथ हम पिर सके।

- ५ रागिय स्वराज्य में प्रत्यव अन्न सर्जीय और उनन होना होना और होता चाहिए। हम दशा में स्वराज्य का अथ में —अन्यज्ञो की अरण्याता या सबया नाहा।
 - ६ ब्राह्मण और अब्राह्मण वे रागटे भी समाहि ।
- ७ हिन्दु-गुसरभात थे भनीमारित्य या सरण गण । एत्यत यह स्थ्य है कि हिन्दू गुसरभात थी। भन्नदर सा द्वेद समेदे लिए राज्य ज्व दे द । इसी तसर नगरभात हि दुन्। वी भर्षदर प्राण पण न राज । गुरर भात मीहरम पर्वे हिल्हों या ।देर जा दुरराद दिव स्थ्यों ने सेन दन्द परे दर्शद स्थान दिल गए व । यो पा दो नहे दानर

िन्दू , विना किसी तरह का बदला किये, मस्जिदों के सामने बाजे न बतारे और मुसलमाना का जी न तुम्बाय, बन्कि मस्जिदों के पास से जाते कुछ बाजे बन्द स्पन्ने में बडायन समझ ।

८. स्वराज्य का अभे हे—हिन्दू , मुसलमान, विस्त्र, पारवी, ईसाई, यहर्दा मय घमा क लोग अपने-अपन धर्म का पालन कर सर्व और ऐसा हरने म एक दूसर की रहा कर और एक दूसरे के धर्म का आदर करें।

र स्थाय का अर्थ यर है कि प्रत्यक प्राम चोरी और डाकुओं के
 य स अपनी रूप करन म समर्थ हा ॥य और प्रत्यक प्राम अपने लिए
 ए एटयक एक वस्त्र ५३१ कर ।

८० रागान है। अमे है- -डशी गान्या, नगीदार्ग और प्राम में चित्र मार रूट दशी गान अथा। नगीदार प्राम की नेग्नार में कर और दिल्ला गांध नुकुल अभीदार की तथा न करें।

११, रास व रा अर्थ रे--वनवान और श्रमजीविया में परमा फर्य । सार अन्ति संबद्ध रकर धनवान वे यूप राझी से सबही

4

3 4.

- 4

१२ स्वार ३ वट रियाम विद्यों भागाएँ और यहन समझी जाई है। इन रोभान आदर हो तथा जैन नीच का भद्र भाष दूर हो हर सर्व रोजन्स वे उत्तर सर्वाय ११।

man de francisco provincias y

र्शसूर्य राज्य

स्था है के प्रकार के का कार्य का कार्य का स्त्राधीनता है और दूसरी तरफ आधिक स्वतन्नता । उसके दो सिरे और भी है । उनमे से एक नैतिक और सामाजिक है । इसो के अनुरूप ितरा है, धर्म — उस सजा के सबसे उदात्त माने में । उसमें हिन्दू धर्म, इंसाई धर्म आदि शामिल ह । इस इसे स्वराज्य का चीकोर कहे । अगर उसका एक भी कोण गलत हुआ तो उसकी स्रत्त ही विगट जायगी । इस राजकीय और आधिक स्वतन्नता को, हम मत्य और अिसा के बिना नहीं पहुँच सकते । अधिक प्रत्यक्ष भाषा में, ईश्वर में जीवन्त श्रद्धा और इसीलिए नैतिक एव सामाजिक उत्थान के बिना नहीं पहुँच सकते । '

---= 181 30]

भारियक रवराज

''जनता में स्वराज का अर्थ ह प्रत्येम व्यक्ति के स्वराज में से उत्पन्न हुआ जनमत्तात्मक राज। ऐसा राज येयट प्रत्येक व्यक्ति के एक नामिश्य में रूप में अपने धर्म का पाटन करने में से ही उत्पन्न होता है।

× × ×

भश्यसच्य में राजा से तेपर प्रणा तब पा एया भी भए पायिषातिता रहे, ऐसा नहीं होना चाहिए। जसम बाई विशी पा राजु न हो, एवं अपना अपना पाम यथे, योई तिरक्षर न र , जरासन्तर रापने शान वी तृद्धि होती जाप शारी प्रणा में वस ने यश बीमारियों है। योह नी द्विमी न ही, विरुग्त परकेपारी यो। बराबर पाप निजा सो, हरने एका नी मजाना रहीं स्विभार ने ही जाये जिला न ही स्वीत रापने प्रणा प्रणा प्रणा प्रणा प्राप्त प्रणा प्रण

7,5

हाय स्प्राय करने में नहीं। यह नहीं होना चाहिए कि मुट्टी भर धनिक मानाकारी के मारलों में रहें और हजारों अथवा लागी लोग हवा आर प्रकार गीटन केटिंग्यों में।"

× ×

' अहिंसन स्वाय में कोई भी कियों के उत्वित अधिकार की बाद डॉट नहीं तर सकता। इसके निपर्गत, कोई अनुचित अधिकार का राज्येग नहीं कर समता। जहाँ का तत्त्व व्यवस्थित है, यहाँ किसी से राष्ट्रीत अधिकार्ग का साम किया ही नहीं जा सकता।''

-- 1: " o 1 5131, 32 AB 38 }

×

पश्चिमी जन तथ

सर्गा नव में पश्चिमी देशा का तान ताल केवल नगाकियत है। राग्त राग्त विन्त्र के समन के बुद्ध कीशाणु व ताव आवल है। मगर राग्त विश्वों में तान तत्व तभी ता सकता है, ताव विभावीता ही राग्वें राग्ने के बर्ध करी और सुराधात अहरव ता नार्येग।"

--- 1 - 21 25, 33 22/]

म्बराय और स्ट्यू-स्य

्राह्म जाता की विद्यालयों के प्रश्नेत के कि प्रश्नेत के प्

mar " & " 1 8, 10 10,10,1 3

सहरका ही कल्याहरत

en a come a modern of desire for desired and a second

पत्थर की काया

" जो अपनी काया को पत्थर बनाकर रहता है वह एक ही जगह बैठे हुए सारे ससार को हिलाया बरता है। पत्थर को कीन मार मकता है? जिस मनुष्य ने अपने शरीर को इस प्रकार पत्थर बना लिया है उसको इस दुनिया में कौन परास्त कर सकता है? मनुष्य में पत्थर और ईन्चर दोनों का मिलाप होता है। मनुष्य क्या है कि जिसने प्ररी तरह देट-इमन बर लिया है बस, उसी भी पूरी विजय है।"

— नामजीयन । १८० न० जा० '४।१०। २१ पृष्ट ६५]

स्वतमता सद से चज्रल स्वी है

"एमारे रागिय इतिहास वे इस युग में निर्जीय युग वे जेता बहुमत तिसी याम का नहीं। स्वत्यता इस स्वत्यते में सब हैं अधिक च्याल ओर स्वच्छन्य स्त्री है। यह सुनिया म सबसे बटा मोहिनी है। इसकी प्रस्त करना बटा पटिन पाम है। यह अपना मन्दिर जेत्यानी में तथा इतनी अचाई पर बनाती हैं कि जहा आते आते ओसो में अधेरी हुए जाती हैं, धार हम हिमालय भी चोटी वे सहय उचाई पर यह हुस मन्दिर तक जान भी आया से बेलीन प्रविश्वित हैं। में लहुलुहान पहें स स्तित तम बरने हुए देनस्य जिल्लीक्षण बर हुश्ती है।

- Retelate we The scatter to

म्बाप्यानबादी से एसे ¹

माम्राज्यवाद

'' ''टुनिया का सबसे बड़ा सद्घट तो आज वह साम्राज्यबाद है जो दिन पर दिन अपनी टाँग भैलाना जाता है।''

-- न० इ०। ६० न० जी० २४।८। १४, वृष्ठ १२]

वर्तमान शामन-प्रणाली की विशेषता

'' इस प्रणाली की सब से बड़ी स्वामियत क्या है ? यही कि यह परेपकोरिनो है, और सप्टीय जीवन की सन्दर्भी पर जीवित रहती है, उस स्थाने एए पाएण सामग्री ग्रन्ण करती है।''

यक देश कि नव जीव, १४।९।'२४, पृष्ठ ३६] अहिसा की जुझ करना

many and a second

लडाई के बाद गरीबों का प्राधान्य

''इसमें शक नहीं कि इस लड़ाई क अन्त में विनिकों की सत्ता का अन्त होनेवाला है, आर गरीवों का सिका चलनवाला है। फिर चाहे वह शरीरवल से चले या आत्मवल में।'

— नेवात्राम, २७।/। ४० ह० मे० // ४२ पृष्ट ०] सहायुद्ध का परिणाम

" मरा अपना विचार तो यह है कि इस भीपण युद्ध का भी वहीं अन्त होगा, जो महाभारत के प्राचीन युद्ध का हुआ था। त्रावणकोर के एक विद्वान ने महाभारत को उचित ही 'मानव जाति का शास्वत हतिहास कहा है। उस महाकाव्य में जो कुछ वर्णित है, सो आज हम अपनी ऑखों के सामने होते देख रहे है। युद्ध में लिप्त राष्ट्र एक दूसरे को इस क्रूता ओर भयद्वरता के साथ नए कर रहे ह कि अन्त में दोनों ल्स्तपस्त होकर थक जानेवाले हैं। युद्ध वे अन्त में जो जीतेगा, उसकों वहीं दशा होगी, जो पाण्डवों को हुई थी। महाभारतवार कहता है कि अन्त में उच्चे समान गाडीवधारों महारथी का अन्त में डाकुंजों के एक होंटे में दल ने दिन दहाड़े लट तिया था। परना हम महामलय म से उस नवविधान का उदय हागा, जिसकी प्रतीधा ससार वे बरोटो होपित नर नारी हतने दिनों में बरते आ तरि हा।

—भेवाप्राम, १०१२ ६२ ६८ ५८ ४८ २००० हा ४८] दर्शा राजाः

-- Cu, c = 01 126 12 12 12

राष्ट्रीय शिक्षा

'भेरी गय है कि जिक्षा की वर्तमान पद्धति इन तीन महत्पण्णे गर्तों में स दोप हैं —

- इसका अधार विदेशी सम्कृति पर है जिससे देशी सम्कृति की इसमें नामोनिशान तक नहीं ।
- यह हदय और हाथ की मस्कृति पर त्यान नहीं देती, सिर्फ दिमाग की सम्कृति तक ही इसकी पहन्च है।
 - ३ विदेशी मान्यम के द्वारा वास्तविक शिक्षा असम्भव रे।"

हमारे विश्वविद्यालय

- ं हमार त्या के विश्वविद्यालयों की ऐसी काई विश्वयता होती है। हर्ग । ये तो पश्चिमी विश्वविद्यालया भी एक निस्तेत और निष्प्राण नगल • र १ । अगर हम उनको एसफ पश्चिमी सम्यता का सोकता या स्वीती स्टेंड • १ ना द्याप द न वा न होगा । "
 - -- Fre (18/17 4, 8151, 1/21 / 2 80 10 2121/22, 90 20)

: ११ :

सर्वोदय का आर्थिक पच

अंग्रेजी राज की वायम खनेवाले ये धनी ही है, क्योंकि
 उनका स्वार्थ इसी में है। पैसा आदमी को रह्न बना देता है।"

--१९०८, 'हिन्द खराज्य']

स्वावलम्यन की मर्यादा

" हर बात म हमें 'अति सर्वत्र वर्जयेत' के सिउन्त का प्रयोग कर देराना चाहिए वयोकि मध्यम मार्ग ही मद्या मार्ग है। स्वावलम्यन स्वमान और परमाय की पृतिं के लिए जरूरी है। अगर वह इसने आगे बढता है तो दोष रूप बनता है। ईस्वर का साम्राज्य कबृल बरने के लिए मनुष्य वो नम्रता, आर आत्मिहित की साधना के लिए सम्मान-पूर्ण परावलम्बन दोनों आवस्यक है। यही सुवर्ण मध्यम मार्ग है। जो हसे छोटता है वह 'अतो भएस्ततो छुए' हो जाता है।"

—नाजीया । ६० न० जी०, ७। । १६० प्र २२६]

लका अर्थशास्त्र

" अर्थ दो प्रकार के हैं। परम आर स्व । परम अर्थ गाह्य है, वर्म का अविरोधी है। स्व अर्थ स्थाप्य है, धर्म का बिरोधी है। सादी भास्त्र परमार्थ का शास्त्र हैं और हसी बारण समा अर्थशास्त्र भी है।

-िह न जीन, इराटा दर पए रही

आर्जाविका का अधिकार, धनोपार्जन का नहीं

प्रतिय उद्यमी महाप की धार्तभावा पाने का शाकार मार प्रमोपार्वी का शाकार किया की महिला कर के ले भाका महिला है हो प्रति है। यो शाकी का के शिवक था तेंग है जह सा के हो पा शाकार के, यूनले की गार्विक भावता है।

- to se ale salely as while

दान नहीं, काम

"जो भूनो और वेकार है। उन्हें भगपान् केवल एक ही विभूति के किन में दर्शन देने की हिम्मत कर सकते हैं, यह विभृति है काम और अन्न के रूप में वेतन का आध्यासन ।"

× × ×

'नगों को जिनकी जरूरत नहीं है, ऐसे कपड़े देकर में उनका अप-मान नहीं करना चाहता । में उसके बदले उन्हें काम दूँगा क्योंकि उसीकी उन्हें सरत रहरत है। में उनका आश्रयदाता बनने का पाप कभी नहीं मूर्मा। होस्त यह महसूस करने पर कि उनकी तथाह करने में मेरा भी हाथ रहा है, में उन्हें समान में सम्मान का स्थान दूँगा। उन्हें हुटन या रहरत हो हिसी न हैंगा। में उन्हें अपने आर्डिस अन्छ साने और मूर्य में दिस दार प्रवाहिंगा और उनके परिश्रम में एवट योग दूँगा।"

Y / /

िरता मार्गाणिक परिश्रम के जिसी भी चर्चा मनुष्य को सुपत में रणान देना मेरी अतिमा बदादन ही नहीं कर महती। अगर मेरा यहा चढ़ तो पर्ध मुझा रणना मिल्ला है एमा अपिक भावापनी या 'अप्रष्टता' में बन्द कर हैं। इसरी वर्ता कर दा पान हुआ है, और आलग्य, मूझी देवन तथा स्वाचारण का बदाया मिला है।

we high former so a larger or the

ノイブコ

तर ११ वर्गे विकास दक्षी त करना च बात्म श्रीविद्य पित्र पित्र
 वर १ चार्म श्राम स्थान मह तो पुढ़ी है, कीच एमके देशम के प्राप्त की प्रवास की एक मति कर महिल्ला माराज्य है

सक्कट है। उन्हें ईरवर का सन्देश सुनाने की हिम्मत में नहीं कर सकता। सामने यह जो कुत्ता बैठा है उसे ईरवर का सन्देश सुनाना और जिनकी ऑखों में रोशनी नहीं है, रोटी का एक डुकड़ा ही जिनका देवता है, उन्हें इरवर का सन्देश सुनाना एक-सा ही है। में पवित्र पिष्ठिम का पैगाम हेनर ही ईरवर का सन्देश उन्हें सुनाने जा सकता हूं। सबेरे मजेदार कलेवा करके सुप्रास भोजन की प्रतीक्षा में बैटे हुए हम जैसे लोगों के लिए ईरवर के विषय में वार्तालाप करना आसान है, लेकिन जिन्हें दोनों जून भूखें रहना पहता है उनसे में ईरवर की चर्चा कैसे करूँ ह उनके सामने तो परमात्मा केवल दाल-रोटी के ही रूप में प्रवट हो सकते हैं।"

—१५।१०।'३१, 'सर्वेदय', वर्ष १, अङ्ग ८, मुत्रपृष्ट] आर्थिक सद्गटन

"मेरी राप में हिन्दुस्तान वी और सारे ससार वी अर्थ व्यवस्था ऐसी होनी चाहिए कि उसमे प्रिना राने और वपटे वे बोर्ट भी रहने न पावे। दूसरे राब्दों में हर एक को अपनी गुजर-प्रसर वे लिए बाफी बाम मिलना ही चाहिए। यह आदरों तभी सिद्ध होगा जब कि जीवन की प्राथमिक आवस्यकताएँ पूरी बरने के साथनी पर जनता वा अधिकार रहेगा। जिस प्रकार भगवान की वैदा की हुई हवा और पानी सबको एफ क्र मयस्पर होता है, या होना चाहिए, उसी तरह वे साथव भी सबको है रेवन और के मिलने चाहिए। उन्हें दूसरों को तहने वे लिए देन देन की चीड़े हर निज नहीं बनने देना चाहिए।

______ कार्यादयः, जायस्ये, १९ अन्यः व र पर व्यवस्य । स्रोत और पृति का अपिक सिरान्त

स्मेर्त महिने का प्रश्ने क्या है। मेर रोप एति का क्या
 भावती नहीं, प्रश्ने हैं।

आर्थिक समानता

यह चीज अहिंसक स्वतन्नता की मानो गुर-कुड़ी है। आर्थिक समानता के प्रयत्न के माने पूँजी और श्रम के शाञ्चत विरोध का परिहार बरना है। उसके मानी ये है कि एक तरफ से जिन मुट्टी-भर धनाढ्या के द्वाय में राष्ट्र की सम्पत्ति का अधिकाश एक हा हुआ है वे नीचे का उतरे, और जो करोटो लोग भरो और नगे हैं, उनकी भूभिका ऊँची उटे। जातक मालदार लोगो और भयी जनता के बीच यह चीचे राहि मीज़द है तप्रतक अहिंगक राज्य-पद्धति सर्वथा असम्भव है। नर् दित्र के राजमहरी आर गरीब मजदूर की सोपिंडियों में जो विषमता है पह स्वतंत्र भारत में एक दिन भी नहीं दिव सबती वयोषि उस समय गरीयों को उतना ही अधिकार होगा जितना कि धनवान से धनवान को । अगर सम्पत्ति का आर सम्पत्ति से होने वाली सत्ता वा राजी से त्यान नहीं बिचा जायमा और सार्वजनिक हित के लिए उनका सविभाग नहा किया जायगा, तो धिया मान्ति आर रत्तपात अवस्यम्मावी है। 💠 हरहीतिय में सिद्धान्त का जा मगात विचा गया है उत्तरे पादवर जी क्ष उस पर पापम है। यह रुच धेनि उने नाया, यित परा। स्थित है। पराह अदिसा की किदि भा तो उत्तर्भ ही हिक्कित है।

-- पारदोली, महामान्योशस्]

पर्ग-प्रद

" यह बहुता गरी गरी है कि कि पण हुए ये यह दूर के कि प्रात नहीं प्राता। यिए पीप के के लियार गरे के क्या तह है की एक की उभागा या उदेशा था यह यह पर खाला, प्राप्त देत मेस पर स्थित करणा हो यह है कि यह हुए की नहें है के हूर् तया सम्भाव है। 'श्रमजीवियों के अपने श्रम की प्रतिष्ठा पहुनानते ही रुपया-पैसा अपने उचित स्थान पर आ जायगा, ''वयोंकि स्पये पैसे से श्रम पा मृत्य अधिक है।''

-एक मेक, अस्पर,' ३५ । 'यह पैनलगीरा नहीं हैं' लेख में]

समाजवाद और गांधी-विज्ञान्त

many or a compact with a wiften

मना राज और गाँ रिएड का अन्तर

ं न्यान्तर की कैंद्र शुक्रत यन यन, वर्षा केंद्र केंद्र 1944 इन्यान कर है कि कर समी मुंद्रा का अवस्थान की साथ मुंद्री इन्या कर राम पर कर । यह स्वयं के अवस्था करते की कोई की उनकी योजना मे नहीं है। अहिसा का मार्ग यह नहीं है। उसका प्रारम्भ व्यक्तिगत आचार से हो सकता है। "

—गाधी सेवा मघ मम्मेलन, टेलाग, २६।३।'३८]

× × ×

मानव समाज में यन्त्रों का स्थान

[प्ररन-आप यन्त्रो के मर्दथा विरुद्ध ई न ?]

कैंसे हो सकता हूँ ? जब में समझता हूँ कि मेरा धारीर ही एक बड़ा नाज़क यन्त्र है तब पन्त्रों वे खिलाफ होकर में कहाँ रह सकता हैं १ मेरा विरोध यद्यों के सम्प्रन्थ में फीले दीवानेपन ने साथ है, यद्रो के साथ नहीं । परिप्रम का बचाव करनेवाले यद्यों के सम्बन्ध म लोगी बा जो दीवानापन है उसी से मेरा विरोध है। परिधम वी बचत हस हद तक को जाती एँ कि एजारों को, आध्वर, भूरते मरना पटता है, ओर जर्म बदन दयाने तब यो खर नहीं मिलता । गुले भी समय आर परि ध्रम का बनाव अवस्य करना है, लेबिन वह मही भर आदिसयों वे लिए नहीं, यति समस्त मानव जाति वे तिए । समय आर परिश्रम या बचाव बस्के मुद्री भर पादमी पनात्व हो पठ, यह भेरे तिए असए हैं । ये तो चाहता है, पर एवं या समय और परिभव बच जय सबनी साल किन सरे, सब पत्न-और सबे, स्वादय हो । यही नेई अनिवास है । आज वसी वे बारण राखी की बीट पर राधितर आवर्त रूपण र विहें है है है करें रहा रहे । क्यांकि एए यहा के बातने के रात के दीम है धा तुला है जन बन्दाण की बन्ना नहा है।

[प्रज्न-नो, बावू जी, आप यन्त्रों के दुरुपयोग के विरुद्ध है, महुपयोग के

" हॉ, तेरिन इसको भी ठीक-ठीक समझ लो । ये धन प्राप्ति वे मानन पत्ते दूर करने होंगे, तभी यद्यों का सहुपयोग हो सकेगा। ता नारीगरी के उत्पर अमल बोझ न रेगा। तब वे केपल काम करनेपार्ट ही न रहार मनुष्य बन जायँगे। यद्य भले ही कत्याण-साधक बने की । वे उनका मर्पया नाझ नहीं चाहता। में केपल उनकी मर्यादा बाँचना नाहता है।"

× × ×

[प्रत्न-प्यादा विषय के अन्त नक्ष ज्ञान पर यह न काना पड़ेगा कि रही यन्त्र कतिथ्य रोडि १११]

भड़पाद जाना पड़े। हिना जाताक यन मन्य पर इमला नहीं करता लाहार जाने सन्न पर समने हैं। मनुष्य का जार गरू परें न्या उना दश है, नवनक भी यह महन किया जा मकता है। दें वे यहन तो उपार्थ करते हों हों। स्थित की मीन की महीन में ही ला है। इसे प्रेमणाई मी ला है। इसे प्रेमणाई मी ला है। इसे प्रेमणाई मी लाग है। इसे प्रेमणाई मी लाग दिश है। उसे प्रेमणाई मी लाग दिश में प्रेमणाई मी लाग दिश में प्रेमणाई मी लाग है। उसे प्रेमणाई स्थार है। उसे प्याप है। उसे प्रेमणाई स्थार है। उसे प्याप स्थार है। उसे प्रेमणाई स्थार है। उसे प्रेमणाई स्थार है। उसे प

>

[प्रश्न—किन्तु यदि एम ऐपी मशीनों को स्वीकार करें तो एमे इन मशीनों दे जनाने के कारपानों को भी स्वीकार करना होगा न ?]

''हॉं, किन्तु ऐसे कारखाने किसी की निजी सम्पत्ति न होगे विस्क सरकारी मिल्कियत होगे । इतना 'सोशिंतिस्ट' में हूँ ।''

— नजनीयन । ६० न० जी०, २।११।'२४, पृष्ठ ९०-०१ थी रामनन्द्रन थ प्रातचात के सिल्थिले में]

पश्चिम की रपड़ों सर्जनाश का पथ है

" तमें समझ तेना चातिए वि पाधात कोगों से साधनों हारा प्रधिमी देशों की राधों में उतरना अपने टाथों अपना सर्वनाम परना है। इसने निपरीत अगर हम पह समझ सर्व कि इस सुग में भी जगन् नैतिक बत पर ही दिया हुआ है। तो अहिमा वी असीम शक्ति में हम अदिया स्वा स्व समें भी आर उसे पाने या प्रयत सर सन्ते।

--- तव्यीकी । हिरु सन्यात कार्या । १९ ००

ज्ञासी वर पर्धनाज

अरमे तक यही कम चल्ता रहा तो और किसी प्रयल के यभैर ही गाँवी का नाम हो जायगा।"

-- हर भेर कारा, कराहा, वेस १४०]

मुळ गोत

''सारी चीच चरने से निक्ति हैं। ''भेरी प्रवृत्तियों की ग्रहमाला का परा सर्व है।''

---- > 51×1 €0 }

ः १२ : चरखा-खादी

अपन म भगपान का दशैन

भ नृष्ट एव वाना में चरमा दिगाई देता है क्यांकि में चार्ग और दिस्ता अप दिन्द्रता है देखता हैं। हिन्दुस्तान के नर-कद्वाला की जर तथा और नाम प्रतिकार की जर प्रतिकार की की तथा प्रतिकार की काई चीता है। दिस्ता में नाम प्रतिकार की विकास की नाम प्रतिकार है और उगमें कर तथा है। देन लिए चरम्या हमार प्रायश्चित्त का सायन है। अप के नाम तथा है। अप के नाम तथा हमार नाम तथा नाम तथा है। अप के नाम तथा हमार नाम तथा नाम तथा हमार नाम तथा हमार नाम तथा नाम तथा नाम तथा नाम तथा हमार नाम तथा नाम तथा

र सरा एक (स.रे.) भगवान रम अपहा के रूप में हमेशा दर्शन देते. १ संस्थातिक द्वारा अपने रणु भी उनका और ईंट्स की अपीरणी

चरता, माणा और रामनाम तुरु ही है !

The same the same that the same that had the same that had the same that the same that

the tenth of the second of the second of the second second

जायगी। चरखा, माला और रामनाम ये मेरे लिए जुदी जुदी चीज नहीं।
मुझे तो ये तीनो सेवा धर्म की शिक्षा देती है। सेवा धर्म का पालन किये
विना म अहिंसा-धर्म का पालन नहीं कर सकता। और अहिंसा धर्म का
पालन किये जिना में सल्य की ज्योज नहीं कर सकता ओर सल्य के विना
धर्म नहीं। सल्य ही राम है, नारापण ह रिचर है, खुदा है, अहा है,
भार है।

—नवजीवन । रिं० न० जी० १०।८।२४ पृष्ट ४१°]

चरग्या

" चरमा तो लगाड़े की लाटी है—सहारा है। भूने को दाना देने का माधन है। निर्धन स्त्रियों में सतीत्व नी रक्षा परने माला किया है।

रवादी

" स्वराज वे समान ही खादी भी राष्ट्रीय जीवन के लिए ह्वार वे जितनी ही आवस्पव है। जिस तरह स्वराज की हम नहीं होएंट सक्ते ह, उसी तरह कार्या की भी नहां छाट सकते। खादी की होटन के मानी होंगे भारतीय जनता की पूर्व प्राप्त, भारतकर या आमा का प्रच देना।

- orothere die es - es s

भड़ा म्योजर पर्योगन नहीं होती र अगर हम चरमे में ऐसी श्रद्धा रम र र तो हमारे रिण वह प्राणमान प्रतिमा बन जाय । तब हम उसमे अप ते समस्त सङ्कण श्रांक और हृदय रमा द । चरम्या ता हमारे रिण अहिंसा का प्रशिक्त है। अगरी चींग मृत्ति नहीं, हमारी रिण् है। एक हिंदू से समार सभी है, दूसरी हिंग्र स ईंड्यर ही एक मात्र मत्य है। अपनी-एक्ती रिण्य दीनो चाल साथ है, यदि हम अपने प्रतीक में ईंड्यर का स्मान सुर वर सक तो हमार रिण यह भी सच हा जाता है।"

धरमा मान्त है।

प्रस्तात हिंग चरमा ही भग माला है।"

- भाग सार पर जारत, हुइया (२०१४) देश |

गादी का अवंत्राम

रा त हा अवेशवा सामान्य अवशास स्मान्त है। सामान्य त के के रवण अवित्य महत्त साम हुई है, और उसम स्वदेश प्रमा, नोम के रवण हो बहुद याण भाग करना है। योह यह कहता के कि के हिस्सी होता, जब हि साठी हे अवशास की स्वाम र के देश के हा देश होता है ने क्षा प्रसाद है। "

. . 36:77 .60]

वास्ता । बहिस्स का प्रतिह

- - य के भी पता हम दी अल्ला क्रीस्था है। है व स्था इ. - इ. - व द

लाना गन्न हा नग

The transfer of the string of

र्वटा है, तो वही मिट्टी कामधेनु यन जाती है। निरी मिट्टी में क्या पड़ा है १ दृसरा आदमी उसे उठाकर फेंक देगा। मिट्टी में शहुर नहीं है। श्रदा ही शहुर है।"

—गाथी भेवा मय मम्मेरन, बृन्दावन (विरार) । २।४।४०] मन्त्र में दास्ति की भावना

''मेरे लिए तो चरपा अहिंसा की प्रतिमा है। उसका आधार, जैना कि में कह चुका हूँ, सद्भल है। रामनाम की भी वही बात है। रामनाम मे कोई स्वतन्त्र शक्ति नहीं है। वह कोई कुनैन की गोली नहीं है। कुनैन की गोली में स्वतन्त्र शक्ति है। उसमें कोई विश्वास करें या न करें। वह 'अ' को मलेरिया हुआ तो भी काम देती हैं और 'ब' को हुआ तो भी काम देती हैं। रामनाम में ऐसी स्वतन्त्र शक्ति नहीं है। मन्त्र में शक्ति सद्दल्य में आती हैं।'

—-गा० से० ग० सम्मेलन, वृन्दायन (विदार) पापा'हरी चर्या

"एक अग्रेज महाकवि ने पूर्व और पश्चिम की टक्स का भन्य चित्र रीचा है। जब रोमन सामाज्य अपनी सत्ता से मदान्य आर उच्नुखल होबर पूर्व पर ऑपी की तरह चट आया, तो पूर्व ने अप्रतिकार भव से स्वागत किया। वह छोटे पाँधों की तरह चरा हाक गया। ऑधी निकल गई और पूर्व पिर खिर खँचा करने प्यानायन्ति हो गया। मेरे निकल चर्मा अतिकारिक पूर्व की हती दाहया नीति का चित्र है।

- १० में १९११ दिए, यह १८६]

चरदे वी दाशि का रहस्य

५१ - एवं आदर्भ, है। यह माला तें पेता है लेकिन उनका दिश उपर की जाता है जीचे की जाता है, चारी धीर भटना दिशन तें

सके तो हमारे लिए वह प्राणवान प्रतिमा वन जाय। तय हम उसमें अपनी समस्त सङ्कल्प-शक्ति और द्वदय लगा दे। चरला तो हमारे लिए अहिंसा का प्रतीक है। असली चीज मूर्त्ति नहीं, हमारी दृष्टि है। एक दृष्टि से ससार सही है, दूसरी दृष्टि से ईश्वर ही एक मात्र सत्य है। अपनी-अपनी दृष्टि से दोनों वातें सत्य है, यदि हम अपने प्रतीक में ईश्वर का साक्षात्कार कर सके तो हमारे लिए वह भी सच हो जाता है।"

श्रद्धा क्योंकर फलीभूत नहीं होती ? अगर हम चरखे में ऐसी श्रद्धा ख

चरखा माला है !

" एकामता के लिए चरला ही मेरी माला है।"

—-गाथी सेवा सघ सम्मेलन, हुदली । २०१४।'३७]

खादी का अर्थशास्त्र

" • खादी का अर्थशास्त्र सामान्य अर्थशास्त्र से भिन्न है। सामान्य अर्थशास्त्र की रचना प्रतिस्पर्धा के तत्व पर हुई है, और उसमे स्वदेश-प्रेम, भावना और मानवता का वहुत थोड़ा भाग रहता है, विक्त यह कहना चाहिए कि विक्कुल नहीं रहता, जब कि खादी के अर्थशास्त्र की रचना स्वदेश-प्रेम, भावना और मानवता के तत्त्व पर हुई है।"

—ह० से० ३०।७।'३८, पृष्ठ १८९]

चरखा अहिसा का प्रतीक

''मै तो चरखेको सविनय भगकी अपेक्षा अहिंसाका अधिक अच्छा प्रतीक मानता हूँ।''

चरखा · सङ्कल्प का बल

''यों तो चरखा जड वस्तु है। उसमे शक्ति सङ्कल्प से आती है। हम उसकी साधना करे। मिट्टो मे क्या पड़ा है ? पर कोई भक्त मिट्टी वैटा है, तो वही मिट्टी कामधेनु वन जाती है। निरी मिट्टी में क्या पडा है १ दृसरा आदमी उसे उठाकर फेक देगा। मिट्टी में शहूर नहीं है। श्रद्धा ही शहूर है।''

—गापी भेवा सब सम्मेलन, बृन्दावन (विदार) । ३।७।'३०] सन्त्र में दासि की भावना

''मेरे लिए तो चरता अहिंसा की प्रतिमा है। उमका आधार, जैमा कि में कह जुका हूँ, सङ्गल हैं। रामनाम की भी वही बात है। रामनाम में कोई स्वतन्त्र शक्ति नहीं है। वह कोई कुनैन की गोली नहीं है। कुनैन की गोली में स्वतन्त्र शक्ति है। उसमें कोई विष्वास करें या न करें। वह 'अ' को मलेरिया हुआ तो भी काम देती है और 'व' को हुआ तो भी काम देती हैं। रामनाम में ऐसी स्वतन्त्र शक्ति नहीं है। मन्त्र में शक्ति सङ्गल्य से आती हैं।'

—गा० से० म० सम्मेलन, गृन्यायन (विरार), पापा'१०] चर्या

''एक अम्रेज महावायि ने पूर्व आर पश्चिम की टक्र का भाग किन्न रिवा है। जब रोमन सामाज्य अपनी सत्ता से मदान्य और उच्च्यल होनर पूर्व पर आँधी की तरह चट आया, तो पूर्व ने अम्रतिकार भाग से स्नागत किया। यह छोटे पाँधों की तरह जरा हुन गया। अँधी निकल गई और पूर्व पिर रिष्ट जैंचा करने ध्यानावरिश्त हो गया। मेने निकल चर्म अतीतनात्क पूर्व की हुनी हा यत नीति का चिन्ह है।

-रतमे व्यवस्थानित पर १८६]

परदे वी शक्ति का रहस्य

" एवं आदमी है। यह माना तो देशा है तेदिन उसका दिन उपर की पान है जीचे की पाना है बाले और बदबान दिसा ते

तो वह माला उसको गिराती है। वह शुठा आस्वासन हेता है कि में माला फेरता हूँ । वहाँ माला से ईंग्वर का अनुसन्धान नहीं है । वह कितना ही माला फेरता रहे, ज्यों का त्यों रहेगा । उसको अगुलियों में कप्ट होना शुरू हो जाता है। उसकी माला निकम्मी ही नहीं, नुकतानदेह भी है। क्योंकि उसमें दम्भ है। माला अनेक धर्मों में अनादिकाल से नामस्मरण का साधन रही है। लेकिन जहाँ ध्यान और अनुसन्धान नहीं है वहाँ दम्भ ही रह जाता है। इस तरह माला फेरनेवाला ईश्वर को घोना देता है और जगत को भी।

"यही वात चरखे पर लागू है। चरखे में मैने जो शक्ति पाई है वह यदि आप न पाने, जैसी मेरी श्रद्धा है वैसी अगर आपकी न हो तो वह चरखा ही आपका नाश करेगा। * ** अगर जडवत् माला फेरने मे दम्भ है तो यन्त्रवत् चरखा चलाने मे आत्म-बञ्चना है।"

चरपा की महिमा

'' चरखा वह मन्यवर्त्तां सूर्य है जिसके गिर्द अन्य सब तारा-गण घूमते है। ओक नाम के वृक्ष का बीज कितना छोटा होता है। लेकिन जहाँ एक बार उसकी जड जमी कि उसका विस्तार होता जाता है और वह कितनी ही वनस्पतियों को आश्रय देता है। अगर चरखे की वृत्ति फैल गई तो सिर्फ चरखा ही थोडे रहनेवाला है। उसकी छाया मे असस्य उद्योगी को स्थान मिलेगा । उसकी सुगन्ध से सारी दुनिया सुगन्धित हो जायगी।"

''यह सच है कि सारी चीजें चरखे से ही निकली है। ग्राम उयोग संघ उसीमें से निकला है। अस्पृश्यता-निवारण और नई तार्लाम उसीके फल है। मेरी प्रवृत्तियों की ग्रहमाला का वही सूर्य है।"

—गा॰ से॰ म॰ सम्मेलन, मालिकान्दा (वगाल), २१।२।'४०]

: १३ :

हिन्द्-मुस्लिम समस्या

भारतवर्ष एक पक्षी है

'' ' भारतवर्ष एक पक्षी है। हिन्दू और मुसलमान उसके दो पंख है। आज ये दोनो पख अपङ्ग हो गये है और पक्षी आस्मान में उडकर स्वतन्नता की आरोग्यप्रद और शुद्ध हवा लेने में असमर्थ हो गया है।''

--- 'कामरेड'। हि० न० जी० २।११।'३४, १४ ९५]

हृदय-मन्दिर की चुनाई पहले

" ईंट-चूने की चुनाई के पहले हृदय मन्दिर की चुनाई बहुत जरूरी है। अगर यह हो जाय तो और सब तो हुआ ही है।"

— नवजीवन । हिं० न० जी०, /९।९।' २९, पृष्ठ ३३]

हिन्दू-मुसलमान

" 'मेरा निजी अनुभव इस ख्याल को मजबूत करता है कि मुसल-मान प्रायः गुण्डे होते है और हिन्दू अमूमन नामर्द ।"

——र्षि० न० जी० शह।'२४, पृष्ठ ३३६]

हिन्दू धर्म और इस्लाम

"हिन्दू धर्म का दूसरा नाम कमजोरी और इस्लाम का शारीरिक बल हो गया है।"

—ह० से० ६।१।'४०, प्रष्ठ ३७५]

हिन्दू-मुस्लिम मित्रता

" 'हिन्दू-मुस्लिम मित्रता का हेतु है भारत के लिए और सारे ससार के लिए एक मगलमय प्रसाद होना, क्योंकि इसकी कल्पना के मूल में शान्ति और सर्वभृत-हित का समावेश किया गया है। इमने भारत में सत्य और अहिंसा को अनिवार्य रूप से स्वराज्य प्राप्त करने का साधन स्वीकार किया है। इसका प्रतीक है चरखा—जो सादगी, स्वाव-लम्बन, आत्मसयम, स्वेच्छापूर्वक करोटो छोगो में सहयोग, का प्रतीक है।"

— य० ४० । दि० न० जी०, २४।८। र४, पृष्ठ १२]

हिन्दू-मुन्छिम ऐक्य की समस्या हिन्दुओं का भय मृल कारण है

" जनतक हिन्दू टरा करेंगे तबतक समटे होते ही रहेंगे । जहाँ उपपोक होता है तहाँ उरानेवाला हमेद्रा मिल ही जाता है । हिन्दुओं को ममस लेना चाटिये कि जनतक वे टरते रहेंगे तनतक उनकी रक्षा कोई न करेगा । मनुष्य का टर रपना यह खिचत करता है कि हमारा ईश्वर पर अविद्यास है । जिन्हें यह विद्यास न हो कि ईप्पर हमार चारों ओर है, सर्वत्यापी है, या यह विद्यास हिशिल हो वे अपने बाहु यह पर विद्यास ररते है । हिन्दुओं को दो में से एवं बात प्राप्त करनी होगी । यदि ऐसा न बरेंगे तो हिन्दु जाति के नह हो जाने की सम्भावना है ।"

दो मार्ग

"पाला मार्ग १— घेवर देवर पर विश्वास स्वस्य मनुष्य का हर लोह देना । पर धारिण का राता है आर उत्तम १ । दूरर बायुक्त ना अर्थात् हिला का मार्ग । धोनी मार्ग रागर में प्रचालि १ । धौर हमें दें में से किसी भी एक को गए। करते का अधिवार है। पर एक राजमी एक ही समय दोनों का ज्याबेंग नहीं कर सकता।

चित्र हिन्दू और गुरातमात देशो साहुदरा या ही रागा ग्रहण बरसा नाही हो सो भिगारण कीर सारत्य भिगो की लाहण लोहा देसा ही उचित है। तलवार के न्याय से ही यदि सुलह करनी हो तो दोनों को पहले खूब लड लेना होगा, खून की नदियाँ बहेगी। दो-चार खून होने या पाँच-पचीस मन्दिर तोडने से फैसला नहीं हो सकता।"

तपश्चर्या का मार्ग

''यदि हम मुसलमानों के दिल को जीतना चाहें तो हमें तपश्चर्या करनी होगी; हमें पवित्र बनना होगा। हमें अपने ऐवो को दूर कर देना होगा। अगर वे हमारे साथ लड़े तो हमें उलटकर प्रहार न करते हुए हिम्मत के साथ मरने की विद्या सीख़नी होगी। उर कर, औरतो, वाल-वचो और घर-वार को छोड़कर भाग जाना और भागते हुए मर जाना मरना नहीं कहाता, बल्कि उनके प्रहार के सामने खड़ा रहना और हॅसते- हसते मरना हमें सीख़ना पड़ेगा।"

वाजे का प्रश्न

" 'हिन्दू धर्म की कोई भी विधि ऐसी नहीं है जो विना याजा वजाये हो सकती हो। कितनी ही विधियाँ तो ऐसी हैं जिनमें शुरू से अखीर तक वाजा वजाना जरूरी है। हाँ, इसमें भी हिन्दुओं को इतनी चिन्ता जरूर रखनी चाहिये कि मुसलमानों का दिल न दुखने पाये। वाजा धीमें वजाया जाय, कम वजाया जाय। यह सब लेन-देन की नीति के अनुसार हो सकता है और होना चाहिये। कितने ही मुसलमानों के साथ वाते करने से मुझे ऐसा माल्म होता है कि इस्लाम में ऐसा कोई फरमान नहीं है जिससे दूसरों के वाजे को वन्द करना लाजिमी हो। इसलिए मिन्जद के सामने विधर्मी के वाजे बजाने से इस्लाम को धमा नहीं पहुँचता। अतएब यह बाजे का सवाल झगडे का मूल न होना चाहिये।"

'कितनी ही जगह भुमलमान भाई जबर्दस्ती वाजे वन्द कराना चारते है। यर नागवार है। जो बात विनय की खातिर की जा सकती है वह जोरो-जब्र भी खातिर नहीं की जा सकती। विनय के सामने धुकना धर्म है, जोरो-जब के सामने धुकना अधर्म है। मार के डर से पदि हिन्दू वाजे बजाना छोटे तो हिन्दू न रहेगे। इसके लिए सामान्य नियम इतना ही बताया जा सकता है कि जहाँ हिन्दुओं ने समझ-पृश-कर वहत समय से मस्जिद के सामने वाजे वन्द करने का रिवाज रसा है वहाँ उन्हें उसका पारन अवस्य बरना चाहिये। जहाँ वे हमेशा राज बजाते आये हे वहाँ उन्हें बजाने का अधिकार होना चाहिये। जहों भुसलमान पिरकुल न मान. अथवा जहों हिन्दुओं पर जर्बरती किये जाने वा अन्देशा हो. और जहाँ अदालत से बाजा बजाना बन्द न बि श गया हो यहाँ हिन्दुओं को निश्र होकर बाजा बजाते हुए निक्तना चाहिये और मुसतमान चाहे बितनी ही भार पीट बरे हिन्दू उसे सहन परें। इस तरह जितने बाजे वजानेवाले यहां मिले सब यापना दलियान वर्षे यर दे-एसमे धर्म आर आत्म सम्मान दोनो वी रक्षा होगी।

--- वर्जादन । दिल निल्जीतः । ११८। २४, पर १४,

हिन्द्-मुस्लिम समस्या सत्याग्रह में प्रकारा में

भ में मानता है वि वाभी एसलमात तेने भने हे, जो हिन्छ वो वाधित मानते है, धीर जाने मेल नहीं चाहते हैं। नेधिन नमा मनते मानते हैं, धीर जाने मेल नहीं चाहते हैं में मानते हैं कि हिन्दू हमारे वेहा भाई है, धीर जाने राथ हिलामा सेने ने हो दोने ने मानदे हैं र सर्वा है। वर हम नो है ने मानते में भ न छहे हैं। हाथी धीर दिले में चुरी हो हम नामें में भ न छहे हैं। हाथी धीर दिले में चुरी हो हम नामें दिले में न जी तहा.

लिए भी हम पर छुरी चलाना अशक्य हो जाय। आलिर क्या हमी मनुष्य हैं और वे नहीं हैं ? एक दिन मनुष्यता की कद वे भी करने वाले हैं। हमारा इलाज उनकी समझ में किसी न किसी दिन जरूर आवेगा। यह सवाल हृदय की एकता का है। राज्य-प्रकरण की सौदागिरी से थोड़ी देर के लिए झगड़े भले ही बन्द हो जायं, लेकिन दिल एक नहीं होने वाला है। •••

—गाधी सेवासघ मम्मेलन, डेलाग, २६।३।'३८]

× × ×

"'''अहिंसा की दृष्टि से चाहे स्वराज्य हो या न हो, हिन्दू-मुस्लिम एकता तो होनी ही है। हिन्दू-मुस्लिम एकता हमारे लिए स्वराज्य का साधन नहीं है। ''''में जिस तरह इस चीज को मानता हूँ उस तरह हजार आदमी भी आज नहीं मानते। जैसे मैं यह कहता हूँ कि असत्य या हिसा से स्वराज्य मिले तो मुझे नहीं चाहिए, उसी तरह मैं आज यह भी कहना चाहता हूँ कि अगर हिन्दू-मुस्लिम एकता के बिना स्वराज्य मिले तो मुझे ऐसा स्वराज्य भी नहीं चाहिए।'' ''

—गाधी सेवा सघ मम्मेलन, डेलाग, २८।३।'३८]

हिन्दू-मुस्लिम वैमनस्य

" यह सच है कि हिन्दू-मुसलमानों के झगडे का एक खास कारण तीसरी ताकत की हस्ती है। लेकिन मैं यह नहीं मानता कि केवल उस तीसरी ताकत को परास्त कर देने से झगडा मिट जायगा। … मेरे पास तो स्वराज्य प्राप्त करने का और हिन्दू मुसलमान एकता का एकही इलाज है, वह है सत्याग्रह।…"

—गांधी सेवा सघ सम्मेलन, डेलाग, २६।३।'३८]

हिन्दुओं भार मुसलमानों के हु स्वप्न

" हिन्दुओं के लिए यह आशा करना कि इस्लाम, ईसाई धर्म और पारसी धर्म रिन्दुस्तान से निकाल दिया जा सकेगा, एक निर्धक स्वप्न है। इसी तरह मुखलमानों का भी यह उम्मीद करना कि विसी दिन अकेले उनके कल्पनागत इस्लाम व। राज्य सारी हुनिया ग हो जायगा, कोरा काब है। पर अगर इस्लाम के लिए एवहीं खुदा को तथा उसके पेगम्यरों की अनन्त परम्परा को मानना फाफी हो तो हम सब मुसलमान हे इसी तरह हम सब हिन्दू ओर ईसाई भी । सत्य विसी एवहीं धर्मगन्थ की ऐवान्तिक सम्पत्ति नहीं है।

--- १९१९ - १ प्रदेश हिल्ल वर्षील, २८१८ देश प्रदेश

साम्प्रदाधिक चातावरण

" आज तो आकाश पार बादरों स थिया हुआ है। पर म उम्मीद नहीं छोट्टेगा कि य बादल तितर बितर है। जाउँगे और इमारे अभागे देश में साम्प्रदायिक ऐक्य करूर पदा होगा। यदि मुरू से बोट्टे पूछ कि इसका सकृत हैं, तो भेरा जयाब यह होगा कि भेरी आशा का हुनियाद तो भद्धा है और शदा को सकृत की कोइ उरूरत नहा।

- To Fig. Ecist's a gl ca.

मुसलमाना वे आपर गलत प्रचार

भ भर्म तो एलान यो ईप्या ये स्था योध्या है आर इलाज दा इलाज ये साथ । बया इलाज किये करावता यो हतावाल दे हो कर बोधरा है सीर हिल्लू ये साथ एक जिल्ला है जार जायार साहर का शाल या देवास ये दल हर के ते जह है जा भारती से एउए दे सीर देश राजसाती ये किता के जा देश शाह दिल्ला कर नाम दे ... यही खुराक देनी है, जिसे मैं केवल जहर ही कह सकता हूँ ? जो लोग यह जहर मुसलमानों के दिलों में भर रहे हैं वे इस्लाम की वडी भारी कुसेवा कर रहे हैं। मैं जानता हूं कि यह इस्लाम नहीं है। '''

—हर सै०, ४।५।'४० पृष्ठ १००]

पाकिस्तान

" मैं तो कह चुका हूं कि पाकिस्तान एक ऐसा 'असत्य' है जो टिक ही नहीं सकता। ज्यो ही इस योजना के बनाने वाले इसे अमल में लाने बैठेंगे, उन्हें पता चल जायगा कि यह अमल में लाने जैसी चींज ही नहीं है।"

— Eo सेo १८।५।'४०, पृष्ठ ११३]

: 88 :

स्त्रियाँ श्रीर उनकी समस्याएँ

''स्त्री क्या है ? साक्षात् त्यागमृर्ति है । जब कोई स्त्री किसी काम में जी-जान से लग जाती है तो वह पहाड को भी हिला देती है ।''

—य॰ इ०। ६० न० जी०, २५।१२।'२१]

स्त्री पुरुप से श्रेष्ठ है

" 'स्त्री को अवला कहना उसका अपमान करना है। उसे अवला कहकर पुरुप उसके साथ अन्याय करता है। अगर ताकत से मतल्य पाश्ची ताकत से है तो निस्सन्देह पुरुप की अपेक्षा स्त्री में कम पश्चता है पर अगर इसका मतल्य नैतिक शक्ति से है तो अवश्य ही पुरुप की अपेक्षा स्त्री में कुम पश्चता है अपेक्षा स्त्री कही अधिक शक्तिशालिनी है। क्या स्त्री में पुरुप से अपेक्षा- कृत अधिक प्रतिभा नहीं है है क्या उसका आत्मत्याग पुरुप से बढ़कर नहीं है है उसमें सहन शक्ति की कमी है है साहस का अभाव है हिना स्त्री के पुरुप हो नहीं सकता। अगर अहिसा हमारे जीवन का ध्यान-मन है तो कहना होगा कि देश का भविष्य स्त्रियों के हाथ में है।"

—य० इ०। ६० न० जी० १०।४।'३०, पृष्ठ ३७७]

ची, धर्म का अवतार

''विना सहन-शक्ति और धैर्य के धर्म की रक्षा असम्भव है। स्री सहन-शक्ति की साक्षात् प्रतिमूर्ति है, धैर्य का अवतार है। धर्म के मूल में श्रद्धा रही है। जहाँ श्रद्धा नहीं, वहाँ धर्म नहीं। स्त्री की श्रद्धा के साथ पुरुष की श्रद्धा की कोई तुलना नहीं हो सकती।"

—ह॰ से॰, ७।४।'३३]

खी पुरप की गृहिया नहीं

'स्त्री में जिस प्रकार बुरा वरने की, लोक का नाग करने को शिक्त है, उभी प्रकार भला करने की, लोक-हितसाधन करने की शिक्त भी उसमें सोई हुई पड़ी है, यह भान अगर स्त्री को हो जाय तो कितना अच्छा हो । अगर यह यह विचार छोड़ दें कि वह खुद अयला है आए पुरुष के रोलने की गृहिया होने के ही योग्य है तो वह खुद अपना आर पुरुष का (पिर चाहे पह उसका पिता हो, पुत्र हो, या पित हो) जन्म सुधार सब ती है, आर दोनों के ही हिए इस ससार को अधिक मुरामय बना समती है।

×

×

"अधिकारात विना विश्वां कारण के ही मानव प्राणियों का सहार करने की जो शक्ति पुरुष के हैं उस शक्ति के उसकी करावरी करने के की मानव जाति वा सुकार नहीं सवता । पुरुष की शक्त कृत के पुरुष के साथ साथ की वा भी विनाश होनेपाला है, उस कृत के से एएए को अनुनान उसका पुरुष पूर्वें हैं, यह ही को समहा होना जाएए।

--- Fo 710 2 818 5 015 07---

स्त्री की स्वाधीनता

'' 'स्त्री पुरुप की गुलाम नहीं है। वह अर्द्धोगिनी है, सहधर्मिणी है। उसको मित्र समझना चाहिए।''

—हि॰ न॰ जी॰ ४।३।^२२६, पृष्ठ २३१, श्री रामेश्वरप्रसाद नेवटिया के माथ जमनालालजो की वड़ी लड़की श्री कमलाबाई के विवाह के समय दिये गये आशीर्वादातमक मापण में]

विषयेच्छा

''विषयेच्छा एक सुन्दर और श्रेष्ठ वस्तु है, इसमें दार्म की कोई बात नहीं है। किन्तु यह है सन्तानोत्पिल के लिए ही। इसके विवा इसका कोई उपयोग किया जाय तो वह परमेश्वर और मानवता के प्रति पाप होगा।''

--ह० मे०, २८।३।'३६, पृष्ठ ४५]

कृत्रिम सन्तति-निप्रह

''सन्तिति-निग्रह के कृत्रिम उपाय किसी न किसी रूप में पहले भी ये और बाद में भी रहेंगे; परन्तु पहले उनका उपयोग पाप माना जाता था। व्यभिचार को सद्गुण कहकर उसकी प्रशंसा करने का काम हमारे ही युग के लिए सुरक्षित रक्खा हुआ था।''

× × ×

''मुझे इसमें कोई सन्देह नहीं कि जो विद्वान स्त्री-पुरुष सन्तित-निग्रह के कृत्रिम साधनों के पक्ष में वही लगन के साथ प्रचार-कार्य कर रहे हैं ये, इस झुटे विश्वास के साथ कि इससे उन येचारी लियो की रक्षा होती है जिन्हें अपनी इच्छा के विरुद्ध बर्चों का भार सम्हालना पटता है, देश के युवको की ऐसी हानि कर रहे े जिसकी कभी पृतिं नहीं हो सकती।

× × ×

"इस प्रचार कार्य में मबमें बड़ी जो हानि हो रही है वह तो पुराने आदर्श को छोटकर उसकी जगह एक ऐसे आदर्श को अपनाना है, जो अगर अमल में लाया गया तो जानि का नैतिक तथा झार्गरिक सर्वनाझ निश्चित है।"

--ए० से० २८।३।'३६, पृष्ठ ४५]

मन्तति-निरोध और नारी

[प्रश्न-सन्ति-निरोध वे. हिए विश्वो स्थम करना चार पर पुरप सह। स्वार वरें तह क्या किया जाय १]

'यह तो सधे स्त्रीधर्म का सवार हा। सितया का म प्रज्ञा हू पर उन्हें कुठ्में नहीं गिराना चाहता। स्त्री का सवा धर्म तो रापदी ने बताया है। पति अगर गिरता हो ता स्त्री न गिरा। स्त्री वे स्वयम में बाधा टाराना छुद्ध व्यक्षिचार है। यदि वह बागत्वार वस्त्रे आदे तो उन्न भाषा सारपर भी साथा परना उसका धर्म है। व्यक्षिचारी पति बे लिए बह दस्याजा बन्द बा दे। अध्मा पति बी परिचन स उने हन्सर बरना चाहिए। होने स्त्रियों के व्यवस्थ हिस्सत वैद्या कर देनी चाहिए।

च्यापा स्वानीय स्वोता प्रत्ये । स्वानीय स्वानीय स्वानीय स्वानीय निवास

जीवन-शक्ति को चूस लेगा । आसुरी वृत्ति के खिलाफ युद्ध करने हे इन्कार करना नामदीं है।"

—ह॰ मे॰, २४।४।'३७ पृष्ठ ८०]

आजकल की लड़कियाँ और आत्म-रक्षा

'' ' लेकिन मुझे यह भी डर है कि आजकल की लड़की को भी तें। अनेक मजनुओं की लैला वनना प्रिय है। वह दुस्साहस को पसन्द करती है। ' आजकल की लडकी वर्षा या धूप से यचने के उद्देश्य से नहीं, त्रिक लोगों का व्यान अपनी ओर खींचने के लिए तरह-तरह के भड़-कीले कपडे पहनती है। वह अपने को रॅगकर कुदरत को भी मात करना ओर असाधारण सुन्दर दिखाना चाहती है। ऐसी लड़िकपों के लिए कोई अहिंसात्मक भार्ग नहीं है। ''हमारे दृदय में अहिसा की भावना के विकास के लिए भी कुछ निश्चित नियम होते हैं। अहिंसा की भावना एक बहुत महान् प्रयक्ष है । विचार और जीवन-प्रणा^{ही} में यह क्रान्ति उत्पन्न कर देता है । यदि मेरी पत्र-लेखिका और उस तरह से विन्वार रखनेवाली लड़िकयाँ ऊपर बताये गये तरीके से अपने जीवन को विल्कुल ही वदल डालें तो उन्हें जल्दी ही यह अनुभव होने लगेगा कि उनके सम्पर्क में आनेवाले नौजवान उनका आदर करना तथा उनकी उपस्थिति में भद्रोचित व्यवहार करना सीखने लगे हैं। लेकिन यदि उन्हें माल्म होने लगे कि उनकी लाज और धर्म पर इमला होने का खतरा है, तो उनमें उस पशु-मनुष्य के आगे आत्म-नमर्पण करने के वजाय मर जाने तक का साहस होना चाहिए।"

—हरु सेर, ३१११२१'३८, युष्ठ ३७१]

X

िम्यों को निर्भय होने की भावस्यकता

'' हेकिन असल चीज तो यह है कि स्तियाँ निर्भय बनना सीरा-जायं। मेरा यह दृढ विध्वास है कि कोई भी स्त्री जो निटर है ओर जो दृढतापूर्वक यह मानती है कि उमकी पवित्रता ही उसके सर्तास्त्र की सर्वोत्तम ढाल है, उसका शील सर्वथा सुरक्षित है। ऐसी स्त्री के तेजमान से पश्यक्ष चोषिया जायगा और लाज से गृह जायगा।''

— सेवाब्राम २३।२। ४२। १० से० १।२। ४२ पृष्ठ ६०]

पत्नी के प्रति पति का कर्तव्य

" तुम अपनी पती की आवरू की रक्षा बरना आर उसक मारिक मत बन बैठना, उसके सचै मिन बनना। तुम उसका शरीर और आत्मा बैसे ही पवित्र मानना जैसे कि वह तुमहारा मानेसी। "

श्री वे प्रति पति वा प्यवतार

[प्रस्त-- मै २३ बरस वा जवयुपक हैं। पिरने दी गाल हा राज्य ही दस्तेमाल कर रहा हैं। पिरने २८ जिल ने पुरन्त व रागय विद्याने कावत है। सगर भेटी पटी दावी पटनारे से दावाद वर ति है। वहती है, वह ने में बन्ता है। क्या मैं हो राजी दरनेगाल वहते व विकाल हर है है हा श नता है कि दमारे व्यक्ताव नटी सिंगते।]

'भारतीय कीयन के रूप प्रस्त प्रति क्षेत्र है। कर कल्का स्त्रा र कि पति स्यादा कायात और क्षिति क्षामाई क्षाणि उसे व्यक्ती पत्नी का सुक्ष बन रणना व्यक्ति और उसे की, रूप की से स्ता करना प्रातित । अपन्यों ना बत्हि के प्राप्ति की बादी के स्व सहन ही करना है ओर अपनी पत्नी को प्रेम से जीतना है, दयाव डाल्कर हिंगिज नहीं । इससे यह नतीजा निकला कि आप अपनी पत्नी को खादी इस्तेमाल करने के लिए मजबूर नहीं कर सकते । आपको विश्वास रखना चाहिए कि आपका प्रेम और आचरण उससे सही बात करवा लेगा । याद रखिए, जैसे आप उसकी सम्पत्ति नहीं है वैसे ही आपकी पत्नी आपको सम्पत्ति नहीं है । वह आपका आधा अङ्ग है । आप उसके साथ यही समझकर व्यवहार कीजिए । आपको इस प्रयोग पर अफ्तोस नहीं होगा।"

—ह॰ मे॰ १७।२।'४०, पृष्ठ १] स्त्री-पुरुष समस्या

क. मूल मे एक है:

" मेरी अपनी राय तो यह है कि जैसे मूल में स्त्री और पुरुप एक हैं, ठोक उसी तरह उनकी समस्या का तस्व भी असल में एक ही है। दोनों में एकही आत्मा विराजमान है। दोनो एकही प्रकार का जीवन विताते है। दोनों की एकही भॉति की भावनाएँ है। एक दूसरे का पूरक है। एक की असली सहायता के विना दूसरा जी नहीं सकता।"

imes imes imes imes imes imes imes imes

''फिर भी इसमे कोई शक नहीं कि एक जगह पहुँचकर दोनों के काम अलग-अलग हो जाते हैं। जहाँ यह बात सही है कि मूल मे दोनों एक है, वहाँ यह भी उतना ही सच है कि दोनों की शरीर-रचना एक-दूसरे से बहुत मिन्न है। इसलिए दोनों का काम भी अलग अलग ही होना चाहिए। मातृत्व का धर्म ऐसा है जिसे अधिकाश स्त्रियाँ सदा ही धारण करती रहेगी। मगर उसके लिए जिन गुणों की आवश्यकता है उनका पुरुपों में होना जरूरी नहीं है। वह महने वाली है, वह करने वाला है। वह स्वभाव में घर भी मालकिन है, वह कमाने वाला है। वह कमाई की रना करती और वॉटती ह। वह हर माने में पालम है। मानव जाति के दुधमुँहें बच्चों को पाल-पोसकर वटा करने की कला उसी का विद्येप धर्म और एकमात्र अधिकार है। वह समालकर न रग्ये तो मानव जाति नष्ट हो जाय। "

—१० से० ३४।२।'४० वृष्ठ ११]

खिया की आर्थिक स्वतन्त्रता

[प्रश्न--जायदाद पर विवाहित खिया थे, अधिकार-सम्बन्धी कानूना ३ सुधार का चन्द लोग इस बिना पर विरोध करते ए थि, निवधी की आधिक स्तान-स्थना से एनमें दुराचार फंलेगा और जुएम्म कावन हुटकर बिदार जायगा । इस सवाल पर आपका नया रख एँ "]

'भै इस सवाल का जवाप एवं दूसरा सवाल प्रवर दूँचा। जवा पुरुषे की स्वतंत्रता और मिलियस पर उनन प्रशुस्त के पुरुष के तुरा चार का प्रचार नहीं किया है है अगर तुम इरम्भ जवाप की देते ही तो फिर औरतों के साथ भी पहीं पटित होता को सोट लक्ष कर कर के भी मिलियत के अधिकार तथा और बाल में भी उनका एहफ के हम मिल जावेंगे, तब यह पता चौंगा कि हमें अधिकार के उपयोग पर उनके पात पुष्प की जिम्मेदारी नहीं है। जे स्थानरह कि हम हम भी की निम्म्हायता पर निरुष्त इसमें प्रदास के लिए के हम हम

⁻⁻ रेजामान, श्राद्यां १० १० १० । ८,४४ एक १६८ रे

सतीत्व-भग वनाम बलात्कार

"''सचा सतीत्व-भग तो उस स्त्री का होता है, जो उसमें सम्मत हो जाती है, लेकिन जो विरोध करते हुए भी घायल हो जाती है उसके सम्बन्ध में सतीत्व-भग की अपेक्षा यह कहना अधिक उचित है कि उस पर वलात्कार हुआ। 'सतीत्व भग' या न्यभिचार शब्द बदनामी का सन्वक है इसलिए वह बलात्कार का पर्यायवाची नहीं माना जा सकता।"

—मेवाग्राम, २३।२।'४२ ह० व०। ह० से० १।३।'४२, पृष्ठ ६०]

मातृजीवन धर्म है

'' शाम तौर पर बहिनों को मातृधर्म की शिक्षा नहीं मिलती लेकिन अगर गृहस्थजीवन धर्म है तो मातृजीवन भी धर्म ही है। माता का धर्म एक कठिन धर्म है। 'जो स्त्री देश को तेजस्वी, नीरोंग और सुशिक्षित सन्तान मेट करती है, वह भी सेवा ही करती है।…''

—सेवाद्याम, २।२।'४२। ६० मे०, ८।२।'४२, १४ ६६]

हिन्दू विधवा

" । हिन्दू विधवा दुःख की प्रतिमा है। उसने संसार के दुःख का भार अपने सिर ले लिया है। उसने दुःख को सुख बना डाला है। दु.ख को धर्म बना दिया है।"

--- नवजीवन । टिं० न० जी० २।७। १२५, पृष्ठ ३७३]

वैधव्य

" वैधन्य हिन्दू धर्म का शृङ्कार है। धर्म का भूषण वैराग्य है, वैमन नहीं।"

× × × × × × *
''परन्तु हिन्दूशास्त्र किस वैधव्य की स्तुति और स्वागत करता है '

पन्द्रह वर्ष की मुग्धा के वैधव्य का नहीं जो कि विवाह का अर्थ भी नहीं जानती ! • वैधव्य सब तरह, सब जगह, सब समय अनिवार्य सिद्धान्त नहीं है । वह उस स्त्री के लिए धर्म है जो उसकी रक्षा करती है ।

 \times \times \times

"सती स्त्रियो, अपने दुख यो तुम सँभालकर रखना ! वह दुख नहीं सुप्त हैं। तुम्हारा नाम लेकर बहुतेरे पार उतर गये हैं और उतरेंगे।" —नवजीवन । टिं॰ न० जी० २।७।'२५, १छ २०३ ो

हिन्दू विधवा

"हिन्दू विधवा की खिष्ट करके विधाता ने कमार कर दिया है। जन-जन में पुरुषों को अपने दुख की कथा कहते हुए सुनता हूँ तन-तन विधवा बहिनों की प्रतिमा मेरे सामने राजी हो जाती है। उस पुरुष को जो अपने दुखों का रोना रोता है, देखकर मुद्दे हैसी आती है।

"हिन्दूधर्म ने सयम को उदातम कोटिपर पहुँचाया है और वैधाय उसकी परिसीमा है।

अनेक विधवाएँ हुए की हुए ही नहीं मानती। त्यार उनके लिए एक स्वाभाविक चील हो गई है। त्यार का हो त्यार उन्हें दु स रूप मालम होता । विध्या का हुए हो लगदे तिल हुए माना गया है।

"पह शिवति हुदी नहीं। दर्ज हैं। इसके जि धन व होता , वैषत्य को क शिलूक्ष पा र्वण कारणा है। उद र वधार को के का देखता है तो मेरा हिर अपने आप छा के दर्छों पर हुन जाता है विध्या का दानि के निर्देश राष्ट्राह्या हुए । मात्र का उत्तर दर्ज करके के स्वस्ते को हुन कारणा है "उत्तर राष्ट्रोहर के के एवं रूज प्रसाद मानता हूँ। उसे देखकर में तमाम दुःखों को भूल जाता हूँ। विधवा के मुकावले पुरुप एक पामर प्राणी है। विधवा-धेर्य का अनुकरण असम्भव है। प्राचीनकाल की जो विरासत विधवा को मिली है उसके सामने पुरुप के क्षणिक त्याग की पूँजी की क्या कीमत हो सकती है?

''यदि इस विधवा-धर्म का लोप हो, यदि कोई अज्ञान या जहालत के वशीभृत होकर सेवा की इस साक्षात् मूर्ति का खण्डन करे तो हिन्दूधर्म को वडी हानि पहुँचे।''

वैधन्य

" मेरा यह दृढ मत होता जाता है कि दुनिया में वाल-विधवा-जैसी कोई प्रकृति-विरुद्ध वस्तु होनी ही न चाहिए । वैधव्य धर्म नहीं, धर्म तो सयम है । वल-प्रयोग और स्थम ये दोनों परस्पर-विरुद्ध है ।

× × ×

"" विषय पाप है, स्वेच्छा से पालित वैषय पाप है, स्वेच्छा से पालित वैषय धर्म है, आत्मा की शोभा है, समाज की पवित्रता की दाल है।"

— नवजीवन । हिं० न० जी० १०।७। १२५, पृष्ठ ३९३]

सची विधवा और वाल-विधवा

" मेरा विश्वास है कि सची हिन्दू विधवा एक रत्न है।" परन्तु वाल-विधवाओं का अस्तित्व हिन्दूधर्म के ऊपर एक कलडू है।"

—य॰ इ॰। हिं॰ न॰ जी॰, १९।८।'२६, पृष्ठ ६]

वेश्यावृत्ति

" जबतक स्त्रियों में से ही असाधारण चरित्र वाली वहिने उत्पन्न होकर इन पतित बहिनों के उद्धार का कार्य अपने हाथ मे न लेगी तवतक वेस्यावृत्ति की समस्या एल नहीं हो सकती। वेय्यावृत्ति उतनी ही पुरानी है जितनी कि यह दुनिया है पर आज की तरह वह नगर-जीवन का एक निर्यामत अग शायट ही रही हो। हर हालत मे वह समय आये विना नहीं रह सकता जब कि मानव जाति इस पाप के खिलाफ आवाज उटावेगी और वेय्यावृत्ति को भृतकाल की चीज बना टेगी।

—य॰ ॰॰। दिं० न० जी॰ २८। वा २५ , एष ३३८]

" वेच्यावृत्ति एक महाभीषण ओर बहता जाने वाला दीप है। दोप में भी गुण देनने की ओर बला के पवित्र नाम पर अथवा दृसरी विसी मिन्या भावना ने बुराई को जायज मानने की प्रवृत्ति ने इस अध पात बारी पाप-विलास को एक प्रकार के स्क्ष्म आदरभाव से सिन्ति वर दिया है और वही इस नैतिक बुए के लिए जिम्मेदार है।

—य० र०। रि० न० जी० ९१७। १८ पृष्ट १८५]

समाज-सुधार अधिव बटिन है !

" राजनीतिव एरचर वी घनेका, समाव गुधार का बाम पार्ट धाथिक मुच्चिर र्रा"

—नार्जीय । ६० न० जी०, ६१९१६८ १६ -१)

दहेज

भ जब बर बाचा वे बाव के दिवार गरा के किरवार के दिल देखा के ले हैं एक बीचता बर के दे हैं जाती है। पर्वे के नामच में किया गया नियार दिवार गर्ध के एक नाम के दिया गया नियार दिवार गर्ध के एक नाम के दा है।

-- PTT TO I HO FOR SO ENTER THAT

परदा और पवित्रता

""पवित्रता कुछ परदे की आड़ में रखने से नहीं पनपती। वाहर से यह छादी नहीं जा सकती। परदे की दीवार से उसकी रक्षा नहीं की जा सकती। उसे तो भीतर से ही पैदा होना होगा। और अगर उसका कुछ मूल्य है तो बही सभी प्रकार के विन-बुलाये आकर्पणों का सामना करने योग्य होनी चाहिए। वह तो सीता की पविन्त्रता-सी उद्धत होगी। अगर वह पुरुषों की नजर को सहन न कर सके तो उसे वहुत ही साधारण वस्तु कहना होगा।"

---यं० इ० । हिं० न० जी० शरार७, प्रष्ट १९५]

परदा

""परदे की बुराई के विषय में में काफी लिख चुका हूँ। यह प्रथा हर तरह से अकल्याणकारिणी है। अनुभव से यह सिद्ध हो चुका है कि स्त्री की रक्षा करने के बदले यह स्त्री के शरीर और मन को हानि पहुँचाती है।"

—हिं न० जी०, १२।९।'२९, पृष्ठ २८]

गहने

" गहनों की उत्पत्ति की जो कल्पना मैंने की है, वह अगर ठीक है तो चाहे जैसे हलके और खूबस्रुत क्यों न हों हर हालत में गहने त्याज्य हैं। बेड़ी सोने की हो या हीरा-मोती से जड़ी हो, आखिर बेडी ही है। अंधेरी कोठरी में वन्द करो या महल में रखो, दोनों में रखे स्त्री-पुरुष कैदी तो कहे ही जायेंगे।"

--- नवजीवन । हिं० न० जी०, ९।१।'३०, पृष्ठ १६५]

: 87:

सहधर्मियों को चेतावनी

मानव-पूजा नहीं, आदर्श-पूजा

""मैंने कोई रास्ता यतला दिया है। उसे आपने मान लेकिन मनुष्य की पूजा करना हमारा काम नहीं है। पूजा व सिद्धान्त की ही हो सकती है। "आप मेरे पुजारी न वर्ने । अहिंसा है, इनके पुजारी आप वन सकते है। आपने जिस अपना लिया वह स्वतम्न रूप से आप की हो गई। और उ रूप से आप की हो, वही आप की है।"

विचारों की यदहज़मी

" किसी आदमी के ख्यालात की हमने ग्रहण तो ि हजम नहीं किया, बुद्धि से उनकी ग्रहण कर लिया पर उन्हें नहीं किया, उनपर अमल नहीं किया तो वह एक प्रकार की ही है; बुद्धि का विलास है। विचारों की वदहजमी खुराक की से कहीं बुरी है। खुराक की वदहजमी के लिए तो दबा है, प की वदहजमी आत्मा को निगाड़ देती है।"

—- तृतीय गाधी सेवा संघ सम्मेलन, हुदली, १६।४।'३७]

झुठा गांधीवाद

' ' ' 'अगर गांधीवाद में असत्य की बू हे तो उसका अव होना चाहिये। अगर उसमें सत्य है तो उसके नाम के लिए करोडों आयार्जे लगाई जाने पर भी उसका नाम नहीं होगा ।''

—गापी मेरा संघ सम्मेलन, मालिकान्द्रा (यंगाल) २०।२।'४

×

×

+ 1

×

" जो अपने दृदय को रोककर मेरी सलाह पर चलते है या मेरे दवाव से काम करते है, वे सच्चे गाधीवादी नहीं है।'

—माहिकान्दा (वगारा) २१।२। ४०]

× × ×

''सच बात तो यह है कि आपको 'गाधीबाद' नाम ही होड देना चाहिये, नहीं तो आप अन्धकृष में जायर गिरंगे! गाधीबाद का प्यस होना ही हैं। 'बाद' का तो नाम ही होना उच्चित हैं! बाद तो निवम्मी चीज हैं। अमली चीज अहिसा हैं। यह अमर हैं। वह जिन्दा रहे, इतना मेरे लिए बाफी है। आप साम्प्रदायिय न बनें। म तो किमी का साम्प्रदायिय नहीं बना। बोई सम्प्रदाय कायम बरना बमी मेरे ख्याब में ही नहीं आया। मेर मरने वे बाद मर नाम पर अगर कोई सम्प्रदाय निवल्हा तो मेरी आत्मा रदन बरेगी।

—मालिकाचा -ाश'४०]

'मेरा घोट् अनुयायी नही

भिलोग चार जो गएँ, सेवाया गोई रामदाया गा, बन स्थाप। यह तो स्था में लिए हैं। एम सब की स्वीयार परेगें। रह में लाभ चानें वी गोशिश वरेगे। यह द्वारिशा है। स्थार स्मारा मोर्ट भ्यारें हैं तो यही हैं। मेरे पास कोई स्वायापी पहारें। के हैं भ्या में यात्री हैं। मही नहीं, में की स्थाप एस एस हैं के या पा पा राजियों दिवारी पर में भी गहा भाग पर स्था है हैं है जा के स्वायापी की हो सब में हैं। स्थार के साम में मार्ट के लिए हैं यह ही मही स्थित हैं। स्थार के साम में साम में स्था सशोधक हैं। अनुयायी होने की बात आप छोड़ दे। कोई आगे नहीं, कोई पीछे नहीं। कोई नेता नहीं, कोई अनुयायी नहीं। हम सब साय-साथ हारवन्द (एक कतार में) चल रहे है।"

--गा॰ से॰ स॰ सम्मेलन, मालिकान्दा (वंगाल) २२।२।'४०] गांधी सेवा सघ का विसर्जन

" 'वह सीता जो छत हो गई, अमर है। आज तक हम उसका नाम लेकर पावन होते है। वह सीता जिन्दा है। छाया की सीता मर गई। अगर हम दरअस्ल शक्तिशाली होना चाहते है तो सब का विसर्जन कर दे। यह भी शक्ति का काम है। इसके लिए भी हिम्मत और वल चाहिये।"

---गा॰ मे॰ सं॰ सम्मेलन, मालिकान्दा (यगाल) २१।२।'/॰) गाधी सेवा सघ और कांग्रेस

" 'काग्रेस एक त्फानी समुद्र है। वहाँ जाकर अगर आप अपने रोपादि रोक सकते है तो मान लीजिये कि अपना जहाज चल रहा है। सघ तो वन्दरगाह है। यहाँ शक्ति के प्रयोग का कोई अवसर ही नहीं।"

—गां॰ से॰ स॰ सम्मेलन, मालिकान्दा (बगाल), २१।२।'४०]

गांधीवाद का ध्वंस हो!

""अगर गांधीवाद सम्प्रदायवाद का ही दूसरा नाम है तो वह
मिटा देने के काविल है। मरने के वाद अगर मुझे माल्स्म हो कि मैंने
जिन चीजो की हिदायत की थी वे विगडकर सम्प्रदायवाद बन गई है तो
मेरी आत्मा को गहरी चोट पहुँचेगी। हमे तो चुपचाप कर जाना है।
कोई यह न कहे कि मैं गांधी का अनुयायी हूँ। मैं जानता हूँ कि मै
अपना कितना अपूर्ण अनुयायी हूँ।"

--- इ॰ से॰ १६।३।'४०; पृष्ठ ३३। गाधी मेवा सत्र के भाषण से]

: १६ : विघायक कार्यकम

स्वराज्यनिर्माण की प्रक्रिया

" 'दूसरे, और अधिक उपयुक्त शन्दों मे, विधायक कार्यक्रम को सत्य और अहिंसक साधनो द्वारा पूर्ण स्वराज्य 'की रचना या निर्माण की प्रक्रिया कह सकते है।"

१ साम्प्रदायिक एकता

" दस एकता का अर्थ केवल राजनैतिक एकता नहीं है क्यों कि राजनैतिक एकता तो जबर्दस्ती लादी जा सकती है। साम्प्रदायिक एकता के मानी हृदय की वह एकता है जो तोड़ने से भी टूट न सके। इस एकता की स्थापना की पहली शर्त यह है कि प्रत्येक कांग्रेसजन, चाहे वह किसी धर्म का क्यों न हो, अपने-आपमे हिन्दू, मुसलमान, ईसाई जरशुल्ली, यहूदी आदि का, याने, एक शब्द मे, प्रत्येक हिन्दू और गैरिहन्दू का प्रतिनिधित्व करे। "इसके लिए प्रत्येक कांग्रेसजन को दूसरे धर्म के व्यक्तियों के साथ व्यक्तिगत मित्रता कायम करनी और वढानी चाहिए। उसे दूसरे धर्मों के प्रति उतना ही आदर रखना चाहिए जितना कि अपने धर्म के प्रति। ""

२. अस्पृश्यता-निवारण

" कई काग्रेसजनों ने इस काम को केवल राजनैतिक दृष्टि से ही जरूरी समझा है और यह नहीं माना कि हिन्दुओं को उसकी आवश्यकता अपने धर्म की रक्षा के लिए हैं। काग्रेसी हिन्दू यदि इस काम को ग्रुढ भावना से अपने हाथ में ले लें तो सनातनी कहलाने वाले लोगों पर आजत जो असर हुआ है उससे कहीं अधिक असर पड सकेगा। "हरएक हिन्दू

को, हरिजनो को अपनामा चाहिए, उनके मुख दु ख में भाग लेना चाहिए और उनके पृथम्वास में उनके साथ मिनता करनी चाहिए। "

३ शराववन्दी

"अगर हम अहिसात्मक प्रयत्न के द्वारा अपना ध्येय प्राप्त करना चाहते हैं तो जो लाखों स्त्री-पुरुप दाराय, अफीम वगैरा नशीली चीजों के व्यसन के दिकार हो रहे हैं, उनके भाग्य का निर्णय हम भिवाय की सरकार पर नहीं छोड़ सकते । कांग्रेस कमेटियाँ ऐसे विध्यान्ति हह सोल सकती हैं, जहाँ थके-माँदे मजदूर को विश्राम मिले उसे स्वास्थ्यपूर्ण ओर सस्ता कलेवा मिले और उसके लायक रोट सोल ने का हन्तजाम हो । यह सारा काम चित्तावर्षक ओर उजितकारक हैं। स्वराज्य वे बारे में अहिनक हिए सर्वथा नई हिट है। उसमें पुराने मृत्यों की जगह नये मृत्य दाियल हो जाते हैं। रिधायी और स्वाराय पूर्ण मुक्ति भीतर हे हैं। आती है पाने आत्म-छुड़ि सं ही उद्भुत हाती है।

४ यादी

" सादों देश के सब प्रजाजनों की आर्थिव काता का के कमा-नता के आरम्भ की खुन हैं। सादा के की बार के साम सम्भ इसके अन्तर्भृत हमरी सार्श चीको का क्वीकार की कार्य पार्थ हा स्वादित के मानी हे सब्द्यापी क्वेदेशी भावता जावा की सार्थ पाप प्रकार किहा-स्तान में से ती और सी भी काम्यासियों के कितान अर यह के बें प्रयोग के द्वारा प्राप्त क्वेन का निश्च । इस तियं बान के से कार्य क्वि और अनिक्षा में अस्ति के अस्ति की क्वित कार्य होता के स्वाद के स्वाद की मार्ग कर बातों के सलम है किया कार्य करा की साथ करा है। इस भीतर छिपी हुई शक्ति की भावना का तेज प्रज्वित करता है और भार-तीय महामानव सागर की बूँद-बूँद के साथ अपने तादात्म्य का अभिमान उसके दिल में जाग्रत करता है। हम कई युगों से अहिंसा को गलती से निष्पाणता समझते आये हैं। लेकिन यह निष्पाणता नहीं है, बिंकि मनुष्य का जीवन जिनपर निर्भर है ऐसी आज तक की सभी ज्ञात शक्तियों से अधिक प्रभावशाली शक्ति है। मैंने काग्रेस को, और उसके जरिये दुनिया को, यही शक्ति भेट करने का यह किया है। मेरे लिए खादी भारतीय मानवता की एकता का, उसकी आर्थिक स्वतन्त्रता और समानता का, प्रतीक है 'खादी मनोवृत्ति के माने जीवन की आवश्यकताओं के उत्पादन और विभाजन का विकेन्द्रीकरण है। '''

५ अन्य ग्रामोद्योग

"ये उद्योग खादी के अनुचर-जैसे हैं। वे खादी के विना जी नहीं सकते और उनके विना खादी की सारी वकअत नष्ट हो जायगी। हाथ-पिसाई, हाथ-कुटाई, साबुनसाजी, कागज, दियासलाई बनाना, चमडा कमाना, तेल पेरना आदि आवश्यक ग्रामोद्योगों के विना ग्रामीण अर्थव्य-वस्था पूर्ण नहीं हो सकती। " जहाँ-जहाँ और जव-जब देहात की बनी चोजे मिल सके वहाँ उन्हीं का उपयोग करना हर एक को अपना कर्तव्य मानना चाहिए। ""

६ गॉव की सफ़ाई

"वृद्धि और श्रम के तलाक की बदौलत देहातों की अवहेलना का अपराध हमसे हुआ है, और इसीलिए सारे देश मे जहाँ-तहाँ रमणीय गावो के बदले हम घूरे देखते हैं। अगर अधिकाश कांग्रेसजन देहातों से ही आये हुए हों तो उनमें अपने गाँवों को हर माने में स्वच्छता के आदर्श यनाने की क्वत होनी चाहिए ! लेकिन देशतियों के दैनिक जीवन के साथ समरस हो जाना क्या उन्होंने कभी अपना कर्त्तव्य समझा है ? • हम जैसे-तैसे स्नान कर लेते हे लेकिन हम जिस कुएँ, तालाव या नदी पर नहाते-धोते है उसे गन्दा करने में कोई बुराई नहीं समझते । में इस दोष को एक महान हुर्गुण मानता हूँ । ° '

७ नई या बुनियादी तालीम

"यह नया विषय है। ••• इस शिक्षण का उद्देश्य देशती बालकों को आदर्श प्रमास बनाना है। इसका आयोजन ही राग्य उन्होंके लिए हैं। इसकी प्रेरणा देहात ने मिली हैं। प्रचलित प्राथमिक शिक्षण एक दकोसला है, जिसमें न तो ग्रामीण भारत थी आरन्यवताओं का कोई लिहाज राग्या गाँ आर न शहरों थी जरूरतों का ही। बुनियादी शिक्षण शहर आर देशत के बाह को वा सम्बन्ध भारत के उत्तर आर चिरस्थायी तस्तों के साथ बाग्यम यह देता है।

८ प्रोट-शिक्षण

अगर प्रीट शिक्षण मही साप दिया लाग तो भ अपने प्राण् विचार्थियों में सबसे पहले अपने देश मी महाना आर दिशाहाना पा भाव जातत महाँगा । देशांगी मा हिल्ह्सान उसके आगते गाउ तम समीव होता है। उसके लिए हिल्ह्सान एक आगोलिक सहा है। दहाने में दो अलान हम रहा है उसके पहले प्रेंग्डें प्राण्न नहा है। दहाने प्राट-शिक्षण में मानि है कि सके पहले प्रेंग्डें प्राण्न नहा है। इसके पाद-शिक्षण में मानि है कि सके पहले प्रेंग्डें प्राण्न के निव कहा है हम्स्

रिक्षा दे एकपि

क्यों हैं। क्याने हें त्याच प्राप्त है देखा हु क्या हु राज्य

ं जबतक हम इस अनर्थ का निराकरण नहीं करेगे तबतक जनता की बुद्धि जकडी हुई रहेगी।

१३ आर्थिक समानता के लिए प्रयत

"यह अन्तिम चींज अहिंसक स्वतन्त्रता की मानो गुरुकुड़ी हैं। आर्थिक समानता के प्रयत्न के माने पूँजी और श्रम के शाश्वत विरोध का परिहार करना है। उसके माने ये हैं कि एक तरफ से जिन मुद्दी भर धनाव्यों के हाथ में राष्ट्र की सम्पत्ति का अधिकाश इकट्टा हुआ है वे नींचे को उतरे, और जो करोड़ो लोग भूखे और नगे है, उनकी भूमिका जॅची उटे। "इरएक कांग्रेसजन को अपने आपसे यह पूछना चाहिए कि आर्थिक समानता की स्थापना के लिए उसने क्या किया है।"

—बारडोली, १३।१२।'४१]

: १७ : अपने विषय में

आत्मदर्शन ही इष्ट है !

"'जो बात मुझे-करनी है, आज ३० साल से जिसके लिए मैं उद्योग कर रहा हूँ, वह तो है—आत्मदर्शन, ईश्वर का साक्षात्कार, मोल। मेरे जीवन की प्रत्येक किया इसी दृष्टि से होती है। मै जो कुछ लिखता हूँ, वह भी इसी उद्देश से, और राजनीतिक क्षेत्र मे जो मै कूदा सो भी इसी बात को सामने रखकर।"

--- सावरमती, मार्गशीर्थ शुक्र ११, सं० १९८२, 'आत्मकथा' की भूमिका से]

मेरी महत्वाकांक्षा

"मैं इस बात का दावा तो रखता हूँ कि मैं भारत-माता का और मनुष्य-जाति का एक नम्न सेवक हूँ और ऐसी सेवाओं के करते हुए मृत्यु की गोद में जाना पसन्द करूँगा।"

"पर मुझे सम्प्रदाय स्थापित करने की कोई इच्छा नहीं है। सच पूछिए तो मेरी महत्वाकाक्षा इतनी विशाल है कि कुछ अनुयायियों का कोई सम्प्रदाय स्थापित करने से तृप्त नहीं हो सकती। मैंने किसी नये सत्य का आविष्कार नहीं किया है बल्कि सत्य को जैसा मै जानता हूँ उसी के अनु-सार चलने का और लोगों को बताने का प्रयक्ष करता हूँ। हाँ, प्राचीन सत्य-सिद्धान्तों पर नया प्रकाश डालने का दावा मैं जरूर करता हूँ।"

---य० इ० से। हि० न० जी०, २६।८।'२१]

में क्या हूँ ?

'में तो एक विनम्र सत्य-शोधक हूँ । मैं अधीर हूँ, इसी जन्म में

आत्म साधात्कार कर लेना, मेख प्राप्त कर लेना चाहता है। मे अपने देश की जो सेवा कर रहा हूँ वह तो मेरी उस साधना का एक अग है जिसके द्वारा में एम पञ्चभीतिक शरीर से अपनी आत्मा की मिन्न चाहता हें । इस इप्टि से मेरी देश-सेवा केवल स्वार्थ-साधना है । मूझे इस नाश-यान पेहिक राज्य की कोई अभितापा नहीं है। में तो ईस्वरीय राज्य को पाने का प्रयत कर रहा हूँ । वह है मोध । अपन इस धीय की सिद्धि के रिए मुझे गुपा था। आश्रय रोने की कोइ आवस्ययता नहीं। यदि म समल पाऊँ तो एवं गुफा तो में अपने साथ ही लिये पिरता हूँ । गुफा निवासी तो मन म महल को भी रार्टा कर सकता है पर जनक-जेमे महल मे रहनेवाला को महल बनाने की जहरत ही नहीं रहती। को गुपावासी विचारों में परो पर वेटबर दुनिया भी चारों ओर में उराता है उसे शान्ति यहाँ १ परन्तु जनक राजमहरों में आमोदप्रमोदमय र्यायन स्पतीत बरते हुए भी परपनातीत गाचि प्राप्त पर सकते हैं। मेर टिए टी मसि का मार्ग हे अपने देश की जीर उसके हारा मनुष्य जाति की सेवा करन दे लिए सतत परिधम परना । क समार थे नृतमा है धारना संदराच पर ना चारता है। न एम सामय किया है। याना चारता है। इस प्रशार भेरी देश भीत कर बार नह क्ष्यारी निर्देश की हमान्त्र दे देश या महिला का एवं विभागतका है। भेरे गर्दा अमाराय रहाई व बोर् बीट पर्रा । राजवीरि धर्म वे अपूर्व है । धार्वि राजवि दे एक केरी है, शर्माला । यह शाला का नाक कर दर है ले

भ्येत्र धर्म ते महादेश है। राज्य है। दाई मण्डा एक्

में हिन्दू हूँगा तो मारी हिन्दू दुनिया के छोड देने पर भी मेरा हिन्दूपन मिट नहीं सकता।"

—य॰ ड॰ । हिं॰ न॰ जी॰ १।६।'२४, पृष्ठ ३३०] मेरी चेष्टा

'मैं गरीव में गरीव हिन्दुस्तानी के जीवन के साथ अपने जीवन को मिला देना चाहता हूँ । मैं जानता हूँ कि दूसरे तरीकों से मुझे ईश्वर के दर्शन हो ही नहीं सकते । मुझे उसे प्रत्यक्ष देखना है, इसके लिए मैं अधीर हो बैठा हूँ । जवतक मैं गरीव से गरीव न बन सकूँ तवतक साक्षात्कार हो ही नहीं सकता ।"

——नवजीवन । हिं० न० मी० २७।७।'२४, 9४ ४०४]

में मूर्तिप्जक हूँ और मूर्तिभक्षक भी !

""में मूर्ति-पूजक भी हूँ और मूर्तिभक्षक भी हूँ, पर उस अर्थ में जिसे में इन जब्दों का सही अर्थ मानता हूँ । मूर्ति-पूजा के अन्दर जो भाव है में उसका आदर करता हूँ । मनुष्य जाति के उत्थान में उससे अत्यन्त सहायता मिलती है और मैं अपने प्राण देकर भी उन हजारो पवित्र देवालयों को रक्षा करने की सामर्थ्य अपने अन्दर रखना पसन्द करूंगा जो हमारी इम जननी जन्मभूमि को पुनीत कर रहे हैं। मैं मूर्तिभक्षक इस मानी में हूँ कि मैं उस धर्मान्धता के रूप में छिपी सूक्ष्म मूर्तिभूजा का सिर तोड देता हूँ जो कि अपनी ईश्वर-पूजा की विधि के अलावा दूसरे लोगों की पूजाविधि में किसी गुण और अच्छाई को देखने से इन्कार करती है। ""

——यं• ई० । टिं॰ न॰ जी॰, ३१।८।'२४, पृष्ठ २०]

स्वतन्त्रता की मीमा

" मे मानता हूँ कि म परिस्थिति के अधीन हूँ—टेश ओर काल के अधीन हूँ। फिर भी परमेध्वर ने कुछ स्वतन्त्रता मुखे दे रागी है और में उसकी रक्षा कर रहा हूँ। में समझता हूँ वि धर्म ओर अधर्म को जानकर उनमें से मुझे जो पसन्द हो उस ग्रहण करने की स्वतन्त्रता मुले हैं। मुखे यह कभी प्रतीत न हुआ कि मुझे स्वतन्त्रता नहीं है। परन्तु यह निर्णय वरना कठिन है कि विसी कार्य के करने की स्वतन्त्रता अपना रूप यहल्यर पत्त्य कहाँ यन जाती है। अवशना आर परवदाता की सीमा बहुत ही सुक्ष है।

— त्यजाबन । ए० २० जी० '४।१२। २६ प्रा १६०, मानस्यास्य में एवा अमेरिका अध्यापक से दानकात करने हर है

मेरा क्षेत्र

" मरा धेत्र निभित्त हो गया है । यह रहा प्रियं भार । अ अदिसा ये मन्त्र पर मुख्य हो गया है । मरे । त्या यह पारसमाणि है । अ जानता है वि दुर्गी हिन्दुस्तात यो अहिसा या हा मगर शान्ति दिहा सवता एँ । मेरी एष्टि में अहिसा या रास्ता क्षापर या नामय या रास्ता जाती हैं । अहिसा ध्वत्रिय धर्म वी परिसीमा ह बगानि दस्ते हाक्ष्य य ना गोव प्रताएं सोतह आते स्वत्य पटती ह । अहिसा ध्वर के परता है यापम या हार के लिए जगार ही तहा है । वह आया ना भा कि हर्मी पुसारय नहीं । को समर ता ह जरने सहल ह सहसा है ।

च्चित्र के के शिक्ष को स्वाप्त के स्वाप्त

و الله يولي و الإدار بالمعاورة الله المد الملك لمد المولي المولية الموارد الم

ईश्वर की साक्षी

" • छाती पर हाथ रखकर मैं कह सकता हूँ कि एक मिनट के लिए भी मैं भगवान को भूलता नहीं। गत वीस वर्षों से मैने सभी काम उसी प्रकार किये हैं मानो साक्षात् ईश्वर मेरे सामने खड़े हों।"

—य॰ इ॰ । हिं० न॰ जी॰ १०।२।'२७, पृष्ठ २०८, सिवान, विहार, के भाषण से]

भक्ति और प्रार्थना मेरा सहारा है

" मेरा दावा है कि मेरा एकमात्र सहारा भक्ति और प्रार्थना है और अगर मेरे शरीर के दुकड़े-दुकड़े भी कर दिये जाय तो भी परमात्मा मुझे वह शक्ति देंगे कि मै उन्हें इन्कार न करूँगा—यही जोरो से कहूँगा कि वे है।"

— ছিঁ০ ব০ জী০ १५।१२।'२७, पृष्ठ १३३, लका के एक मापण से]

मेरे जीवन का नियम

"' 'मेरे लिए अहिंसा महज दार्शनिक सिद्धान्त भर नहीं है। यह तो मेरे जीवन का नियम है। इसके विना में जी ही नहीं सकता। में जानता हूं कि में गिरता हूं, वहुत वार चेतनावस्था में; उससे भी अधिक वार अचेतन अवस्था में। यह प्रश्न बुद्धि का नहीं बिल्क हृदय का है। सन्मार्ग तो परमात्मा की सतत प्रार्थना से, अतिशय नम्रता से, आत्म-विलोचन से, आत्मत्याग करने को हमेशा तैयार रहने से मिलता है। इसकी साधना के लिए ऊँचं से ऊँचे प्रकार की निर्भयता और साहस की आवश्यकता है। में अपनी निर्वलताओं को जानता हूं और मुझे उनका दृश्व है।"

—य० रंग। दिंग् नव जीव ग्राष्ट्रा'२८, पृष्ठ ३६]

सम्प्रदाय-प्रवर्त्तक नहीं है

" गाधीवाद जेती कोई चीज मेरे तो दिमाग में ही नहीं है। में कोई सम्प्रदाय-प्रवर्त्तक नहीं हूँ। तत्त्वज्ञानी होने का तो मेने कभी दावा भी नहीं किया है। मेरा यह प्रयक्ष भी नहीं है। कई होंगों ने मुझसे कहा कि तुम गाधी-विचार की एक स्मृति लिखों। मने कहा, स्मृतिवार वहां आर म कहों। स्मृति बनाने का अधिकार मेरा नहीं हैं। जो होगा मेरी मृत्यु के बाद होगा ।

---गार्था नेवा सघ सभागन, सावली ६१६। ६६]

सिरजनहार वी गोद मे

"में अपने अनेक पापी वी स्पष्ट संस्पष्ट राप में स्थितार वर जुवा हैं। लेकिन हमेशा अपने कन्यों पर उनवा बास लावे नहीं पिरता। पदि, जैसा कि में समापता हूँ में ईवर का और जा रहा हूँ, तो ने सुर शित हूँ। क्योंकि में उसकी उपस्थित व प्रध्यर प्रवाश का अनुभव वरता है। में यह जानता हूँ कि आत्म हुधार के लिए यदि में आज्ञ रमन, उपप्राप और प्रार्थना पर ही निर्भर रहूँ ता कोई लाग न होगा। लेकिन अगर अभी मुण उम्मीद है, में कोने अपने स्थितनहार की गोद में अपने चिमाहत सिर र पने की आत्मा की अपनेक्षा की राज करते हैं तो इतका भी मृत्य हैं।

---- 1'0 \$6 181 EE. CT EX

में एक वैज्ञानिक शोधक हूँ

" में तो एक अट्ट आशावादी हूँ। कोई वैज्ञानिक दुर्बल हृदर से अपने प्रयोग नहीं आरम्म करता। में उन्हीं कोलम्यस और स्टीवेसन वे दल का हूँ, जिन्होंने जबर्दस्त कठिनाइयो के बीच भी, निराशा में भी, अपनी आशा कायम रखी। चमत्कारों का युग अभी खत्म नहीं हुआ है। जवतक ईश्वर है, ये चमत्कार होते रहेगे।..."

---सेवायाम, ९१६१^२४०, ह० से० १५१६१^२४०; पृष्ठ १४७]

ईश्वर ने मुझे क्यों चुना ?

"उन्हें (अपनी बुटियों को) मैं तटस्य होकर देखता हूँ, उनका प्रत्यक्ष दर्शन करता हूँ, क्योंकि मुझमें अनासिक है। उन बुटियों के लिए न मुझे दुःख है, न पश्चात्ताप। जिस प्रकार में अपनी सफलता और शक्ति परमातमा की ही देन समझता हूँ, उसी को अर्पण करता हूँ, उसी प्रकार अपने दोप भी भगवान के चरणों में रखता हूँ। ईश्वर ने मुझ-जैमें अपूर्ण मनुष्य को इतने वड़े प्रयोग के लिए क्यों चुना ! में अह- द्वार से नहीं कहता लेकिन मुझे विश्वास है कि परमातमा को गरीकों में उन्छ काम लेना था, इसीलिए उसने मुझे चुन लिया। मुझसे अधिक पूर्ण पुरुप होता तो शायद इतना काम न कर सकता। पूर्ण मनुष्य की हिन्दुस्तान शायद पहचान भी न सकता। वह वेचारा विरक्त होकर गुफा में चला जाता। इसलिए ईश्वर ने मुझ जैसे अशक्त और अपूर्ण मनुष्य को ही इस देश के लायक समझा। अब मेरे बाद जो आयेगा, वह पूर्ण पुरुप होगा।"

[—]गाधी नेवा संघ की मभा में, वर्षा, २२।६।'४० }

: १= : रत्नकृण

में एक वैज्ञानिक शोधक हूँ

" मैं तो एक अट्ट आगावादी हूँ। कोई वैज्ञानिक दुर्बल हृदय से अपने प्रयोग नहीं आरम्भ करता। में उन्हीं कोलम्बस और स्टीवेंसन के दल का हूँ, जिन्होंने जबर्दस्त कठिनाइयों के बीच भी, निराशा में भी, अपनी आशा कायम रखी। चमत्कारों का युग अभी खत्म नहीं हुआ है। जबतक ईश्वर है, ये चमत्कार होते रहेंगे।..."

---सेवायाम, ९१६।'४०, ह० से० १५१६।'४०; पृष्ठ १४७]

ईश्वर ने मुझे क्यो चुना ?

" उन्हें (अपनी तुटियों को) में तटस्थ होकर देखता हूँ, उनका प्रत्यक्ष दर्शन करता हूँ, क्योंकि मुझमें अनासक्ति है। उन तुटियों के लिए न मुझे दु ख है, न पश्चात्ताप। जिस प्रकार में अपनी सफलता और गिक्त परमातमा की ही देन समझता हूँ, उसी को अपण करता हूँ, उमी प्रकार अपने दोप भी भगवान के चरणों में रखता हूँ। ईश्वर ने मुझ-जैमें अपूर्ण मनुष्य को इतने बड़े प्रयोग के लिए क्यो चुना ! मैं अह-इतर से नहीं कहता लेकिन मुझे विश्वास है कि परमातमा को गरीकों में कुछ काम लेना या, इसीलिए उसने मुझे चुन लिया। मुझसे अधिक पूर्ण पुरुप होता तो शायद इतना काम न कर सकता। पूर्ण मनुष्य को हिन्दुस्तान शायद पहचान भी न सकता। वह वेचारा विरक्त होकर गुपा में चला जाता। इसलिए ईश्वर ने मुझ जैसे अशक्त और अपूर्ण मनुष्य को ही इस देश के लायक समझा। अब मेरे बाद जो खायेगा, वह पूर्ण पुरुप होगा।"

—गाथी मैवा संघ की मभा में, वर्षा, २२१६। ४०]

: 3=:

रत्नकृण

[१]

वीर-वाणी

पत्थर की काया

''जो अपनी काया को पत्थर बनाकर रखता है वह एक ही जगह बैठे हुए सारे ससार को हिलाया करता है।''

पत्थर में मानव और ईश्वर का मिलन

''मनुष्य मे पत्थर और ईश्वर दोनो का मिलाप होता है। मनुष्य क्या है ! चेतनामय पत्थर है।''

--- 'नवजीवन', १९२१]

× × ×

"हमारे राष्ट्रीय इतिहास के इस युग में निर्जीव यन्त्र के जैसा बहुमत केसी काम का नहीं।

 \times \times \times

'स्वतन्त्रता इस ससार में सबसे अधिक चञ्चल और स्वच्छन्द स्त्री है। यह दुनिया में सबसे बड़ी मोहनी है। इसको प्रसन्न करना बड़ा कठिन काम है। यह अपना मन्दिर जेलखानों में तथा इतनी ऊँचाई पर वनाती है कि जहाँ जाते-जाते ऑखों में ऑधेरा छा जाता है, और हमें जेल की दीवारों पर चढते हुए तथा हिमाल्य की चोटी के सहदा ऊँचाई पर वने इस मन्दिर तक जाने की आशा से कॅटीले कॅकरीले बीहड़ों में लहू-लुहान पैरासे मजिल तय करते हुए देखकर खिलखिलाकर हमती है।'' ''कोमिलें चन्नहृदय मनुष्य तैयार करने का कारखाना नहीं है, और जबतक वन्न हृदय उमकी रक्षा के लिए मौजूद न हो तबतक आजादी एक अत्यन्त दृषित वस्तु की तरए हैं।'

--- एँ० न० जी० १८।२२।^१२१

× × ×

''जो मनुष्य मार के डर में गाली पाकर बंट रहता है, यह न तो मनुष्य है, न पशु है।''

× × ×

''भारत इस समय मर्द बनने का पाठ पढ रहा है। यदि पृरा पाठ पढ ते तो स्वराज्य हथेली पर शर्मा है।'

''आत्म-सयम स्वराज्य अर्थात् आत्म शासन वी बुड़ी है।'

राख्य ब्रान्ति है। जीवन विवास है

भ्रातो की उनित विकास त्यार तरि वितेषे सार हर है हों राष का राज्याय ते। कर विविद्यार तर यह रिलारित रार राज राधा कीयत विदेशोर देश किए रूप र होते तत तिवार र तिहास दी उस्ति य तिर श्वाय कीयत विलास रहाता की सामान र प्रकृति ये सिर श्वाय कीयत विलास रहाता की सामान र प्रकृति की है। प्रतिहरण के सामानित है जिल्ला उन्हें हैं र रहाता होता के ही नामान्सल के स्व किलोरें हैं।

-to to the "extendit of

स्वराज्य एक मनोदशा

"स्वराज्य तो एक मनोदशा है। जब इस मनोदशा की प्रतिष्ठा हृदय में होगी तभी इसकी प्रतिमा स्थापित होगी।"

वोदा वनानेवाला वायुमण्डल

''भारत का वर्तमान वायुमण्डल मनुष्य को वोदा बना देनेवाला है।"

असम्यता भी हिंसा है

"असभ्यता एक प्रकार की हिंसा है।"

चौरीचौरा

"चौरीचौरा देश की हिंसा वृत्ति का एक परिणत चिन्ह मात्र है।"

—य० इ॰ । हि॰ न॰ जी० १९।२।^१२२ पृष्ठ २१४]

जानपर खेलनेवाला ही जान बचाता है

""मनुष्य जितना ही अधिक अपनी जान देता है उतना अधिक नह उसे यचाता है।"

—य॰ ३०। हिं० न० जी० ८।१।'२५, प्रष्ट १७७]

अपमान की घाटी

'' ''हमारा राष्ट्र इस समय अपमान की घाटी से गुजर रहा है।''

—मं ० र । हिं ० न ० जी ० १९।१।'२९: पृष्ठ १६५]

[२] जीवन-कण

नकरी सर्व

" जो अपनी नामदी कवृत्व करेगा, शायद यह किसी दिन मर्द बन समता है, पर जो नाहक मर्द बनने का दावा करता है वह कभी मर्द बनने का नही है।"

सिरों की सरधा बहा है ?

" यह सभा बनतो की है, सिहा की नहीं। सिहो की सहथा किसी ने जगत् में नहीं देखी है।"

वीरता

"राजपृतो का हितहास पढकर सीखो कि बीरा वा एक भी बचन मिन्या नहीं जाता। बीरता बात कहन म नहीं, परना उन्हें मिश्या नहीं जाने देने में हैं।"

आत्म-भहारा

''दृषरे वा टाटा अपुरा गिरणेयाँटा र और अपना बनाया उडाने वाटा ।''

दार्मानेवारी वर्श यात नही

भृत्यते धेरा नहीं पर तम रचा, विकित है । इस ना पर स आपको धर्माता परे या किली का इस ना परे ।

मर्थम्यापेल दिला सेव गर्हर

 अत्यादको को को के उपनी तथा, अनुक्र, का काल होस पर्के शिक्षण की देश का इंग्लाकाल कार्युल ।

Left to va till to the

[३]

ज्ञान-कण

तपस्या की महिमा

''यचा कष्ट यदि सचाई के साथ सहन किया जाय तो वह पत्यर-जैसे द्वदय को भी पानी-पानी कर डालता है। कष्ट-सहन की, अर्थात् तपस्या की महिमा ऐसी ही है। और यही सत्याग्रह की कुर्झी है।''

---दक्षिण अफीका का सत्यायह, हिन्दी, पृष्ठ २९ (१९२१-'२३)]

लोकसेवा का कठिन धर्म

"केवल सेवा भाव से सार्वजनिक सेवा करना तलवार की धार पर चढने के समान है। लोकसेवक स्तुति लेने के लिए तो तैयार हो जाता है फिर उसे निन्दा के समय क्योंकर अपना मुंह लियाना चाहिए ?"

—दक्षिण अफ़ीका का सत्याग्रह, हिन्दी, पृष्ठ २६४ (१९२१-^१२३]

चरित्रहीन व्यक्ति

"मालिक से शून्य महल जिस तरह खण्डहर के समान माळ्म होता है, ठीक वही हाल चरित्रहीन मनुष्य और उसकी सम्पत्ति का समझना चाहिए।"

---द॰ म॰ का सत्याग्रह : उत्तरार्द्ध (हर्न्दा, पृ॰ ६६; १९२४)

श्रदा चुराई नहीं जा सकती

"मनुष्य श्रद्धा अथवा धैर्य किसी दूसरे से नहीं चुरा सकता !"
---द॰ म॰ का सत्यायह, उत्तराह, हिन्दी ए॰ ८०, १९२४]

युद्ध ही विजय है।

"एक सिपादी के लिए तो स्वय युद्ध ही जीत है।

—दः अ॰ का सत्याग्रह उत्तरार्द, हिन्दी ए॰ १०६ १९२४]

अविश्वास भी उर की निशानी है

''अविद्यास भी दर को निद्यानी है।''

-द० म० वा मत्याप्रद उत्तरार⁶ एन्द्री ए० १०० १९६४ ।

'निर्देल के यल राम'

''जब मनुष्य अपने को एक रजवण से भी होटा मानता रे, तब ईंग्वर उसकी भदद करता है। निर्मल को ही राम बल बता है।'

-- अप्रैल, १९२४, 'दक्षिण अकावा का सत्यागर' वा भूभिवा है

सुक्ष्म हिसा

"हुरे विचारमात्र हिमा है, उतावती (जादबावी) हिसा है किमी पा हुरा चाहना हिसा है, जगत् वे तिए जो वहतु शावापव है उस्पर वक्सा रहना भी हिसा है।

-रायदा जेल ६०।७। ६०)

द्राप्तवर्ध

''विषय-मात्र या निरोध ही प्रतानार्व हैं ।

--- शरवद्या 🚉 ६, ५।८। १६०

द्यत अय

''विशी भी प्रसु हो स्वयु है लिए याला अव हा ना है यसका कि १८१८।'इन

सूच्य धोरी

अधित ब्रोंक की हैं। इंशरन कहीं है। तो दिए ता तह र के

हो उसके पास से उसकी आज्ञा लेकर भी लेना चोरी है। अनावश्यक एक भी वस्तु न लेनी चाहिए। "मन से हमने किसी की वस्तु प्राप्त करने की इच्छा की या उसपर जुड़ी नजर डाली तो वह चोरी है।"

--- यरवदा जेल, १९१८!'३०]

आत्यन्तिक अपरिग्रह

"आदर्श आत्यन्तिक अपरिग्रह तो उसी का होगा जो मन से और कर्म से दिगम्बर है। मतलब, वह पक्षी की भॉति विना घर के, विना बस्त्रों के और बिना अन्न के विचरण करेगा। "इस अवधूत अवस्था को तो बिरले ही पहुँच सकते हैं।"

अपरिग्रह सन्ती सम्यता का रूक्षण है

''सचे सुघार का, सची सम्यता का लक्षण परिप्रह बढ़ाना नहीं है, बिक्त उसका विचार और इच्छापूर्वक घटाना है। ज्यों-ज्यो परिप्रह घटाइए त्यो-त्यो सचा सुख और सचा सन्तोष बढ़ता है, सेवा-शिक बढ़ती है।''

—यरवदा जेल, २६।८।'३०]

तलवार भीरुता का चिह्न है!

''तलवार ख़्रता की निगानी नहीं, भीषता का चिह्न है।''

अभय

"अभय व्रत का सर्वधा पालन लगभग अशक्य है। भयमात्र से मुक्ति तो, जिसे आत्म-साक्षात्कार हुआ हो वही पा सकता है। अभय मोह-रहित अवस्था की पराकाष्टा है।"

---यरवदा जेल, २१९१⁷३०]

मन्त्रता

''नम्रता का अर्थ है अहमभाव का आत्यन्तिक क्षय।' आत्यन्तिक स्वदेशी

''आत्मा के लिए स्वदेशा का अन्तिम अर्थ सारे स्थ्ल मम्बन्धों से आल्यन्तिक मुक्ति हैं। देए भी उसके लिए परदेशी है।''
—यरवडा जेल, ७१९०। ि०]

[8]

विविध विचार

दूसरे भी सही हो सकते हैं।

"यह समझ लेना अच्छी आदत नहीं है कि दूसरे के विचार गलत हैं और सिर्फ हमारे ही ठीक है तथा जो हमारे विचारों के अनुसार नहीं चलते वे देश के दुश्मन है।"

वग-भंग

वग-भग से अग्रेजी सत्ता को जैसा घका लगा वैसा और किसी काम से नहीं लगा है।"

असन्तोप सुधार का पिता है

''हर एक सुधार से पहले असन्तोष का होना जरूरी है।''

'पार्लमेण्टों की माँ

''जिसे पार्लमेण्टों की मॉ कहते है वह तो वॉझ है।''

इंग्लैण्ड की नकल में सर्वनाश

"मेरा तो यह पक्षा विचार है कि हिन्दुस्तान ने इंग्लैण्ड की नकल की तो उसका सर्वनाश हो जायगा।"

युरोपीय सम्यता

"यह (युरोपीय) सम्यता वस्तुतः सम्यता नहीं है आर इसके कारण युरोप के राष्ट्रों का दिन-दिन पतन होकर नाश होता चला जा रहा है।" ''यह सभ्यता ऐसी है कि अगर हम धीरज रक्त्वं तो अन्त की इस मभ्यता की आग सुलगाने वाले आप ही इसमें जल मरंगे। ''इस मभ्यता ने अग्रेजी राष्ट्र में धुन लगा दिया है। यह सभ्यता नाशकारी भोर नाशमान है। इससे यचकर रहने में ही कल्याण है।''

आधुनिक सभ्यता से दवा भारत

"यह तो मेरी पवी राय है कि हिन्दुग्नान अग्रेजो पे नहीं बक्ति आजवल की सम्यता के बोद्य में दबा हुआ है। इस राक्षसी की हापेट में बह पड़ गया है। अभी इसमें बचने की बोर्ट तदरीर हो सकती है, राविन जैसे-जैसे दिन बीतते जाते हैं, बच्च हाथ से निवस्ता जा रहा है। महों तो धर्म प्यारा है इसिटिए पहला हुए तो मुने गही है कि हिन्दु म्नाच धर्मभ्रष्ट होता जा रहा है। यहाँ धर्म के मन धर्म का आधार है। रावित ता पट है कि हम हिन्द से किसर होते जा रहे हैं।

सामारिक पारवण्ट यसम्म धासिक पारवण्ट

भ न तो यह भी वहाँ यो तयात है कि तुनिता की पारात के धानिय पारात पर पार भी दिन्दा है। राज्य के दान के नाम का नाम जातों वी बोर्द हर ही नहीं है और के जा पार हि कीम को उपना काणा पर खर्म के नूद पार्त है। पाना को दीन कर के नाम नाम पर खर्म ने नूद पार्त है। पाना को दीन कर के नाम नाम पर खर्म ने कि हम । जम पान कर के पर स्थान के पान का नाम कर का कर के का नाम का नाम के नाम के

चाहिये। निश्चय ही अपनी पूरी ताकत के साथ हम उन्हें दूर करने की कोशिश करेंगे लेकिन ऐसा हम धर्म की उपेक्षा करके नहीं, विकिः सच्चे रूप में धर्म-मार्ग पर चलने से ही कर सकेंगे।"

निर्मयता वल है

" 'यल तो निर्भयता मे है; शरीर मे मॉस वढ जाने मे नहीं।"

विश्वास-सम्पादन

" जो आदमी दूसरो के मन मे अपना विश्वास पैदा कर सका है उसने दुनिया में कभी कुछ गॅवाया नहीं।"

वकीलों का योया विप

" वकीलों ने हिन्दुस्तान को गुलामी में फॅसाया है और हिन्दू-मुसलमानों के झगड़े बढ़ाकर अंग्रेजों का राज पक्षा किया है।"

भारतीय सभ्यता की श्रेष्ठता

''...में तो यह मानता हूँ कि हमारी (भारतीय) सभ्यता से बढ-कर दुनियां की कोई सभ्यता नहीं है।''

अनहोनी भी होती है

''जो इतिहास में नहीं है वह हुआ ही नहीं है और हो ही नहीं सकता, ऐसा समझना तो मनुख की शक्ति में अविस्वास करना है।''

हिसा कायरता है

''कायर होने के कारण ही हम दूसरों के खून का विचार करते हैं।''

केवल ईश्वर का भय

"जिम मनुष्य को अपने मनुष्यत्व का भान है, वह ईम्बर के सिवा और किसी से नहीं दरता।"

स्वराज्य की बुझी

''अगर मनुष्य एक बार इस बात को महस्म कर है कि अनुचित जान पटनेवाले कानुनो का पालन करना नामदी है, तो फिर किमी का पुल्म उसे मजबूर नहीं कर सकता। यही स्वराज्य की कुड़ाी है।

कल-कारसाने सौप के बिल हैं।

"कल-फारखाने तो सॉप वे बिर की तरहा जिनमें एक नहीं हजाने सॉप भरे पड़े है।"

संवा वे लिए प्राप्तचर्य

''बहुत बुद्ध अनुभव के बाद भ एस परिणाम पर पहेंचा है वि देश सेवा के लिए जो लोग सत्यागती लोगा चाहते हैं उन्हें क्लाचर्य ना पालन करना ही चाहिये, सत्य था सबन तो बचना ही चाहिये आर निभय यनना चाहिये।''

--- १९०८, 'िय स्वराख्य']

्नीट—धिदिष विचार प्रष्ट २००० वरोज्य व ४० व्यक्ता १०० वास्तरम् (१००८ वे०) वे ६०)

भृत्यों वा शर ईशर वं

भवी होस जुदी सर दें है दोर जार हो ना गा सकेदन हो देखा बार सार छल्ले जिल्हे तह असार १०००

परिधम न बारेजाते चौर है

भन्ते पदि कि या बार्गाः विकाद करणा ५० है। स्रोत्ता

F2. 6. 4625

परिश्रम का गौरव

''चरखा कातने की हिमायत करना मानो परिश्रम के गौरव की मान्य करना है।''

—हिं० न० जी० २१।२०। रें रे रे

आशा ही आस्तिकता है

"आशावाद आस्तिकता है । सिर्फ नास्तिक ही निराशावादी हो सकता है।"、

----नवजीवन १९३१ ी

आत्म-निरीक्षण

''मेरे सामने जब कोई असत्य बोलता है तय मुझे उसपर क्रोध होने के बजाय स्वय अपने ऊपर अधिक कोप होता है। क्योंकि में जानता हैं कि अभी मेरे अन्दर—तह में असत्य का वास है।''

---- नवजीवन · १९२१]

प्रेमहीन असहयोग राक्षसी है

"जिस असहयोग में प्रेम नहीं, वह राक्षसी है, जिसमें प्रेम है वह ईश्वरी है।"

--- नवजीवन १९२१ रे

विना दु.ख के सुख नहीं

''जिस प्रकार विना भूख के खाया हुआ भोजन नहीं पचता उ^{ही} प्रकार विना दुःख के सुख भी नहीं पच सकता।''

---- नवजीवन : १९२१]

सन्देहप्रमा का ठिकाना नहीं

''निसे सन्देह है, उसे कही ठिकाना नहीं। उसका नाश निश्चित

है। वह रास्ते चलता हुआ भी नहीं चलता है, क्योंकि वह जानता ही नहीं कि मे कहाँ हूँ।"

— नयजीवन १९२१]

में श्रदायान है

''मे त्रिकालदर्शा नहीं हूँ । म देवता नहीं । में श्रद्धावान हूँ । में ईंट्यर को सर्व-द्यक्तिमान मानता हूँ । हमार हदय में वह क्या उथल पुथल प्रत टालेगा, यह कीन कह सफता है हैं''

--- नवजीयन १९२१]

पवित्रता भोर निर्भयता का योग "अहाँ पवित्रता है वहीं निर्भयता हो सवर्ता हैं।" स्त्री-पुरुषों के प्रति हीन दृष्टि

''कियों को एम एतनी न पुर समझते हैं कि व मानो अपना प्रतिता की रक्षा करों वे बोग्य ही नहीं हो। अपर पुरुषों को हम एतना प्रतित मानते हैं कि मानों दें पर किया को देवर अपनी नित्यक एहि हैं ही देगर सकता है। उसकी ऑखों मे ही इतना तेज होगा कि सामने खडा हुआ व्यभिचारी पुरुष जहाँ का तहाँ ढेर हो जायगा।"

---न० जी० हिं० न० जी० १५११।^१२२]

विनोदवृत्ति

"यदि मुझमे विनोद की वृत्ति न होती तो मैने कभी आत्महत्या कर ली होती।"

---य० ४०, १९२१]

भूल और सुधार

''मेरे निजी अनुभवों ने तो मुझे यही सिखाया है कि हम नम्रतापूर्वक इस बातको जानें और मानें कि भूलों के साथ सम्राम करना ही जीवन है।''

—य० इ० । हिं० न० जी०, १९।८।'२१]

नवजीवन

" प्रति सप्ताह 'नवजीवन' में मैंने अपनी आत्मा उँडेल्ने का प्रयक किया है। एक भी शब्द ईश्वर को साक्षी रखे बिना मैंने नहीं लिखा है।"

—न० नी। हिं० न० जी०, २८।९।^१२४, पृष्ठ ५२]

रिवाज

''रिवाज के कुऍ में तैरना अच्छा है । उसमे हूवना आत्महत्या है ।''

—न० जी०। हिं० न० जी०, २।७।'२५, पृष्ठ ३७३]

× × ×

"क़ुरीति के अधीन होना पामरता है। उसका विरोध करना पुरु पार्य है।"

—न्० जी०। हि० न० जी०, १०१६।'२५, पृष्ट ४°४]

२२९

बीटी

'' 'जरा सी बीडी ! वह दुनिया का कैसा नाश कर रही है ! बीडों का ठण्डा नशा कुछ अशो में मद्यपान से भी अधिक हानिकर है क्योंकि मनुष्य उसका दोष शीव नहीं देख सकता है। उसका उपयोग अमभ्यता में नहीं गिना जाता. बिक सभ्य कहलानेवाले लोग ही उसका उपयोग बढा रहे हैं।"

— न० जी०। हिं० न० जी० ३१।१२।'२५ पृष्ठ १५४]

शब्दो की अर्जितशक्तिः

" राम शब्द के उचार से लायों करोड़ो हिन्दुओं पर पीरन असर होगा और 'गाट' शब्द का अर्थ समझने पर भी उसका उनपर कोई असर न होगा। चिरकाल के प्रयोग से ओर उनके उपयोग के माथ संयोजिन पवित्रता से शब्दों को शक्ति प्राप्त होती हैं।

---य० २०। हिं नि की . १९१६। १६६ पर १३० }

भित्रता

" मित्रता में अदेतभाव होता है। ऐसी मिनता ससार में बहुन थोटी देखी जाती है।

अभिए-सित्रता

मेरा मत यह है वि अभिन्न मिला शिष्ट ६ का वि माण्य दोप की हाट प्रहण बर तेला है है हुन्य ग्रहण बरों ५ लिए प्रकार की सहरत है।

The state of the sale is to fell of the security of

सारा करेंद हिसाद विचाद

दिनी भी समग्र का सार्राम्य हिमा एसप उन्हरी

उसके विना वह सस्था अन्त में जाकर गन्दी और प्रतिप्राहीन हो जाती है। •³³

—हिन्दी आत्मकथा भाग २, अध्याय १९, पृष्ठ १६८ सस्ता सस्करण]

प्रतिपक्षी के प्रति व्यवहार

"मेरा अनुभव कहता है कि प्रतिपक्षी के साथ न्याय करके हम अपने लिए जल्दी न्याय प्राप्त कर सकते हैं।"

—हिन्दी आत्मकथा । भाग २ : मध्याय २९, पृ० २०१ सस्ता सस्करण, १९^{३०}]

पुजा

"खुगन्ध जलाकर इम सुगन्ध फैलाते हैं उसी प्रकार पूजा करके हम सुगन्यमय बनते हैं।"

— नवजीवन । हिं० न० जी० १५।९।'२७, १४ २६ । मैस्र से विदा धीते समय, स्वयसेवकों की टिये प्रवचन से]

ईश्वर घटघटवासी है

"मानवता की सेवा के द्वारा ही ईश्वर के साक्षात्कार का प्रयत्न में कर रहा हूँ। क्योंकि में जानता हूं कि ईश्वर न तो स्वर्ग में है और न पाताल में, किन्तु हर एक के हृदय में है।"

ऑंपें

''''ऑसें सारे शरीर का दीपक है।"

—नवजीवन । हिं० न० जी० १२।४। २८; पृष्ठ २६७]

फीरोज़शाह, छोकमान्य और गोएछे

""सर पीरोजधाह मुझे हिमालय-नैमे गाल्म हुए, लोकमान्य समुद्र की तरह मान्द्रम हुए । गोखन्दे गंगा की तरह मान्द्रम हुए; उसमें में नहा सकता था। हिमालय पर चढना मुस्किल है, समुद्र में इवने का भय रहता है पर गगा की गोदी मे खेल सकते है, उसमें डोंगी पर चटकर तैर सकते हे ।"

—हिन्दी आत्मकथा भाग २, अध्याय २८ पृष्ठ १९७, सरता सस्करण, १९३९] राजगोपालाचार्य

यह भी सही है कि उनकी बुद्धिमत्ता ओर ईमानदारी में मेरा असीम विश्वास है और मैं यह मानता हूँ कि कम से कम कामेंनियों मे तो उनसे बढकर काबिल पार्लमेण्टेरियन और नोई नहीं ।'। सत्याग्रह की हमारी सेना में उनसे बाबिल कोई योजा नहीं ।

—हरु मेर १०१९। १८. यह १३६]

उटीसा

भारतवर्ष में यह उदीसा मेरी वियतम गृमि एं। —गाथी सेवा संघ सम्मेलन, टेलान, १५।१६ १८]

महाराष्ट

''महाराष्ट्र में त्याग है, पर श्रद्धा नहीं।'

— चिपळ्णवर की मृति का उद्योग बासे सक्षर परी । विकर १० ६ हि० न० जीर अश्रादाद्व

''महासाः अन्ते पण्यिसी सदक्षी हा एवं सप्परिताः वे अस चना है।

Salditalings

"सिरिह्मोरि में शहर है

-Tr Er. 84.8 ""

अपराध एक बीमारी है

" '' हर एक गुनाह एक किस्म की बीमारी है और उसका इलाज भी इसी दृष्टि से होना चाहिये।"

—ह० से० २७।४।'४०, १४ ८७]

आत्महत्या पाप है

[प्रश्न — कहा गया है कि 'जीने की इच्छा' वितेक-रहित हैं, क्योंकि वह जीवन के प्रति छलनापूर्ण आसक्ति से पैदा होती है। तब आत्म-हत्या पाप क्यों है?]

Уजीने की इच्छा अविवेकपूर्ण नहीं है, यह प्राकृतिक भी है। जीवन के प्रति आग्रह कोई छलना नहीं है, यह अत्यन्त वास्तविक है। सबके ऊपर जीवन का अपना एक उद्देश्य होता है। उस उद्देश्य को पराजित करने का यत करना पाप है। इसिल्ए विस्कुल ठीक ही आत्महत्या को पाप माना गया है।"

—सेवामाम, २८।५।'४० ह० से० शहा'४०, पृष्ठ १३०] गुण्डा

''गुण्डे सिर्फ बुजदिल लोगों के बीच पनप सकते हैं।''

—मेवायाम, ४।६।'४०, १० मे० ८।६।'४०, १४ १३७]

कांग्रेस

"आज तो काग्रेम हिन्दुस्तान की आजा और विश्वास का प्रवान स्मर—आश्रय—है।"

—मेवामान, ११।६।'४० इ० से० १५।६।'४०, पष्ट १४८]

: 38:

मानस के स्फुट चित्र

माॡम पडता है, राह भूल गया हूँ !

[१९२४]

" जान पडता है, मैं भी अपने प्रेम से हाथ धो बैठा हूँ, और ऐसा माल्म होता है कि मैं राह भूल गया हूँ, इधर-उधर भटक रहा हूँ। मुझे अनुभव तो ऐसा होता है कि मेरा सखा निरन्तर मेरे आस-पास है—पर फिर भी वह मुझे दूर दिखाई देता है क्योंकि वह मुझे ठीक-ठीक राह नहीं दिखा रहा है और साफ-साफ हुक्म नहीं दे रहा है। बिल्क उलटा गोपियों के छिलया नटखट कृष्ण की तरह वह मुझे चिढाता है—कभी दिखाई देता है, कभी छिप जाता है, और कभी फिर दिखाई देता है। जब मुझे अपनी ऑखों के सामने स्थिर और निश्चित प्रकाश दिखाई टेगा तमी मुझे अपना पथ साफ-साफ माल्म पड़ेगा और तभी में पाठको से कईगा कि आइए, अब मेरे पीछे पीछे चिलए। ""

—यः । हिं० न० जी० ७।९।'२४; पृष्ठ २६]

भारत के रङ्क बच्चों के लिए-

[१९२४]

'...'आप मुझे महात्मा मानते हैं। इसका कारण न तो मेरा सन्य है. न मेरी शान्ति है, बिल्क दीन-दुर्श्सियों के प्रति मेरा अगाघ प्रेम ही इसका कारण है। चाहे कुछ भी हो जाय पर इन फटेहान नर-कद्वाली को में नहीं भूछ सकता, नहीं छोड़ सकता। इसी में आप समझते हैं कि गांधी किसी काम का आदमी हैं। इसीटिए अपने प्रेमियों से में कहता हूँ कि आप मेरे प्रति यदि प्रेम-भाव रखते हैं तो ऐसी वाशिश बीजिए कि देहात के लोगों को, जिन्ह में प्रेम करता हूँ, अन-वस्त्र मिटे विनान रहें। इन दीन-दुरियों को आप भजिए। किस तरह भजने हैं तो में बताता हूँ। जो इछ-मृष्ठ माला फेरता होगा उसे मुक्ति कभी न मिलेगी, उल्टे अधोगति प्राप्त हांगी वयोकि उत्तर से माला फेरते हुए वह अन्दर तो हुरी ही विसता रहेगा। में मानता हूँ कि चरपा चलाते हुए भी में मन में मिलाता होने यी सम्भावना है। पर मिल्यता के होते हुए भी कातों के बाद्य पहुंच से तो भ प्रतित नहीं रह सबता। में तो मिल इतना प्रत्ना चाहता हूँ कि इस्पर या खुदा था। नाम लबर में भी रत क्या बन्तों के लिए चरपा प्रतित कारी रह सबता। कार से भी रत का महाना प्रत्ना चाहता हूँ कि इस्पर या खुदा था। नाम लबर में भी रत का महाना प्रता है।

उसी में जीना और उसी में मरना है। सो इसके लिए भी अगर फि जन्म लेना पड़े तो भगी के ही घर लूंगा।"

---हिं० न० जी०, ७।९।^१२४; पृष्ठ ३०]

प्रेम के दो रूप [१९२४]

अव में इतना यक गया हूँ कि अधिक नहीं कह सकता। मरे स्वभाव के दो अग है—एक उम्र, दूसरा शान्त । उम्र या भयहर रूप के कारण अनेक मित्र मुझसे अलग हो गये है; मेरी पत्नी, पुत्र और मेरे स्वर्गीय माई के बीच खाई पड गई थी । दूसरे रूप मे तो लवास्य प्रेम ही प्रेम है। पहले रूप में प्रेम की खोजना पड़ता है। मुझ जैसे कठोर आत्म-निरीक्षक शायद ही दूसरे होगे। मुझे विश्वास है कि पहले रूप में द्वेप की गन्ध तक नहीं है परन्तु उसमें हिमालय-जैसी भयद्भर भूलें हो जाने की सम्भावना रहतीं है। किन्तु मनोविज्ञान के ज्ञाता आपको वतार्वेगे कि दोनों का उत्पत्ति-स्थान एक ही है । पारावार प्रेम भीपण रूप धारण कर सकता है। यदि मैने अपनी पती को दुःख पहुँचाया है तो उससे मेरे दिल में और गहरा घाव हो गया है। दक्षिण अफ्रीका में अपने रात-दिन के साथी अग्रेजो को यदि मेने टु.ख पहुँचाया है तो उससे अधिक दुःख मुझे हुआ है। यदि मेरे यहाँ के कायों से अग्रेजों का जी मेने दुष्वाया है तो उससे विशेष दुःख मेरे जी को हुआ है।

'में अग्रेजों में जो यह कहता हूँ कि तुमने हमें राव चूसा है, आज भी चूस रहे हो पर तुम्हें पता नहीं है। तुम चोरी और सीनाजोरी करते हो, याद रखना पछनाओंगे। इंग्लैण्ट की ऑस्से मोलने के लिए मुझे अपना मयद्भर मन प्रकट करना पहा है।' तो हमना कारण यह नहीं कि में उन्हें कम चाहता हूँ, बिक्त यही है कि में उन्हें स्वजनों की तरह चाहता हूँ । पर अप मेरा भीषण राप चला गया । प० मातीलाल से मेने कहा है कि अप तो राइने की भावना ही मुझमें नहीं रह गई। म तो शरणागत हूँ। जब कि हमारे घर में ही फ़ट फैली हुई है ओर कहना और शशुता बढ़ रही है कि तब दूसम बिचार ही बैसे हो सफता है है मुझे तो हम हालत को दुक्त करने के लिए भगीरथ प्रयत करना होगा । म मान लगा कि म हार गया । म सब जाऊंगा आर खबबर सबका एक बरने को आहा रहेगा। म तो ईक्वर से उननी ही प्रार्थना करता है कि मुझ सलय दिला, के अन्तर साम होया गाव उन्ह भी अहा लिया हुआ रह गया हो ता उसे निकार अहा का प्रारं महों ऐसा सन्दर्भ पहुचा जिस्के सब हाथा उत्तर मार की निकार अहा का प्रारं मारी होया सन्दर्भ पहुचा जिस्के सब हाथा इत्तर हो साम गावित हो ।

—हिं न वीर, ७१९१२४, १५ ४ ५ भारतमा नाम पर— उसी में जीना और उसी में मरना है। सो इसके लिए भी अगर फिर जन्म लेना पड़े तो भगी के ही घर लूंगा।"

—हिं० न० जी०, ७।९।'२४, पृष्ठ ३०]

श्रेम के तो रूप [१९२४]

अय में इतना थक गया हूँ कि अधिक नहीं कह सकता। मेरे स्वभाव के दो अग हैं—एक उम्र, दूसरा शान्त । उम्र या भयङ्कर रूप के कारण अनेक मित्र मुझसे अलग हो गये हैं; मेरी पत्नी, पुत्र और मेरे स्वर्गीय माई के वीच खाई पड गई थी। दूसरे रूप मे तो लवाल्य प्रेम ही प्रेम हैं। पहले रूप में प्रेम की खोजना पडता है। मुझ जैने कठोर आत्म-निरीक्षक शायद ही दूसरे होंगे। मुझे विश्वास है कि पहले रूप में हेप की गन्ध तक नहीं है परन्तु उसमें हिमालय-जैसी भयद्भर भृलें हो जाने की सम्भावना रहती है। किन्तु मनोविज्ञान के जाता आपकी यतांत्रगे कि दोनों का उत्पत्ति-स्थान एक ही है । पाराचार प्रेम भीपण रूप धारण कर सकता है। यदि मैने अपनी पत्नी को दुःख पहुँचाया है तो उससे मेरे दिल में और गहरा घान हो गया है। दक्षिण अफ्रीका में अपने रात-दिन के साथी अग्रेजों को यदि मैंने दुःख पहुँचाया है तो उससे अधिक टु:स्त मुझे हुआ है। यदि मेरे यहाँ के कार्यों से अग्रेजों का जी मॅने टुखाया है तो उससे विशेष दुःए मेरे जी को हुआ है।

' म अग्रेजों में जो यह कहता हूँ कि तुमने हमें खूब चूसा है, आज मी चूस रहे हो पर तुम्हें पना नहीं है। तुम चोगी और सीनाजोरी करते हो, याद रखना पछनाओगे। इंग्लैण्ड की ऑएंत पोलने के लिए नुझे अपना मयङ्कर रूप प्रकट करना पड़ा है। तो इसका कारण यह महा प्राणो नहीं । यदि महा प्राणी होता तो इस असहिष्णुता की सहज ही रोक सकता । अभी मेरे अन्दर गुद्धता, प्रेम, विनय, विवेक की खामी है । नहीं तो आप को मेरी ऑखों में और जबान में वह बात दिखाई देती कि सान्तिमय असहयोग का यह तरीका नहीं है ।

"हिन्दुरतान मुझ से कुछ आशा कर रहा है। वह समझता है कि वेदमांव में में कोई ऐसा राम्ता बताऊँगा जिससे हम सब एक मत हो जायेंगे, अथवा विरोधी विचारों को सहन करने लगेंगे। मैं अपने आप को घोरा नहीं दे समता। अपनी तारीफ सुनकर मैं यह नहीं मान लेता कि में उस तारीफ ये लायक हूँ। मेरी स्तुति का अर्थ सिर्फ हतना ही है कि अभी गुरा से अविक आजा रखी जाती हैं,—अधिक प्रेम की, प्राधिक त्याग थीं, अधिक सेवा की आधा की जाती है। पर मैं यह किस तरह कर कहूँ गा है मेरा गरीर अब कमजोर पह गया। उसका कारण है मेरे पाप। जिना पाप किये मनुष्य रागी नहीं हो सकता। में जो बीमार हुआ उसका बारण है मेरा कोई पाप ही। और जनतक मेर हाथों हैंने पाप जान में या अनजान में होते रहेंगे तनतक समझना चालिरे कि स अपूर्ण मनुष्य होंगे। अपूर्ण मनुष्य राग्हें सत्ताह केंमें द समलता हैं।

⁻ Retraite will to the second

" · महात्मा' के नाम पर अनेक वाहियात बाते हुई हैं । मुझे 'महात्मा' शब्द मे बदबू आती है। फिर जब कोई इस बात का इसरार करता है कि मेरे लिए 'महात्मा' शब्द का ही प्रयोग किया जाय तब तो मुझे असह्य पीडा होती है, मुझे जिन्दा रहना भारभूत माळ्म होने लगता है। यदि मैं इस बात को जानता न होता कि मै ज्यो-ज्यों 'महारमा' शन्द के प्रयोग न करने पर जोर देता हूँ त्यों-त्यों उसका प्रयोग अधिका-धिक होता है तो मैं जरूर लोगों का मुंह वन्द कर देता। आश्रम में मेरा जीवन बहता है। वहाँ हर एक बच्चे, स्त्री, पुरुप सब को आज्ञा है कि वे 'महात्मा' शब्द का प्रयोग न करें, किसी पत्र मे भी मेरा उल्लेख 'महात्मा' शब्द के द्वारा न करे. मुझे वे सिर्फ गांधी या गांधीजी कहा करें। इमारा समाम शान्तिमय है। विनय और भिष्टाचार के विना गान्ति कैसे हो सकती है ? विनयहीन शान्ति जड शान्ति होगी। हम तो चैतन्य के पुजारी है और चैतन्यमय शान्ति में तो विवेक, शिष्टता, विनय जरूर रहता है। इसलिए मेरी सलाह है कि जिन लोगों ने जमना-दासजी के मापण में रोक-टोक की है वे सब उनसे माफी मॉर्ग । जमना-दासजी ने मेरी वडी स्तुति की है। पर अगर उन्होने यह भी कहा होता कि गाधी के बरावर दुखदावी मनुष्य एक भी नहीं है-और जो ऐसा मानते हों उन्हें ऐसा कहने का पूरा अधिकार है — तो भी उन्हें रोकने का अविकार किसी को नहीं, तो भी हमे उचित है कि हम शिष्टता आर मभ्यतापूर्वक उनका भाषण सुने । (इस जगह दो-तीन आदिमयों ने उटकर हाय जोडकर जमनादासजी से माफी मॉगी) हमारी प्रगति में वाघक होनेवाली सब से वडी वम्तु है असहिएगुता । म इस स्थिति को दूर करने की कोशिश कर रहा हूँ। मे अस्य प्राणी हूँ,

महा प्राणो नहीं। यदि महा प्राणी होता तो इस असिहण्युता को सहज ही रोक सफता। अभी मेरे अन्दर ग्रुद्धता, प्रेम. विनय, विवेक की खामी है। नहीं तो आप को मेरी ऑखों में ऑर जनान में वह बात दिस्तार्व देती कि ग्रान्तिभय असहयोग का यह तरीका नहीं है।

"हिन्दुस्तान मुझ से कुछ आशा कर रहा है। यह समहता है कि वेलगाँव में में कोई ऐसा रास्ता बताऊँगा जिससे हम सब एक मत हा जापेंगे, अथवा विरोधी विचारों को सतन वरने त्योंगे। में अपने आप को धोग्या नहीं दें सबता। अपनी नारीफ सुनवर में यह नहीं मान तता कि में उस तारीफ के लायक हूं। मर्स स्तृति का अर्थ सिर्फ हतना ही है कि अर्था मुहा से अधिक आणा रखीं जाती है— अधिक प्रेम की, अधिक लाग की आता है। पर में यह किल तरह कर सकुँगा कि मेरा शरार अपने बम्बी पह गया। जसका बार हिल तरह कर सकुँगा कि मेरा शरार अपने बम्बी पह गया। जसका बार है के पाप। बिना पाप विचे मनुष्य राभी पति हो सकता। जन बीमार हुआ उत्तर मार का पारण है करा बीई पत्र है। आर उपनिव करह सकता है कि पाप जान में पा अनुष्य के होई पत्र है। आर उपनिव करह सकता है कि साम जाए मेरा कोई पत्र है। आर उपनिव करह सकता है कि साम जाए मेरा है। अपने का स्वाह है कि साम जाए मेरा है। अपने का साम है कि साम जाए है कि साम का साम है कि साम जाए है। अपने का साम है कि साम जाए है कि साम का साम है कि साम जाए है। अपने का साम है कि साम का साम क

⁻ fectoric will ent ce

'महात्मा' के नाम पर अनेक वाहियात वातें हुई हैं। मु^{ञ्जे} 'महारमा' शब्द मे बदबू आती है। फिर जब कोई इस बात का इसरार करता है कि मेरे लिए 'महात्मा' शब्द का ही प्रयोग किया जाय तब तो मुझे असह्य पीडा होती है, मुझे जिन्दा रहना भारभूत मान्र्म होने लगता है। यदि में इस बात को जानता न होता कि मै ज्यों-ज्यों 'महातमा' गब्द के प्रयोग न करने पर जोर देता हूँ त्यों-त्यों उसका प्रयोग अधिका-धिक होता है तो मैं जरूर लोगों का मुंह चन्द कर देता। आश्रम में मेरा जीवन बहता है। वहाँ हर एक बच्चे, स्त्री, पुरुष सब को आजा है कि वे 'महात्मा' शब्द का प्रयोग न करे, किसी पत्र में भी मेरा उस्लेख 'महात्मा' शब्द के द्वारा न करें, मुझे वे सिर्फ गाधी या गाधीजी कहा करें। '' हमारा सम्राम शान्तिमय है। विनय और शिष्टाचार के विना गान्ति कैसे हो सकती है ? विनयहीन शान्ति जड शान्ति होगी। हम तो चैतन्य के पुजारी है और चैतन्यमय शान्ति में तो विवेक, शिष्टता, विनय जरूर रहता है। इसलिए मेरी सलाह है कि जिन लोगों ने जमना-दासजी के भापण में रोक-टोक की है वे सब उनसे माफी मॉग । जमना-दासजी ने मेरी बड़ी स्तुति की है। पर अगर उन्होंने यह भी कहा होता कि गाधी के बराबर दुखदायी मनुष्य एक भी नहीं है--और जो ऐसा मानते हों उन्हें ऐसा कहने का पूरा अधिकार है—तो भी उन्हें रोकने का अधिकार किसी को नहीं, तो भी हमें उचित है कि हम शिष्टता और सम्यतापूर्वक उनका भाषण सुने । (इस जगह दो-तीन आदिमयों ने उटकर हाथ जोड़कर जमनाटासजी से माफी मॉगी) हमारी प्रगति में बाधक होनेवाली सब से बड़ी वस्तु है असहिण्युता । म इस स्यिति को दूर करने की कोशिश कर रहा हूँ। मै अस्य प्राणी हूँ,

महा प्राणो नहीं। यदि महा प्राणी होता तो इस असहित्युता को सहर ही रोफ सफता। अभी मेरे अन्दर शुद्धता, प्रेम विनय, विवेक की खार्म है। नहीं तो आप को मेरी ऑखों में और जपान में वह बात दिखाई

देती वि बान्तिमय असर्योग का पर तरीका नरी है।

''हिन्दुस्तान मुझ से कुछ आणा कर रहा है। यह समस्ता है। व वेलगाँव में से कोई ऐसा रास्ता वताऊँगा जिससे हम सब एक मत हा जायंगे, अथवा विरोधी विचारों को सहन करने हमोगे। में अपने आप को धोरता नहीं दे सकता। अपनी तारीफ सुनवर में यह नहीं मान हता कि में उस तारीफ को हायक हूं। मेरी स्तृति का अर्थ सिर्फ हतना ही है कि अभी मुझ से अविश आजा राजी जाती हैं— अधिक प्रम को, अविक ह्याग की, अधिक सेवा की आजा की जाती हैं। पर में वि हस तरह कर सत्वा है मेरा शरीह ब्या व मजार पा गया। इसका करण है मेरे पाए। जिला पाप विये मनुष्य रामा वाही हो सकता। में वा वीमार हजा उत्तरा कारण है सहा की पा हो हो रहे हि हवनक सकता हाथों हैसे पाप जान में वा बानजान में होने रहे हवनक सकता स्वाहारी है से बाहण मण्य हैं। अहर्ष महाद राजण साला के स्वाहारी हैं

- fire to the title of the end

भी में गलती कर रहा होऊँ । पर मैं इतनी बात जरूर जानता हूँ कि अब मेरे अन्दर लड़ाई का भाव विल्कुल नहीं रह गया है। मैं एक जन्म-जात लड़वैया हूँ। मेरे लिए इतना ही कहना बहुत है। मैं अपने अजीजों और आत्मीयों तक से लड़ा हूँ। पर मैं लड़ा हूँ प्रेमभाव से प्रेरित होकर ही। स्वराजियों से भी मुझे प्रेमभाव से प्रेरित होकर ही लड़ना चाहिये। पर मैं देखता हूँ कि अभी मुझे अपने प्रेम-भाव को साबित कर दिखाना बाकी है। मैं साबित कर चुका हूँ। लेकिन देखता हूँ, मैं गलती पर या। इसलिए मैं अपना कदम पीछे हटा रहा हूँ।"

—यं व द । हि न न जी , १४।९। '२४, ५४ ३८]

साम्प्रदायिक एकता के लिए २१ दिन का उपवास

[सितम्बर १९२४]

"इन दिनों टेश में जो दुर्घटनाएँ हो रही हैं वे मेरे लिए अमहा हो गई है। और इसमें मेरी असहाय अवस्था तो मुझे और भी असहा हो गही है।

मेरा धर्म मुझे कहता है कि जब अनिवार्य सङ्घट उपस्थित हो और कप्ट असहा हो जाय तब उपवास और प्रार्थना करनी चाहिये। अपने बनिष्ट आत्मीयों के सम्बन्ध में भी भेंने ऐसा ही किया है।

अत्र तो यह भी देखना हूँ कि मेरे हर तरह लिखने और कहने में भी हिन्दुओं और मुसलमानों में एकता नहीं हो सकती। इसीलिए में आज से २१ दिन का उपवास प्रारम्भ करता हूँ। ८ अक्तूबर बुव बार को वह पूरा होगा। अनगन के दिनों में सिर्फ पानी और उसके नाय नमक लेने की मैंने छुट्टी रगी है। यह अनशन प्रायक्षित्त के रूप में भी है और प्रार्थना के रूप में भी। यदि अकेला प्रायक्षित्त रूप होता तो टमें सर्वसाधारण के सामने प्रकाशित करने की आवश्यकता न थी। परन्तु इस बात के प्रकट करने का मिर्फ एक ही प्रयोजन है। मुझे आधा करनी चाहिये कि मेरा यह प्रायिश्व हिन्दू और मुसलमानी के लिए, जो कि आज तक मेल-मिलाप से काम करते आये ह, आत्मपात न करने के लिए एक कारगर प्रार्थना हो जाय। म तमाम जातिया के नेताओं में, अग्रेजो तक से, सविनय प्रार्थना करता हूँ कि वे धर्म और मनुप्यता के लिए लान्छन-रूप हुन हागडों को मिटाने के त्तु एक जगह एक्ट्र होकर विचार करें। आज तो ऐसा ही जान पटता , मानो हमन ईश्वर को तस्त के उतार दिया है। जाज्य, हम पिर से अपने हृदय रूपी सिहासन पर उसे अविधित कर।

मेरा उपवाय

भी में गलती कर रहा होऊं । पर में इतनी बात जरूर जानता हूँ कि अब मेरे अन्दर लड़ाई का भाव विल्कुल नहीं रह गया है। मैं एक जन्म-जात लड़वेया हूँ। मेरे लिए इतना ही कहना बहुत है। मैं अपने अर्जीजो और आत्मीयों तक से लड़ा हूँ। पर मैं लड़ा हूँ प्रेमभाव से प्रेरित होकर ही। स्वराजियों से भी मुझे प्रेमभाव से प्रेरित होकर ही लड़ना चाहिये। पर मैं देखता हूँ कि अभी मुझे अपने प्रेम-भाव को साबित कर दिखाना बाकी है। मैं साबित कर चुका हूँ। लेकिन देखता हूँ, मैं गलती पर था। इसलिए मैं अपना कदम पीछे हटा रहा हूँ। ''

—-यं० इ० । हि० न० जी०, १४।९।'२४, पृष्ठ ३८]

साम्प्रदायिक एकता के लिए २१ दिन का उपवास

[सितम्बर १९२४]

"इन दिनों देश में जो दुर्घटनाएँ हो रही हैं वे मेरे लिए असए हो गई है। और इसमें मेरी असहाय अवस्था तो मुझे और भी असहा हो गही है।

मेरा घम मुझे कहता है कि जब अनिवार्य सद्घट उपखित हो और क्ष असहा हो जाय तब उपवास और प्रार्थना करनी चाहिये। अपने वनिष्ठ आत्मीयों के सम्बन्ध में भी मैंने ऐसा ही किया है।

अत तो यह भी देखता हूँ कि मेरे हर तरह लिखने और कहने से भी हिन्दुओं और मुमल्मानों में एकता नहीं हो सकती। इसीलिए में आज में २१ दिन का उपवास प्रारम्भ करता हूँ। ८ अक्तूर दुध-वार को वह पूरा होगा। अनगन के दिनों में सिर्फ पानी और उसके नाथ नमक लेने की मैंने छुट्टी रखी है। यह अनगन प्रायक्षित के रूप में भी है और प्रार्थना के रूप में भी। यदि अकेला प्रायक्षित-रूप होता तो दसे सर्वराधारण के सामने प्रकाशित करने की आवश्यकता न थी। परन्तु इस बात के प्रकट करने का सिर्फ एक ही प्रयोजन है। मुझे आशा करनी चाहिये कि मेरा यह प्रायिश्व हिन्दू ओर मुसलमानों के लिए, जो कि आज तक मेल-मिलाप से काम करते आये ह, आत्मधान न करने के लिए एक कारगर प्रायंना हो जाय। म तमाम जातियों के नेताओं से, अग्रेजो तक से, सिवनय प्रायंना करता हूँ कि वे धर्म और मनुप्यता के लिए लाञ्छन-राप हम हागडों को मिटाने के त्तु एक जाह एक होकर विचार कर। आज तो ऐसा ही जान पडता है, मानो हमने देशर को तस्त से उतार दिया है। आहये, हम पिर में अपने हड़ य रूपी सिहासन पर उसे अधिशत वर।"

मेरा उपनाय

कर रहा हूँ। यदि आवश्यकता हो तो अपना खून देकर भी इन दो जातियों में सिन्ध करा देने के लिए में लालायित हूँ। लेकिन ऐसा करने के पहले मुझे मुसलमानों को यह सावित कर देना होगा कि मैं उन्हें उतना ही प्यार करता हूँ जितना हिन्दुओं को। मेरा धर्म मुझे सिखाता है कि सबपर समान प्रेम रक्खो। ईश्वर इसमें मेरा सहायक हो। और और वातों के अलावा मेरे उपवास का एक उद्देश यह भी है कि मैं उस सम-माय—पूर्ण और निःस्वार्थ प्रेमभाव को प्रात कर सकूँ।"

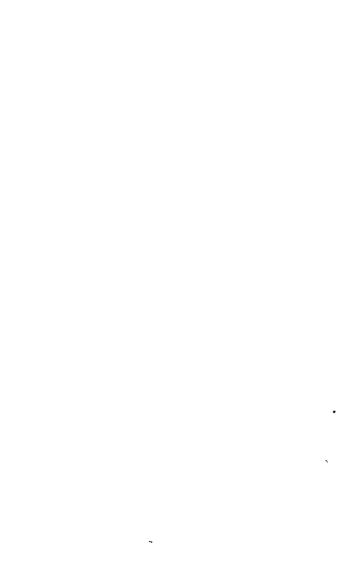
—य० ६० । हिं० न० जी०, २८।९। १२४, प्रष्ट ५०-५१]

मानस के स्फुट चित्र

[सितम्बर १९२४]

''प्रति सप्ताह 'नवजीवन' मे मैंने अपनी आत्मा उँडेळने का प्रयक्ष किया है। एक भी शब्द ईश्वर को साक्षी रक्खे विना मैने नहीं लिखा है।····

"मैंने तो पुकार पुकारकर कहा है कि अहिंसा—क्षमा—वीर का लक्षण है। जिसे मरने की शक्ति है वही मारने से अपने को रोक सकता है।" "मैंने कितनी ही बार लिखा है और कहा है कि कायरता कभी धर्म नहीं हो सकता। ससार में तलवार के लिए जगह जरूर है। कायर का तो क्षय ही हो सकता है। उसका क्षय ही बांग्य भी है। परन्तु मेंने तो यह दिखाने का प्राप्त किया है कि तलवार चलानेवाले का भी क्षय ही होगा। तलवार से मनुष्य किसको यचावेगा और किसको मारेगा श आत्मवल के सामने तलवार का वल तृणवत् है। अहिसा आत्मा का वल है। तलवार का उपयोग करके आत्मा करके आत्मा कावल है । जहां हम बात को न समझ सरे उम तो



असहाय अनुभव करता हूँ। कितने लोग एकता परिपद् के शुरू कि काम को पूरा करने के लिए मेरी आर देखते है। कितने लोग राजनी दलों को एकत्र करने की उम्मीद मुझसे रखते है। पर मैं जानता हूँ में कुछ नहीं कर सकता। ईश्वर ही सब कुछ कर सकता है। प्रभी, स् अपना थोग्य साधन बना और अपना इन्छित काम मुझसे ले!

ज्यो-ज्यो मुझे इसका ख्याल होता है त्यो-त्यो मै अपने को अधिका

मेट हेलेना में एक कैदी बनकर उसे रहना पड़ा। जर्मन सम्राट् कैसर योरप के तरुत पर अपनी नचर गड़ाई, पर आज वह एक मामूली आव है। ईरवर को यही मज़र् था। हम ऐसे उदाहरणों पर विचार करें अ नम्र वर्ने।

मनुष्य कोई चीज नहीं । नेपोलियन ने क्या क्या मनसूते वॉधे,

इन अनुप्रह, सौभाग्य और शान्ति के दिनों मे मे मन ही मन प्र भजन गाया करता था। वह सत्याग्रह आश्रम में अक्सर गाया जाता है बह इतना भावपूर्ण है कि में उसे पाठकों के सामने उपस्थित करने मुखाभिलापा को रोक नहीं सकता। मेरे शब्दों की अपेक्षा उस भजन के भाव ही मेरी स्थिति को अच्छी तरह प्रदर्शित करता है।

खुवर तुमको मेरी लाज।

पतित उवारन विरुद्द तिहारो, स्वनन सुनी अवाज । हो तो पतिन पुरातन किह्ये, पार उतारों जहाज ॥ अव-खाउन दुःग्व-भंजन जन के, यही तिहारों काज । तुलसिदास पर निरपा करिये, मिक्त दान देह आज ॥

सदा सदा में सरन तिहारी, तुम बहे गरीब नेवाज ॥

–६।१०।'२४ । य० ३० । हिं० न० जी० १२।१०।'२४, पुष्ठ ६५

तप की महिमा

[१९२४ मे २१ दिन के उपवास के बाद]

''हिन्दू धर्म में तप कदम कदम पर है। पार्वती यदि शकर को चारे तो तप करे। शिव से जब भूल हुई तो उन्होंने तप किया। विश्वामित तो तप की मूर्त्ति ही थे। राम जब बन गये तो भरत ने योगारूट होवर पोर तपश्चर्या की और शरीर को शीण कर दिया।

र्देश दूसरी तरह भनुष्य को कसौटी पर कस नहीं सकता। यदि आत्मा देह से भित्र है तो देह को कष्ट देते हुए भी आत्मा प्रसन्न रहती है। अत्र दारीर की सुराक है, जान और चिन्तन आत्मा की।

परन्तु यदि तपादि के साथ श्रद्धा, भिक्ति, नमता न हो ता तप एवं मिन्या कर है। यह दम्भ भी हो मकता है। ऐस तपस्वी के तो बामियाज भोजन करनेवारों ईश्वरभक्त हजार तुना बेहतर है।

मेरे तप की कथा लिखने लायक दाक्ति आज गुरुमे नहीं है। पर इतना करें देता हूँ कि इस तप के दिना मेरा जीना असम्मद था। अने मेरे उसीन में फिर क्फानी समुद्र में बूदना बदा है। प्रभी ! दोन उन्हर मुसे तार!

-रेटली, टार्टा रेश । नवारीट । हिंत वेट वेंट १ ११८१ रेश एक इस

" इस ससार में, 'चनुर्दिक अन्धकार के वीच', मैं प्रकाश के ओर जाने का रास्ता ट्रोल रहा हूँ। अक्सर में भूल करता हूँ और में अन्दान गलत हो जाते हैं। में इस आजा से रहित नहीं हूँ कि यि दो ही मनुष्य मेरे साथी रह जायं, या कोई भी न रहे, तो उम हालत में कच्चा नहीं निकल्ंगा। मेरा तो ईंग्वर पर ही कुल भरोंसा है। और में मनुष्यों पर भी इसीलिए भरोसा रखता हूँ कि ईश्वर पर मेरा पूर भगेसा है। यदि ईश्वर पर मेरा भरोसा न होता तो में जेक्सपीयरवर्णित एयेन्स के टिमन की तरह मनुष्य जाति से हणा करने लगता।"

—य० १०। हिं० न० जी० १४।१२। १२४, पृष्ठ १४०]

मेरा रास्ता

" मेरा रास्ता साफ है। हिंसात्मक कामो में मेरा उपयोग करने के सभी प्रयक्त अवस्य विफल होगे। मेरे पास कोई गुप्त मार्ग नहीं है। में सत्य को छोडकर किसी कूटनीति को नहीं जानता। मेरा एक ही सम्ब्र है—अहिंसा।"

—य० इ०। हिं० न० जी० १४।१२। १२४, पृष्ठ १४०]

अपने विषय म

" 'मुझे मेवा-बर्म प्रिय है। इसी से भगी प्रिय है। मे तो भगी के साथ बेठकर न्वाता भी हूँ। पर आपसे नर्श कहता कि आप भी उसके साथ बेठकर न्वाता भी हूँ। पर आपसे नर्श कहता कि आप भी उसके साथ बेठकर न्वाओ, रोटी-बेटी व्यवहार करो। आपसे कह भी किस तरह सकता हूँ? म एक फर्कार जैसा हूँ—सचा फ्रिकीर हूँ या नहीं, सो नहीं जानता। पर संन्यास नुझे पसन्द है। ब्रह्मचर्म सुझे प्रिय है, पर नहीं जानता कि भी सदा ब्रह्म-चारी हूँ या नहीं। क्योंकि ब्रह्मचरी के मन मे यदि द्वित विचार आने

हो, यह सपने में भी व्यक्तिचार करने का विचार करता हो तो में वहूंगा कि वह ब्रह्मचारी नहीं। मेरे मुँह से यदि गुम्से में एक भी शब्द निक्ते, हैंप ने प्रेरित होकर कोई काम हो, जिसे होगा मेरा बहर से कहर तुष्मम मानते हो उसके रिक्शण भी यदि क्षोध में कुछ बचन षहूँ तो में अपने को ब्रह्मचारी नहीं वह सकता । सो में पूर्ण सन्यासी हूँ कि नहीं, यह नहीं जानता । पर हां. में जरूर कर गा कि मेरे जावन या प्रवाह हभी दिला में वह रहा है। ईश्वर की हरका हो तो मुंग बच्चों अथवा मार लावे। पर में तो बोती की स्वा विच किया नहीं रह सकता । ऐसा करते हुए यह भी दावा करूंगा कि पदि हंशर को गरल हो तो मुंग रहें। '

——६० न० जार १७११ १०, पष्ट ८० । वास्पिया राजनाविङ् परिष्याः सामग्राः के वाहर होगी उसका समावेश यदि हिन्दूधर्म में होगा तो उसका नाश निश्चित समझ रखना। दया-धर्म का मुझे भान है और उसी के कारण में देख रहा हूँ कि हिन्दूधर्म के नाम पर कितना पाखण्ड, कितना अज्ञान फैल रहा है। इस पाखण्ड और अज्ञान के खिलाफ, यदि जरूरत पड़े तो, में अकेला लडूगा, अकेला रहकर तपश्चर्या करूँगा, और उसका नाम जपते हुए मरूँगा। जायद ऐसा भी हो कि मैं पागल हो जाऊँ और कहूँ कि मैंने अस्पृश्यता-सम्यन्धी विचार्ग में भूल की है, और मैं कहूँ कि अस्पृश्यता को हिन्दूधर्म का पाप कहकर मैंने पाप किया था तो आप मानना कि मैं डर गया हूँ, सामना नहीं कर सकता और दिक होकर मैं अपने विचार बदल रहा हूँ। उस दशा में आप मानना कि मैं मृच्छित अवस्था में ऐसी बात बक रहा हूँ।"

—हिं० न० जी०, १७।१।१००, पृष्ठ १८०। काठियायाद राजनीतिक परिषद के अध्यक्षपद से दिये प्रारम्भिक मीरियक मापण से]

हमारे प्रकाशन

۶.	याधीयाद की रापरेगा	り
•	थांग के चमत्वार	' 9
ž.	घर र्चा रानी	り
૪	आन ा - निर्वेतन	ッ
ų	भत्ति-तर्गगणी	り
Ę	जाचादी की आत्मवधा	1)
G.	चारमि ॥	5)
-	धरतल की पहियों	1111)
Q	हमारे गेता	119
5 0	चेदी वे पृत	ניו
5.5	रित्यो की समस्यारे	1)
5 4	वार्षा-वाणा	3)
-		
	•	

न देवत आतमा-रिया दी शोमा रें द्यांत्य जीवन दो शिला जीर प्रदाश देने दाने रे ।

साधना-सद्न.

६९, ल्वर्गङ, इना पाः

१. गांधीवाद की रूप-रेखा

िलेखक--श्रीरामनाथ 'सुमन]

गाधी उस सूर्य के समान है जिससे सब प्रकाश छेते हैं, उस वायु के समान है जिसमें सब साँस छेते हैं। जवाहरलालजी ने ठीक ही कहा है कि वह भारतीय भावना के थर्मामीटर है। इस पुस्तक में विम्तार से उनके सिद्धान्तों पर विचार किया गया है गांधीबाट समाजवाट की विस्तृत तुलना इसमें है। इसी पुस्तक पर हिंदी-साहित्य सम्मेलन से छेखक को पाँच सौ रुपयों का मुरारका-पारि-तोपिक मिला है। प्रसिद्ध विचारकों एवं पत्रों द्वारा प्रशंसित। मूल्य . १)

२. योग के चमत्कार

[लेखक-श्रीरामनाथ 'सुमन']

योग की सम्भावनाओं के विषय में मनोरक्षक पुस्तक। मूट्य • १५ नोट-नं० १ और २ समाप्त हैं और नया संस्करण होने पर ही मिर्लेगी।

३, घर की रानी

िलेखक-श्रीरामनाथ 'सुमन']

कुमारियों और विवाहिता खियों के जीवन को सफल और सुर्वी वनाने के व्यावहारिक उपाय वतानेवाली अत्यन्त मनोरञ्जक पुस्तक। पत्रों के रूप में छपी हुई है। प्रत्येक वन्या और स्त्री के हाथ में देने योग्य । मृत्य एक रुपया । महिला विद्यापीठ की विद्रुपी परीक्षा . में स्वीकृत।

४. श्रानन्द्-निकेतन

[लेखक-श्रीरामनाथ 'सुमन'] हाहाकार-भरी गृहस्थियों को स्वर्ग बनानेवाली पुम्नक। प्र^{त्ये}क युवर युवती प्रान-भाई के पटने योग्य। जीवन को वह ओर प्रवाहा देनेवारी, फिर भी उपन्यास-सी-सनोरक्षक। लगभग माटे नीन सी पृष्ट, सुन्दर गवर। मृख्य दो गपये।

५. भत्ति-तरङ्गिणी

[स्प्रहक्ती—श्रीवंशवदेव एर्मा]

इसमें प्राचीन वाल से छेउर आज तक वे १०० कवियों वी भिनि-भावपूर्ण श्रेष्ट वित्ताओं का सम्रह दिया गया है। हसवी विशेषता यह हि इसमें एवं भी विवता ऐसी नहीं है जिसमें सुरिच का अभाव वा अधितता या गन्दी शंगारिकता की गन्ध हो। मृत्य एवं रुपया।

६. ब्यह्यादी की आत्मक्या

रास व प्रसिद्ध रूपन्यासकार हारायेग्या वे एव प्रसिद्ध रूपन्यास वा रिन्दी वे प्रतिरित रूपन्यास और बहानी तेयार भा रूतान्द्रक जाता वा विष्य रूका अनुवार। उद्योगिक सरोयहातिक रूपायास। मृत्य एव रूपया।

७ चारभिष्ठा

[हत्या — एक राम्युकार एक्, मराव माव पाव एक एक है। हिन्दी के प्रतिशित काद कार मजाव मानव कर समाप के सर्वेदेंट्य सौतिक और सर्वात स्वयंवर समाची को समाप के स्वयंवर के के द्वारा नारी की स्थिति और दशा का अवलोकन। ३२ पें। ऐंटिक पेपर, सजिल्द, सुन्दर कवरयुक्त। मूल्य: पीने दो रुपये।

६. हमारे नेता

[लेखक-श्रीरामनाथ 'सुमन']

महात्मा गांधी, सरदार पटेल, सरोजिनी नायहू, राजगोपालाचार राजेन्द्रमसाद, मौलाना भाज़ाद और जवाहरलाल के जीवन मार्मिक अध्ययन एवं शब्द-चित्र । सुन्दर कवर । मुल्य : डेड् रुपये

१०. वेदी के फूल

[लेखक-श्रीरामनाथ 'सुमन']

वीरता, त्याग और विलिदान की कथाएँ—जीवनप्रद और कान्यमय भाषा में। सुन्दर दोरंगा कवर। ऐंटिक पेपर। सुन्दर छपाई मृत्य : वारह आने।

११. स्त्रियों की समस्याएँ

[लंखक-महात्मा गांधी]

न्त्रियों की विविध समस्याओं पर न्यापक विचार । प्रामाणिक संस्करण सम्पाटक—श्रीरामनाथ 'सुमन' और श्री ज्ञानचन्द्र जैन एम० ए० सुन्दर छपाईं , दोरंगा कवर । मृत्य : एक रुपया ।

१२. गांघीवाणी

[सम्पादक—श्रीरामनाथ 'सुमन'] प्रम्तक आप के हाथ में है।